全台7-ELEVEN限定販售

JUN / vol.29 99元

電玩宅速配

GAMEXPRESS MAGAZINE



★ 獨家COS收錄



新韓系藝術流RPG

韓國原廠直營 貝斯特里亞戰記

回函大抽獎！居家好遊戲不錯過



《戰國無雙5》SWITCH版×3、PS4×2

《三國志14》威力加強版 SWITCH版×5

《軒轅劍柒》PS4版×5



盾之勇者成名錄RISE

逆天史詩冒險奇譚開幕
SSR全角色完整分析



模型少女AWAKE

模型收藏達人與戰鬥高手
全方面養成指南



來自邪馬台國的委託

神魔之塔

丹心魂夢角色仙氣登場
原創龍嘯鳳鳴卡匣全解析

PDF杂志购买微信


解神者
-ECLIPSE-
MyCard儲值全面額最高9%回饋!!
2021/06/03 (12:00)-2021/06/30(23:59)


活動詳情
課長們一起開趴
不只要10%
2020/12/25 00:00 - 2021/6/30 23:59
LEAGUE OF LEGENDS
CTBC BANK
LEAGUE OF LEGENDS
CTBC BANK

電玩宅速配

GAMEXPRESS MAGAZINE

2021/06/01 vol.29



櫻花

可愛港系美眉主持人



P04 遊戲事件簿

P08 本月玩什麼

奈克羅蒙達：槍手 P09
二之國：交錯世界 P09
拉捷特與克拉克：時空裂縫 P10
聖騎士之戰-奮戰- P10
終結者莉莉：騎士救贖 P11
龍與地下城：黑暗聯盟 P11
戰國無雙5 P12
卡里古拉2 P12
緋紅結繫 P13
瑪利歐高爾夫 超級衝衝衝 P13

P14 本期最大咖

貝斯特里亞戰記 P14
戰國無雙5 P24

P28 焦點特輯

懷舊經典風色幻想系列 P28

PDF杂志购买微信：bfwz888888





樱花+0　akl.syrena

本期登場

可愛港系美眉 主持人

櫻 花



近期台灣的疫情忽然變嚴重了！也因此許多的工作都需要停擺，也很很多人開始居家上課以及居家工作，希望大家都能乖乖待在家裡，減少出門的機率，工作或課業有空餘時間，就多玩玩遊戲，不要出門群聚喔！希望疫情可以趕快減緩，讓大家都回復正常的生活喔！







官方粉絲團

影音頻道

P40 網紅攝影棚

P34-55 遊戲追追追

月風魔傳：不朽之月 P34
失落遺蹟 P35
失落之魂 P36
夢魘之門 P37
破曉傳奇 P38
拉捷特與克拉克：切割分裂 P39
魅魔 P46
暴力橄欖球3 P47
監獄模擬器 P48
創世灰燼 P49
影子武士3 P50
闇鴉血誓 P51
維京：戰斧時代 P52
失魂者 Unsouled P53
Hokko Life P54
率土之濱 P55

P56 當紅大追擊

模型少女 P56
盾之勇者成名錄 RISE P62
神魔之塔 P68
天堂2M P72

P79 回函贈品



電子書閱讀區 手機及平板線上閱讀

iPubu電子書、HamiBook、飽讀電子書、24Reader、MZ+、Google play、my book、博看閱讀、台灣雲端書庫

發行人兼社長 / 王俊博　監製 / 楊超明　總編輯 / 陳禮英　編輯長 / 葉士豪　企劃編輯 / 陳倉彥、陳淑菁、廖葉宇洋、鄭宗孟
美術主編 / 呂淑瑛　美術編輯 / 陳慧娟、洪筱婷　特約攝影 / 周明進 專業攝影・《明星製造機》
顧客服務電話 (02)2788-9188 分機188　印務總監 / 呂淑瑛　印務專線 (07)8150988 分機223　印刷廠 / 中華彩印
發行所 / 智冠科技股份有限公司　發行地址 / 115台北市南港區南港路二段99-10號　法律顧問 / 寰瀛法律事務所　登記證 / 中華郵政南台字1226號執照登記為雜誌交寄

廣告業務 / 陳禮英　廣告專線 (02)2653-0566　分機188

※網路遊戲內容時有更新、變動，本雜誌資料僅供參考，請以遊戲中實際狀況為準。

遊戲事件簿

帶有RGB特效的電子木魚有見過嗎？這下可見識到了

掃描看影片

之前網路上某推主曾PO出一張照片，將貼上標籤的地方誤以為是USB接口，還詢問接上後會怎樣的提問？於是就有個推主以這圖為基礎，自製了可以連接USB的電子木魚，當連上電腦後，木魚的凹口內就會發出RGB特效光，此時木魚也會被電腦辨識為鍵盤，而輸入的方式就是敲擊木魚，敲擊時不僅會發出RGB特效光，同時也會向電腦輸入「般若波羅蜜多心經」的經文，讓網友說這簡直成了個電競木魚！改天說不定還可以辦個和尚敲木魚電競比賽等各種跟電競有關的話題，要是再做出個電子銅磬的話，那就成了最真實的誦經VR遊戲了。



不得不說這木魚真是酷。

2018年時，宏碁也推出過智慧佛珠這款熱賣產品，據統計全世界各宗教中，佛教徒佔了7%左右，潛在市場非常大，或許電子木魚商業化可以大賺一筆也說不定呢。

老編點評

科技源自於生活，只要生活中有需求，自然而然地就會有適合科技產品推出。這款網友自製的電子木魚，真可說是非常的具有創意以及巧思，如果可以優化增加更多功能，並且方便念佛修行者使用的話，對為數眾多的修行者來說，可說是一大福音，而且也是修德積福報阿！

當然，如果用來當電競比賽，也不是說不行。不過對於比較莊重的佛經來說，似乎有點不那麼恰當。類似的產品其實還有不少，最引起人討論的就是宏碁曾經推出的電子佛珠，結合手環以及佛珠雙功效，實在是孝親的最佳禮品呢！

巨大生物出沒的小鎮！？一起來跟小新過暑假吧

掃描看影片

《蠟筆小新 我與博士的暑假 無盡的七日之旅》是由曾開發《我的暑假》系列聞名的綾部和所推出的最新作品，以大家喜愛的漫畫人物「蠟筆小新」為題材，讓玩家們透過小新的視角來渡過一個精彩有趣的暑假生活。

本作的故事起因於小新的爸爸廣志因為必須到九州出差，一家人來到位於熊本縣內的小鎮住上一段時間，小新也在這裡結識了一群跟春日部防衛隊成員長得一模一樣的朋友。小新無意間遇到一個奇怪的博士，還送給他一個神秘的相機，不管釣到魚、抓到的昆蟲拍下照片後都會變成一幅畫！於是小新帶著相機開始在這小鎮恣意暢遊，玩家們也可以一起幫忙完成豐富有趣的繪圖日記！不過這時候，小鎮卻開始不斷發生奇怪的事，甚至還出現巨大的恐龍，而這一切，似乎都跟那個奇怪的博士有關。本作預定在7月15日正式發售，喜歡《蠟筆小新》的朋友可千萬不能錯過囉！



一看就是輕鬆又有趣的小新風格。

老編點評

說起蠟筆小新，應該是喜愛年齡範圍最廣的動漫作品之一吧！從漫畫原著1990年開始連載，到後來慢慢形成動畫、電影，30年走過來當時看漫畫的小朋友都已經當爸媽了！而隨著時代變遷內容不斷的更新以及調整，在今時今日的小朋友也是依舊非常喜愛小新。

扣除每年一部的劇場版，遊戲的推出大概是小新迷最感到開心的事情，畢竟以野原新之助為主角的遊戲就是開心的保證阿！本次透露出的遊戲新消息，以暑假及田野風光為主題，相信推出之時，定會引起大朋友小朋友的爭搶，實在令人非常期待！

掃描看影片

漫威發表新片計畫 《黑豹》續集明年推出

自從《復仇者聯盟：終局之戰》後，已經有2年沒有漫威電影宇宙的系列作品上映，難怪當官方「漫威電影展望」短片一發佈，不管是之前各電影片頭、經典片段以及新片花絮，彷彿能聽到漫威迷的尖叫聲！這一刻等得太久了。

從即將在今年7月上映的《黑寡婦》開始，接著就是預定於9月上映的《尚氣與十環傳奇》，而將在11月上映的《永恆族》則是由金獎導演「趙婷」所執導，「安潔莉娜裘莉」等主角的造型更是首次公開。後續計畫還包含像是《蜘蛛人：無家日》、《奇異博士2》、《雷神索爾4》、《驚奇隊長2》、《蟻人3》、《星際異攻隊3》、《驚奇4超人》等續集的上片計畫，《黑豹》續集也命名為《黑豹：瓦干達萬歲》(Black Panther：Wakanda Forever)，只能說這片單太有誠意了。



雷神索爾的氣勢十足。

老編點評

因為疫情關係，停頓許久的漫威電影，終於也公布了今年的片單計畫了！光是一整列排出的新片，就足以讓漫威迷興奮不已了！這也看出來漫威在今年到明年，絕對志在必得的橫掃電影圈，一掃過去疫情帶來的陰霾。

本次的片單首先推出的黑寡婦，已經敲定在7月份就會上映，接下來10月的尚氣、11月的永恆族，都是十分有看頭的大作，只能說等待疫情散去，大家一起來報復性擠爆電影院吧！

掃描看影片

漫威首部華裔英雄電影預告曝光！男主角長相引發熱烈討論！

漫威近日公佈了《尚氣與十環傳奇》的最新預告片，這是漫威電影宇宙第25部作品，屬於漫威電影宇宙第四階段，同時也是首部以華裔英雄為主角的作品。細心的觀眾應該不難發現，預告片配音是由飾演反派「滿大人」的梁朝偉親自獻聲，以一名父親的角色，對不成材的兒子「尚氣」提出嚴厲恐怖的警告。



中國英雄出爐了！

首次參與漫威作品，且已經多年沒有演出反派角色的梁朝偉，以霸氣外漏用眼神殺死人的強大演技宰制力，獲得觀眾不少好評。倒是飾演男主角「尚氣」的加拿大籍華裔演員劉思慕，因為知名度不高，且小眼睛的外型，也被認為是歐美人士對亞洲人長相的刻板偏見，引發不小討論。如果仔細端倪，大家會不會覺得劉思慕和某位名人其實有幾分相似呢？《尚氣與十環傳奇》預計今年9月在美國上映，台灣的觀眾會不會期待這部電影呢？

老編點評

漫威的魅力可說席捲全球，不過面對龐大的東方市場，這一次也即時的準備推出以中國英雄為主角的電影了！在漫威原著中尚氣是以李小龍為原型繪製，可以想見的，在電影中關於中國武術的展現，一定是非常精彩的。而深受華人市場喜愛的梁朝偉也出演了滿大人一角，不管評價好壞，總之就是一個帥字。

至於觀眾們自行腦補的主角劉思慕長相像誰的問題？基本上東方面孔外國製片公司好像都覺得差不多吧！只要電影好看就好了，不太需要去深究這個問題就是。



影帝就是帥。

掃描看影片

《英雄聯盟》首部動畫影集《奧肯》今秋登陸Netflix！

Riot Games曾在2019年十周年紀念時，就公佈即將製作一部《英雄聯盟》系列動畫並命名為《奧肯》（Arcane），這也讓玩家社群之間流傳已久：「拳頭社其實是動畫公司」的玩笑話終於成真！不過，因為2020年疫情影響不得不延期播出，近日終於有最新情報正式公開啦！


Netflix即將上映，大家拭目以待。

這部《英雄聯盟》首次改編的動畫影集《奧肯》將與Netflix平台合作，預定今年秋天在Netflix平台獨家播出！故事場景設在宛如烏托邦的「皮爾托福」，以及飽受壓迫的地下城「佐恩」這兩個差異極大的城市。從目前公開的前導預告可以看到，故事聚焦於佐恩最瘋狂、且最惡名昭彰的炸彈客吉茵珂絲，以及發誓要擒拿吉茵珂絲到案的 皮爾托福警備隊 鐵腕特警 菲艾身上。究竟發生了什麼事，讓兩個自小在佐恩一起共患難長大的孩子，最後會變成水火不容的局面呢？喜歡《英雄聯盟》的玩家們到時候千萬不要錯過囉！

老編點評

LOL持續的受到歡迎的情況下，除了推出不同的遊戲類型之外，更是將觸角伸到其他的領域，拳頭社試圖打造一個LOL的宇宙觀世界，可以說是非常恢弘的計畫。首先從一直以來備受玩家稱許的美術動畫製作開始，第一部動畫片終於要推出了！

故事的架構完全從LOL的遊戲角色而來，加上LOL的世界觀逐漸成形，相信廣告的玩家們都會有一定的熟悉感。至於屆時推出之後好看不好看，精彩不精彩，就看玩家們要不要666下去衝囉！

掃描看影片

任天堂2020年業績超亮眼！遊戲一哥的名號不是叫假的

這份年度業績報告，是從去年4月1日統計到今年3月31日為止，在這一年間的營業額比起2019年度，增加了34.4%來到1兆7589億日圓(4557億新台幣)，營業利潤成長81.8%達到了6406億日圓(1659億新台幣)，純利潤也成長85.7%來到4803億日圓(1244億新台幣)。

看到這麼龐大的數字想必眼花了吧，其中絕大部分來自Switch主機和遊戲的銷售，光Switch和Switch Lite就各銷售了2032萬台和851萬台，遊戲部分則以《集合啦！動物森友會》2085萬套為銷售冠軍，其次為《瑪利歐賽車8豪華版》的1062萬套，以及《超級瑪利歐3D收藏輯》的901萬套，而包含任天堂本家與協力廠商年度銷售破100萬套的遊戲共計有36款。

而在2021第一季，除了已經推出的Switch Lite藍色版以及《New寶可夢隨樂拍》外，後續的《迷托邦》、《附帶導航！一做就上手 第一次的遊戲程式設計》與《瑪利歐高爾夫 超級衝衝衝》也都蓄勢待發，準備讓任天堂業績再衝高峰囉！



動森理所當然的成為銷售冠軍。

老編點評

老任不虧是遊戲界長期以來的霸主，從最早之前的隨身掌機遊戲，到紅白機、Wii，現在到NS，只要是推出新主機，雄霸遊戲銷售冠軍就是好多年。光看看他們的純利數據，相信不少的大企業都難以追上啊！

在今年的下半年，看看即將推出遊戲的片單，就可預測下半年到明年，依舊會是任天堂獨領風騷。說實在的，有這麼強的主機銷售，遊戲推出的成績大致上也不會差，看樣子老任還能稱霸好幾年吧！

掃描看影片

木村拓哉再度參戰!《審判之眼》續作《審判之逝：湮滅的記憶》問世

雖然在正式官宣前，就有不少網友在PNS被暴雷。但SEGA依然如期公佈了這款《審判之逝：湮滅的記憶》的最新情報。

本作為人中之龍工作室所開發，是2018年上市的《審判之眼》系列續作，玩家將再度扮演由 木村拓哉飾演的偵探 八神隆，前往橫濱調查全新的未知事件。戰鬥依然採用如同前作的即時動作戰鬥模式，同時也會添加全新的戰鬥風格「流」，可以用來抵禦持有武器的敵人。官方表示，這次除了同樣網羅許多日本著名演員擔任角色之外，還會加強劇情方面的內容，相信會帶給玩家更勝於一代的遊戲體驗。

遊戲預計9月24日在全球同步發售，有玩過《審判之眼》的玩家們，這次續作你絕對不能錯過啦。



大明星木村再次跨刀演出。

老編點評

明星搭配遊戲，基本上來說就是一個不敗的遊戲製作法門。審判之眼搭配木村拓哉的效果，在銷售以及話題上，可說充分發揮出效果了！果不其然的續作《審判之逝：湮滅的記憶》也將再次的合作。

這一次不僅木村，還會有更多的明星加入此遊戲的行列，包括中尾彬、山本耕史、玉木宏、光石研等知名演員，演出全新的故事。玩遊戲就像是看了一部精采的電影般，而且還能將自己的決定帶入遊戲之中，可以說是演藝界與遊戲界的完美結合了！



遊戲的場景以橫濱市為主。

掃描看影片

騰訊爸爸「又」砸重本!? 年度發表會多款知名IP手遊化公開！

騰訊舉辦了一年一度的遊戲發表會，並公開了多款知名IP改編的手機遊戲。《電玩宅速配》就來帶大家看看，這次又有哪些令人意想不到的作品出現吧。

《新信長之野望》是由光榮特庫摩正版授權。官方強調本作繼承了原作38年的經典傳承，讓玩家在重溫過去與放眼當下中，再次創造屬於自己的歷史傳奇。

《航海王》（中國譯：海賊王）改編手遊《Project：Fighter》，是由旗下魔方工作室《火影忍者》手遊團隊操刀，主打動作格鬥玩法的遊戲，玩家們將能扮演熟悉的角色，體驗動畫原作中的航海之旅。

《牧場物語》官方手遊《牧場物語Mobile》，也在這次公佈了全新的預告片，不過上線時間仍未確定，大家可以留意一下後續情報。

由SNK授權、天美工作室打造的《越南大戰》IP手遊《越南大戰 覺醒》，也公開了全新PV，本作將在6月開啟測試。

最後還有這款《一拳超人 正義執行》，應該不必我們多說了，沒錯就是《一拳超人》正版授權的作品，官方同步釋出了宣傳影片，有興趣的玩家可以打下關鍵字上去查詢一下。



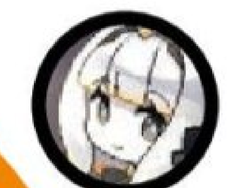
連牧場物語野手遊化了。

老編點評

不可諱言的，騰訊除了強大的財力，可以收刮不少知名IP之外，在手遊的製作部份，的確有其獨到之處。有許多的知名遊戲其實手遊化都很難抓到手遊的重點，不過只要經過騰訊之手，又是一番新氣象啊！

從今年的遊戲發表會來看，有更多的日系IP投入手遊製作的行列，至於遊戲能否保持原作IP的精隨，又能適應手遊的特性，就讓我們拭目以待了囉！

本月玩什麼？






撰文：編輯部　文編：Maya　美編：apple

PC　NS　XBOX　PS　多平台　手遊

櫻花

「本月不可錯過的大作相當多，而且各大平台都有呢！」



01日～10日

2021-06-01
水花亂舞～青春少女大爆走
射擊



2021-06-01
經典回歸 魔界村
動作



2021-06-02
奈克羅蒙達：槍手
射擊



2021-06-03
鐵翼少女 Wing of Darkness
射擊



2021-06-08
永恆的邊緣
角色扮演



2021-06-10
忍者外傳：大師合輯
動作



2021-06-10
二之國:交錯世界
角色扮演



11日～24日

2021-06-11
聖騎士之戰-奮戰-
動作



2021-06-11
拉捷特與克拉克：時空裂縫
冒險



2021-06-11
Final Fantasy VII重製版 Intergrade
角色扮演



2021-06-22
終結者莉莉：騎士救贖
動作



2021-06-23
龍與地下城：黑暗聯盟
動作



2021-06-24
戰國無雙5
動作



2021-06-24
聖劍傳說 Legend of Mana
角色扮演



24日～30日

2021-06-24
卡里古拉2
角色扮演



2021-06-25
緋紅結繫
動作



2021-06-25
邪惡國王與高尚英雄
角色扮演



2021-06-25
艾立克斯小子的神奇世界DX
動作



2021-06-25
瑪利歐高爾夫 超級衝衝衝
運動



2021-06-30
迷霧國度：傳承
策略模擬



6月預定
最後指令
動作



※注意：遊戲上架時間或有延後，請依官方最終實際上架時間為主。

PDF杂志购买微信
bfwz888888

※同款遊戲於各平台版本售價略有不同，請依據官網公佈之實際售價為準。

奈克羅蒙達：槍手



上市日期	推薦指數	★★★★☆
Jun. 2	官方網站	https://bit.ly/3eQkOGC
	售價	1000元

平台 PC（Steam、EPIC）、PS4／5、Xbox One／Xbox Series X



遊戲下載

推薦原因

目前釋出的畫面聲光效果相當讚，喜歡《奈克羅蒙達》系列與射擊遊戲的朋友不妨來玩看看！

《戰鎚40000》衍生第一人稱射擊遊戲新作

《戰鎚40000》是一款發行於1987年的老牌知名戰棋式桌遊，其背景大都是歌特式的科學幻想，遊戲中擁有多種不同種族，每個種族都有其獨特的故事背景與宗教色彩，因此衍生的小說、漫畫與遊戲等作品也相當龐大，像是《戰鎚40000：破曉之戰》系列以及策略角色扮演遊戲《奈克羅蒙達：下巢戰爭》等都相當有名。





這款隸屬於《奈克羅蒙達》系列的第一人稱射擊遊戲新作以《戰鎚40000》中最惡名昭彰的帝國巢都世界奈克羅蒙達為主要背景，主角是一名帶著一隻機械獵犬的傭兵，為了平衡涅克羅蒙達的血錢經濟並獲取優渥賞金，以精湛的槍法大殺四方！不論是幹掉最惡名昭彰的幫派份子和變種人都不成問題。除了擁有各式各樣的強大軍火之外，身體也有多種可自訂的強化裝置，甚是能讓你飛簷走壁，使用爪鉤在龐大環境中迅速、敏捷地移動。另外，你的機械獵犬會幫你嗅出並解決敵人，你也可替牠升級。

二之國：交錯世界



上市日期	推薦指數	★★★★★
Jun. 10	官方網站	https://bit.ly/3eerUFJ
	售價	免費

平台 手機



遊戲下載

推薦原因

本作可以算是本月手遊中最大咖之一，不論整個畫面或配樂都充滿吉卜力風格！

「Level 5」年度奇幻手遊大作！「吉卜力工作室」、久石讓空前跨刀合作！

由日本Level 5企劃、網石公司營運的奇幻冒險RPG《二之國：交錯世界》即將於本月登場！本作是根據知名奇幻遊戲《二之國》的世界觀重新打造的開放世界遊戲，採用Unreal 4打造的賽璐路風製作，知名的「吉卜力工作室」跨刀製作動畫，並請來宮崎駿御用配樂大師久石讓率領交響樂團為其配樂。





遊戲中玩家可體驗多種獨具特色的職業，像是充滿神祕感的「劍士」，操控魔力之槍的優雅魔女「巫師」，以及熟練各種火炮器械的天才少女「技師」、愛惡作劇的弓箭手「流氓」、揮舞巨大鐵鎚的野性戰士「破壞者」等。另外，還可與充滿個性的各種非常可愛的夥伴「幻獸」締結羈絆一起冒險！

本月玩什麼？



拉捷特與克拉克：時空裂縫

上市日期	推薦指數	★★★★☆
Jun. 11	官方網站	https://bit.ly/3nN53o5
	售價	1990元

平台 PS5



遊戲下載

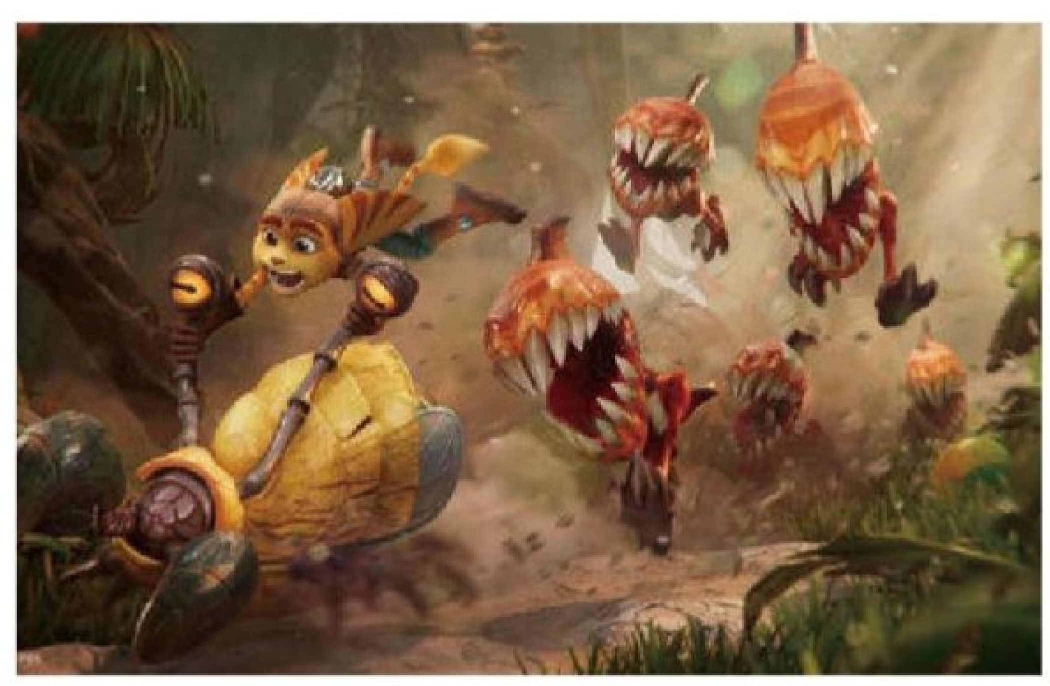


推薦原因

搭配PS5特殊的無線控制器快速運算功能，更能感受到炫目的特效以及超高速星際跳躍的快感！

最佳拍檔再次展開超次元大冒險！

《拉捷特與克拉克》系列是由Insomniac Games創造、索尼電腦娛樂發行的卡通風格科幻動作冒險遊戲，最早在2002年發行在PS2主機上，系列情節發生一個具有科幻色彩的世界中，主角為隆巴克斯人機械師拉捷特和機器人夥伴克拉克，這對搭檔在環遊宇宙的旅途中，不斷挫敗意圖毀滅宇宙的邪惡勢力。



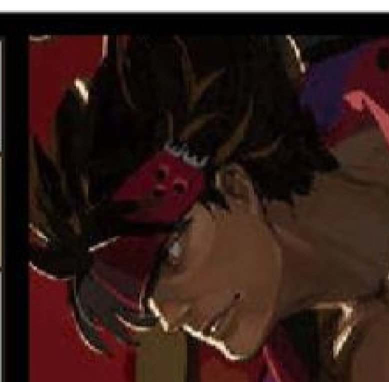


而本次的最新系列作為PS5獨佔，故事敘述兩人再度遇到死對頭尼法利斯博士！機器人暴君企圖征服跨次元世界，在與一群受雇暴徒對抗時因意外而被迫分開在不同次元之中。玩家將操控拉捷特使用各種像是爆裂手槍、綠雕噴灑器、粉碎炸彈等新武器突破重圍，並利用各種打破物理定律的全新道具在戰場之間瞬間移動！另外，本次也將會首次出現另一位女性隆巴克斯反抗軍戰士「蕾薇特（Rivet）」。

聖騎士之戰-奮戰

上市日期	推薦指數	★★★★☆
Jun. 11	官方網站	https://bit.ly/3eLBgYU
	售價	一般版1790元、豪華版2390元

平台 PC（Steam）、PS4／5、Arcade



遊戲下載



推薦原因

跨越20多年的故事終於畫上句號啦！究竟索爾跟飛鳥之間的因緣糾葛會如何呢？真令人頗期待啊！

老牌格鬥遊戲《聖騎士之戰》最新系列續作

老牌格鬥遊戲《聖騎士之戰》的最新系列續作《聖騎士之戰-奮戰-》在延期多次之後，終於要正式上市啦！



《聖騎士之戰》是由Arc System Works所開發、在1998年首次發行的一款的格鬥遊戲，至經已有22年歷史之久。本月即將推出的最新作除了是本傳的第七代作品之外，預料也將會是系列最終作，將由系列之父石渡太輔擔任總監督，並以最新Unreal Engine所開發，以團隊擅長的賽璐璐風格2D/3D混合圖像動畫的華麗表現，更加以進化昇華。

本作共有15名登場角色，每個人物都有其擅長的招式與特色。本作加入不少創新遊戲機制，如離線模式中的教學，會根據玩家的技術給予適當的建議，讓新加入的玩家更快享受遊戲的樂趣。

終結者莉莉：騎士救贖



上市日期	推薦指數	★★★★☆
Jun. 22	官方網站	https://bit.ly/3tbGzWz
	售價	318元
平台	PC（Steam）	



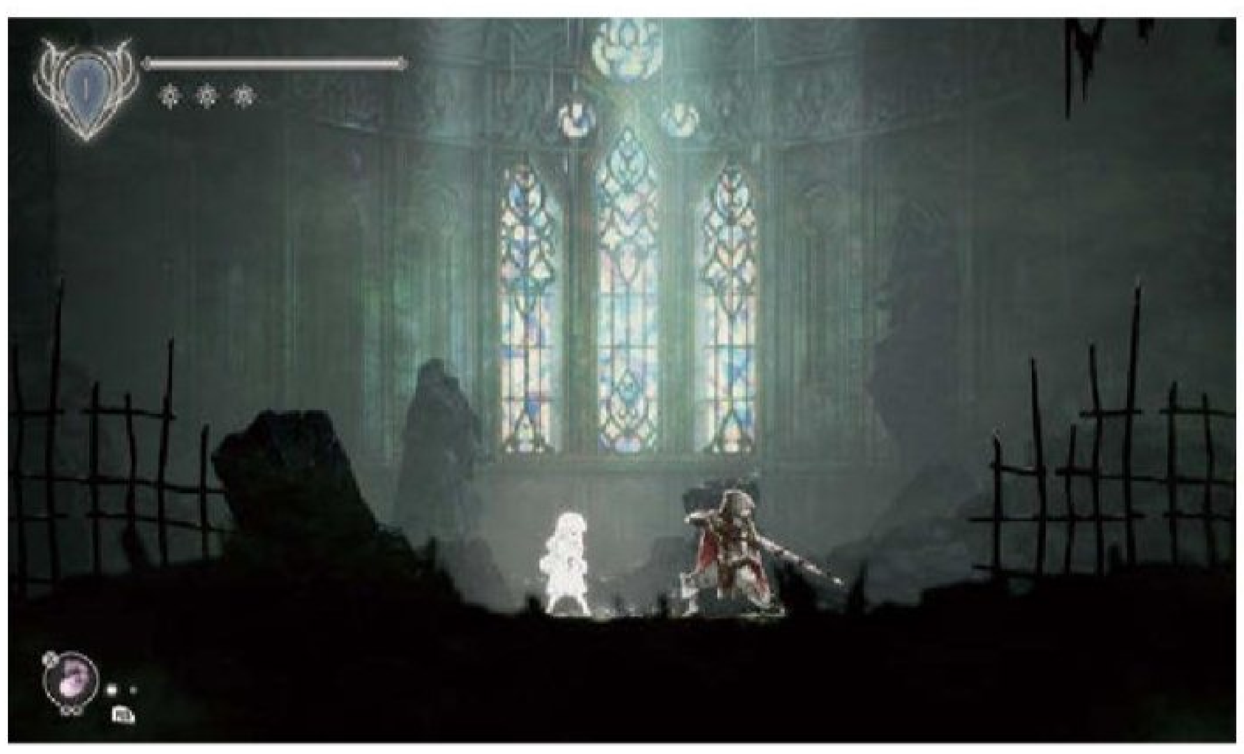
遊戲下載

推薦原因

這款遊戲不論在遊戲性、美術設計、背景音樂等各方面，都相當精緻令人讚賞不已，絕對值得收下！

幫助小蘿莉一同冒險！壓倒性好評黑暗奇幻風格橫向捲軸遊戲正式登場

在今年1月於Steam平台推出搶先體驗的2D橫向捲軸動作遊戲《終結者莉莉：騎士救贖》推出後截至目前為止獲得壓倒性好評的高度評價，本月即將推出正式版囉！故事描述在遠方有個叫做「盡頭之國」的地方因為一場「死亡之雨」而遭到毀滅，一個名為莉莉的少女在教堂身處醒來，雖然喪失了記憶，不過藉由在旅程中遇見的多名不死騎士的幫助，一步一步解開這世界的秘密。





莉莉本身並不會任何技能，不過在打倒旅途中遭遇的穢者之後，即可逐步獲得各式各樣的技能（劍、弓、魔法等共26種）。另外，旅程中也會在各處拾取各種遺物，在裝備後也能獲得各種加成，玩家可依自己習慣的遊戲風格來配置。

龍與地下城：黑暗聯盟



上市日期	推薦指數	★★★★☆
Jun. 23	官方網站	https://bit.ly/3gVf94T
	售價	一般版1359元、豪華版2039元
平台	PC（Steam、EPIC）、PS4／5、Xbox One／Xbox Series X	



遊戲下載

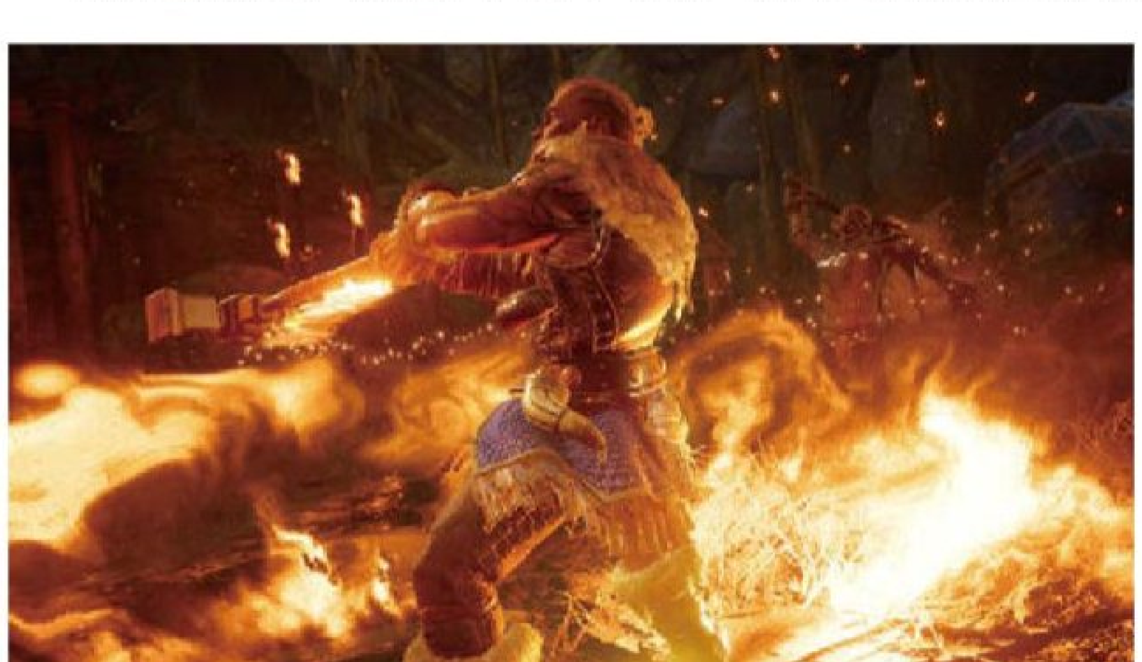
推薦原因

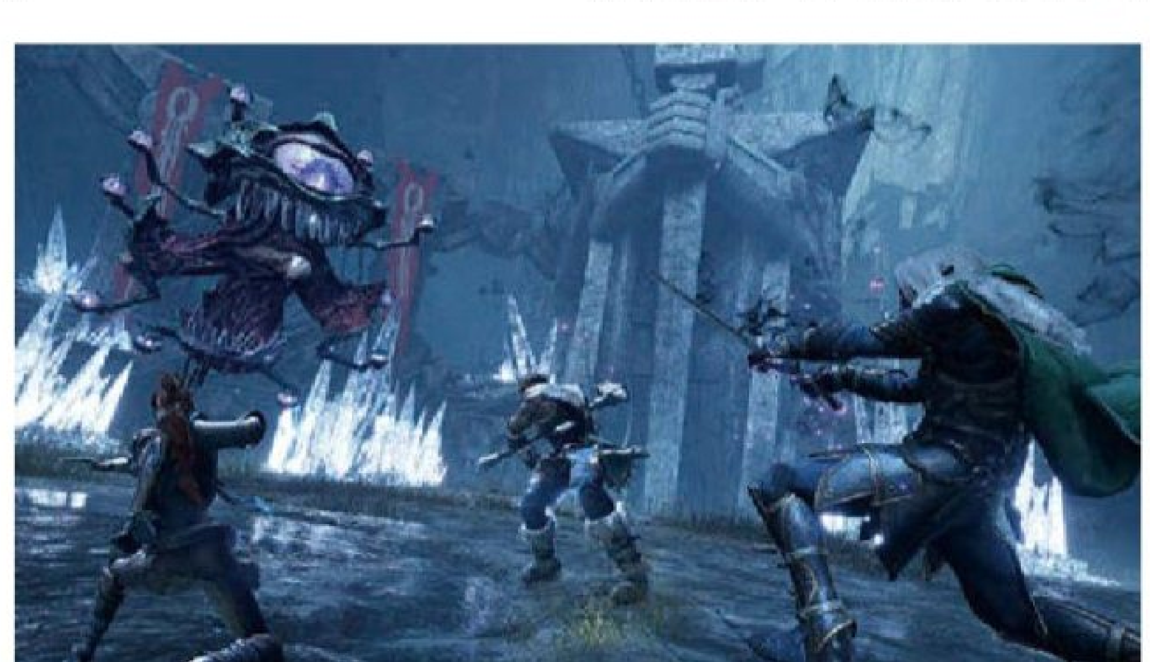
喜歡D＆D故事但不擅長複雜規則的朋友可以考慮來試試看囉！

經典桌上遊戲《龍與地下城》改編的動作RPG新作！

說起《龍與地下城》系列就要從桌遊談起，複雜的規則加上六面骰的特別玩法，是不是讓你覺得麻煩不敢嘗試呢？與其玩複雜的桌遊那不如來試試這款《黑暗聯盟》，一樣能感受《龍與地下城》那史詩級的冒險。

《龍與地下城：黑暗聯盟》是一款動作冒險遊戲，早在前年底的The Game Awards頒獎典禮上，由孩之寶公司旗下開發商Wizards of the Coast公開發表。玩家在遊戲中可以在四位各具特色的英雄中選擇想扮演的角色，最多可以跟四名好友協力合作，一同對抗來犯的邪惡軍團，前往像是充滿暴雪的冰風谷、滿是哥布林的城寨、居住著強力怪物的地下城、飛龍盤踞的史前遺跡等場景冒險，藉此來獲得強大的裝備以及解鎖新能力好面對更大更艱難的挑戰。





本月玩什麼？

戰國無雙5



上市日期	推薦指數	★★★★★
Jun. 24	官方網站	https://bit.ly/3te0WSX
	售價	一般版1990元、特典版3690元 一騎當千典藏版6290元、數位豪華版2880元
平台	PS4、Switch、 PC（Steam版7月發售）	



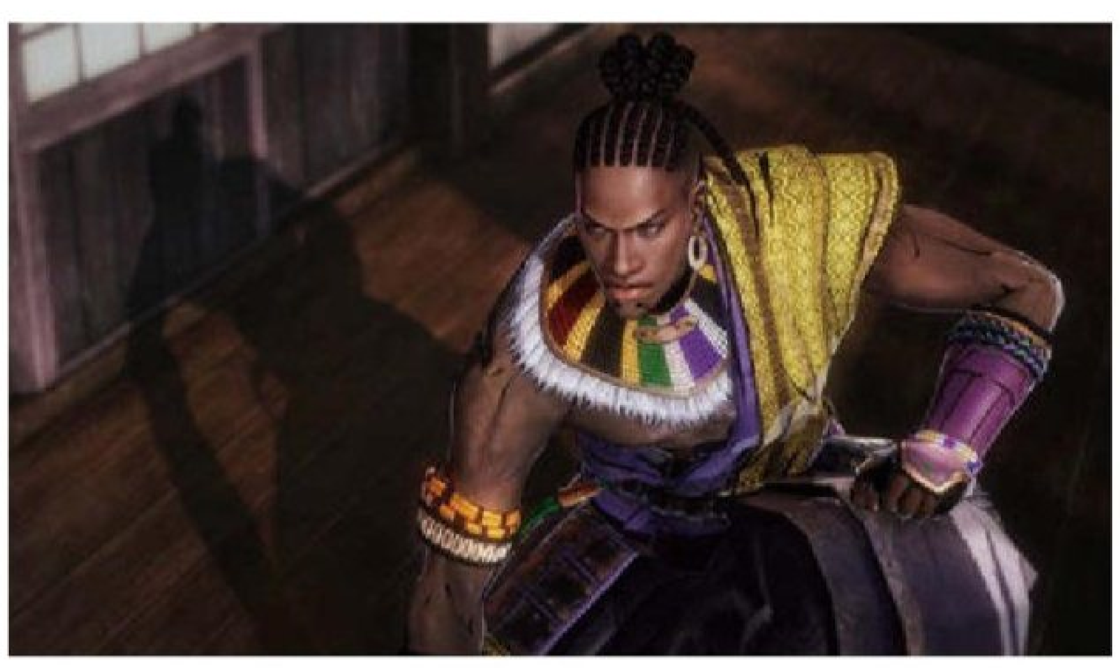
遊戲下載

推薦原因

《戰國無雙》系列一直都有相當不錯的評價，本次人物全部重新設定，畫風也更加亮眼了呢！

《戰國無雙》系列相隔7年正統系列續作！角色設定完全翻新！

若要說起本月的最大咖遊戲，莫要屬這款《戰國無雙5》不可了。距前代已有7年之久，終於將在本月發行正統續作，相較於前幾代，本次最重要的莫過於登場的角色設定完全翻新，不論在人物繪製或角色技能方面都與以往有所不同，並更加著重於人物的相關故事部分，並更聚焦於日本戰國時代代表人物的信長和光秀這兩個人的角度，從少年至壯年時期呈現出整個波藍壯闊的歷史篇章。



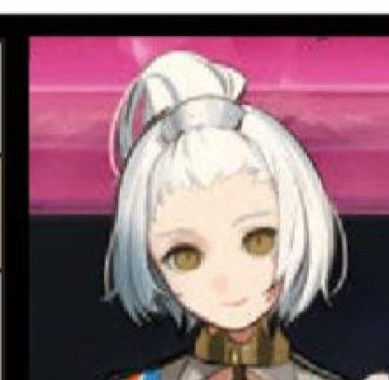


本次登場的角色雖比前幾代少，不過有不少位都是首次參戰的無雙武將，包括巳月、齋藤利三、山中鹿介、中村一氏、百地三太夫，以及戰國時代最神秘的黑人武士彌助等。

卡里古拉2



上市日期	推薦指數	★★★★
Jun. 24	官方網站	https://bit.ly/3xFr10J
	售價	7980日圓
平台	Switch、PS4	



遊戲下載

推薦原因

前代的故事劇情與音樂都很精彩，期望本次續作有更棒的表現！

以犯禁的「卡里古拉效應」為主題的另類校園青春RPG

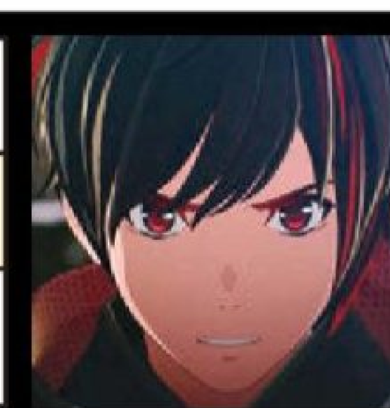
在心理學中有一個所謂的「卡里古拉效應」指的是「一旦被禁止某種行為，反而會想要嘗試去做，任誰都是如此」，本作就是根據此效應所創作的另類校園青春RPG。故事描述神秘的虛擬人偶「璃瑰特」創造出一個能夠實現這種願望的虛擬世界，在這個世界中，將能體驗到另一種可能性的人生。不過在這裡想世界中，有幾個人察覺了這世界是虛構的，於是他們組成了「回家社」，一起對抗理想世界的創造主。



遊戲中的戰鬥系統設計相當特別，在基本上採用回合制戰鬥，不過一旦選擇行動後，即可確認成功執行後的未來，因此可利用此設定與伙伴聯手來逆轉不利情勢。

緋紅結繫

上市日期	推薦指數	★★★★★
Jun. 24	官方網站	https://bit.ly/3eSJj60
	售價	1490元



遊戲下載

平台 PC（Steam）、PS4／5、Xbox One／Xbox Series X



推薦原因

不論場景或人設都是讓人眼睛為之一亮的一款遊戲，非常讓人期待！

全新原創年度大作！超腦力動作RPG！

萬代南夢宮娛樂即將於本月推出一款原創遊戲《緋紅結繫》，故事描述在腦部高度發展的未來世界，人類為了對付以往武器無法成傷害的「怪異」，建立僅由優異腦力者組成的「怪異討伐軍」。本作採用男女雙主角模式，男主角結人皇小時候因為被怪異討伐軍拯救於是自願加入怪異討伐軍；女主角重蘭德爾則是因為優異的腦力被招募至怪異討伐軍。兩人皆可操控「念力」的兩人透過作為怪異討伐軍戰鬥，將知曉自己的力量與世界背後隱藏的真相。

遊戲中皆由腦部的念力來操控，利用場地上各式各樣的物件當作武器戰鬥的念力動作，並結合武器斬擊與念力的連擊來擊敗敵人。





本作由《時空幻境 宵星傳奇》開發成員所打造，精彩豐富的劇情加上遊戲中處處可見充滿日式高樓招牌標語以及科幻交錯的未來場景，在戰鬥畫面亦充滿快節奏感。除了遊戲之外，預計於今年夏天也將有同名動畫推出。

瑪利歐高爾夫 超級衝衝衝

上市日期	推薦指數	★★★★
Jun. 25	官方網站	https://bit.ly/3nJxHX4
	售價	1790元



遊戲下載

平台 Switch



推薦原因

瑪利歐體育系列目前在Switch上已有網球跟高爾夫球了，預料應該還會有棒球與足球呢！

收錄Mii為主角冒險模式 跟著瑪利歐一起打高爾夫球！

Switch自發行以來，推出不少以任天堂當家大明星瑪利歐為主角的各類型遊戲，且都獲得大多數玩家的一致好評。《瑪利歐高爾夫》隸屬於瑪利歐體育系列之一，最早可溯及1984年紅白機時代就開始發行，其後橫跨多種平台後，本月終於要登上最新的Switch平台囉！遊戲中模擬了很多現實中才會遇到的狀況，例如像是風向與場地地形等。且除了一般高爾夫遊戲玩法之外，利用Switch的特殊設計，玩家還能使用Joy-Con 來當球桿進行揮桿操作！





另外，遊戲中也收錄以自己的Mii當主角的冒險模式，讓玩家化身初學者進入遊戲向瑪利歐請益交流。遊戲也支援鄰近主機通訊及網路通訊，最多可4人對戰，在疫情期間，就算無法出門也能在家享受揮桿打小白球的樂趣囉！

撰文：釋如玄　文編：葉森　美編：Kiwi



本期最大咖





新韓系藝術流RPG

韓國原廠直營 貝斯特里亞戰記

遊戲特色一次全曝光

搶先實測心得遊戲快速上手

由韓國公司 N2US Soft. 研發直營，主打具獨特美術風格、戰鬥節奏快感的《貝斯特里亞戰記》繁中版，在5月底已經正式推出囉！ 這款由前天堂 2 美術團隊參與製作『新韓系藝術流 RPG』，除了畫面上無懈可擊之外，遊戲的內容也有其獨到之處！在《貝斯特里亞戰記》推出之際，我們先來看看這款遊戲有何迷人特色吧！



貝斯特里亞戰記



雙平台下載

熱門快訊

新手福音 好禮多到拿不完！

遊戲現已雙平台全面推出，事前登錄活動獎勵全服發送中！只要登入遊戲就能獲得1000 紅鑽、永久造型「白銀騎士 瑞亞」、以及史詩級英雄「艾樂貝特」諸多豐富內容。除此之外，在遊戲之中玩家還有很多機會和管道可以獲得獎勵喔！像是最基本的每日簽到，只要上線就可以拿到虛寶，累積一定天數後，除了可以拿到紅鑽石之外，還有高級英雄召喚券喔！另外還有開服7日特別簽到獎勵，因為只限7天，所以每一天的獎勵都非常好，除了召喚券之外，還有紅鑽石、6星古代專用寶物選擇券，玩家也不用擔心會忘記領取，因為7日特別簽到跟每日簽到，都是玩家一上線，就會自動跳出來的，絕對不會遺漏。

如果玩家以為獎勵就只有這樣，那就大錯特錯囉！遊戲中還有階段任務活動、每日任務以及成就系統，玩家只要達成特殊條件，像是英雄成長、裝備強化、殺幾隻怪物…等等，就可以取得對應的獎勵囉！尤其是每日任務，如果通通完成，還能額外取得紅鑽石。另外，遊戲中還有冒險通行證、騎士團通行證，玩家不用花錢購買，也可以在滿足條件之後取得獎勵，當然，如果花錢購買通行證，將可以領取到更多的福利喔！



達成一定目標之後，就會完成階段目標任務了。



每日登入活動，一定要領好領滿。



每日任務要盡可能的全部完成喔，才可以拿到紅鑽石。

遊戲特色系統 不藏私全部揭露





遊戲的開場動畫做的十分精美。

《貝斯特里亞戰記》是一款輕鬆好上手的遊戲，遊戲的系統操作也不難理解，但玩家若以為這樣就代表這款遊戲沒啥深度可言，那可就是天大的誤解囉！現在，筆者就要來帶領玩家深入《貝斯特里亞戰記》，發掘這款遊戲幾個不可不玩的幾個重大特色！

前天堂2美術團隊一手打造

《貝斯特里亞戰記》採用了記憶點十分鮮明的風格，原廠 N2US Soft. 表示，因團隊內集結了前《天堂2》美術設計師，因此在整體畫面美術風格上，十分具有水準，同時希望藉由獨特美術風格凸顯遊戲整體魅力。

在整體美術設計也加入手繪感，並利用光影和各種渲染手法，於不同場景及英雄上呈現，希望玩家進入遊戲後，能立刻感受到《貝斯特里亞戰記》的世界就像真實存在一般，給玩家帶來愉悅的冒險體驗。

比較特別的是，每個英雄都還會有各自不同的時裝造型，這些時裝造型將會使得英雄的外形更加亮眼迷人喔！



戰鬥中英雄施放技能的特效，也是相當華麗。



由前《天堂2》美術設計團隊所把關的美術風格，果然沒讓人失望。



每個英雄都有自己的定位，以及別具特色的立繪。

光明與黑暗 命運的齒輪正在轉動

在遊戲世界觀方向上，《貝斯特里亞戰記》採用了本格派幻想冒險設定，N2US Soft. 總監認為，這樣有助於團隊跳脫出一般遊戲『只追求漂亮角色』的作法，反而能融入多樣題材，在人物風格上面，也更能繪製出情感豐富且有個性的英雄。

《貝斯特里亞戰記》的故事起源於貝斯特里大陸中的傳說，相傳當世界崩潰失衡，光與暗之子將一同降生，並終結失去平衡的世界，把一切歸整為零。而玩家將在遊戲中，與從天而降的流浪少年「吉恩」，以及立志成為聖騎士的帝國公主「瑞亞」並肩踏上冒險旅程、拯救神秘少女「琳」。

在營救的過程當中，整件事情背後的真正原因也漸漸明朗化。原來少女的真實身份是傳說中能為世人帶來一切希望的「光之使者」。黑暗勢力在長久與光之勢力的對抗中，為了能夠獲得更大的力量，決定奪取少女體內的光之使者力量。而在旅途中，玩家們不僅要與黑暗軍團對抗，隨著故事發展也會一步步揭開從遠古就未曾平息，那些屬於光明與黑暗輪迴爭鬥的命運。



一切的故事就從這群黑色教團的人開始。



事情好像變得越來越不可收拾了。



吉恩將會和瑞亞結伴而行，一同尋找真相。

150位英雄 任你搭配組合

《貝斯特里亞戰記》這款遊戲裡面，原廠精心創造了150位以上的英雄，可供玩家任意搭組隊伍。所有英雄皆具獨特技能及特性，同時還具有品質、星級的分別，除了可以讓玩家自由養成旗下英雄，讓他們發揮更強大的戰力之外，還能考驗玩家策略配置技巧外，若是技能配置得當，更可獲得額外加乘效果，甚至可打敗戰力更高的對手！



遊戲裡頭總共有多達150位英雄可讓玩家自由組合喔！



每個英雄都有自己的特色和戰場上的定位。

透過陣形與英雄搭配系統，可延伸出上百種組合，打造專屬自己的騎士團，也就是說每一個玩家所組成的騎士團，都各具特色，保證絕不重複。無論你是熱衷角色蒐集，或是喜愛策略戰鬥的玩家，相信一定都能在《貝斯特里亞戰記》遊戲中享受到獨有的魅力與樂趣。

英雄的養成不能等

像這類型的抽卡遊戲，抽到厲害的英雄，當然值得興奮開心，但即使抽到品質沒那麼好的英雄，只要透過強化培養，還是能成為一股不錯的即戰力喔！當我們取得英雄後，可以透過許多方法來讓這名英雄戰力更加突出。

首先，可以透過「成長」功能，也就是讓想要培養的英雄吃掉其他不想要的英雄，藉此獲得大量經驗值，用來提升英雄的等級；當英雄等級封頂之後，就可以進行「進化」，也就是升星階，玩家只要將與進行化英雄同類型的精髓、紅結晶、藍結晶，收集至指定數量，再加上一點點金幣，就可以讓英雄順利升星囉！另外，如果順利取得相同的英雄時，則可以利用「強化」功能，讓英雄戰力更上一階。

當然，我們也可以透過技能的升級，以及讓英雄穿上裝備的方式，來提升英雄的戰鬥能力，但技能的等級上限取決於英雄的「進化」程度，而裝備也可以透過強化系統來讓整體數值更加耀眼喔！



—純白少女— 琳



進行冒險的過程中，騎士團的等級也會逐步提升。



有了相同的英雄卡片後，就可以幫英雄進行強化了。

陣形編排組成　戰力最大化

《貝斯特里亞戰記》在玩法上非常注重「陣形組成」，玩家需透過各種英雄的特性及技能搭配，運用戰略贏取勝利。此時英雄技能及特色就變得十分重要，而團隊也為此設計出各種獨特、並能充分展示英雄技能的武器及道具，希望在戰鬥過程中，讓玩家感受到不同英雄的魅力所在。



玩家可以針對自己的英雄，套用最適合的陣形效果。



騎士團的特性可以從攻擊、防禦、特殊三種方向著手。

我們在編排陣型的時候，總共可以讓5位英雄+1隻神獸上陣，而隊伍的編排共分成前排、中排、後排，每一排最多可以放置3位英雄，而且每一排可以放的英雄類型都是固定的，前排、中排只能放防禦型、攻擊型的英雄，而中排、後排則是只能放支援型、射手型以及魔法型的英雄。玩家在一開始還不熟悉如何編排的話，也可以選擇「自動編排」，由系統自動幫玩家進行隊伍編排的功能。

當我們隊伍編排完成之後，就是要考慮到陣形效果了，陣形效果也是以前、中、後排為區分，每一排都可以針對攻擊力、防禦力、體力來進行效果強化，但是只能選擇其中一種效果，例如：當前排選擇了防禦力的時候，就不能再選擇攻擊力了。因此陣形效果的搭配，完全取決於玩家派上陣的英雄類型，搭配適當的話，隊伍才能發揮出高超的戰力喔！另外，陣型效果也可以進行等級的強化，強化上限是以騎士團等級為基準，例如騎士團是10級，那麼陣型效果最多也就只能升到10級，想要再往上預先學習的話，就得使用紅鑽石囉！

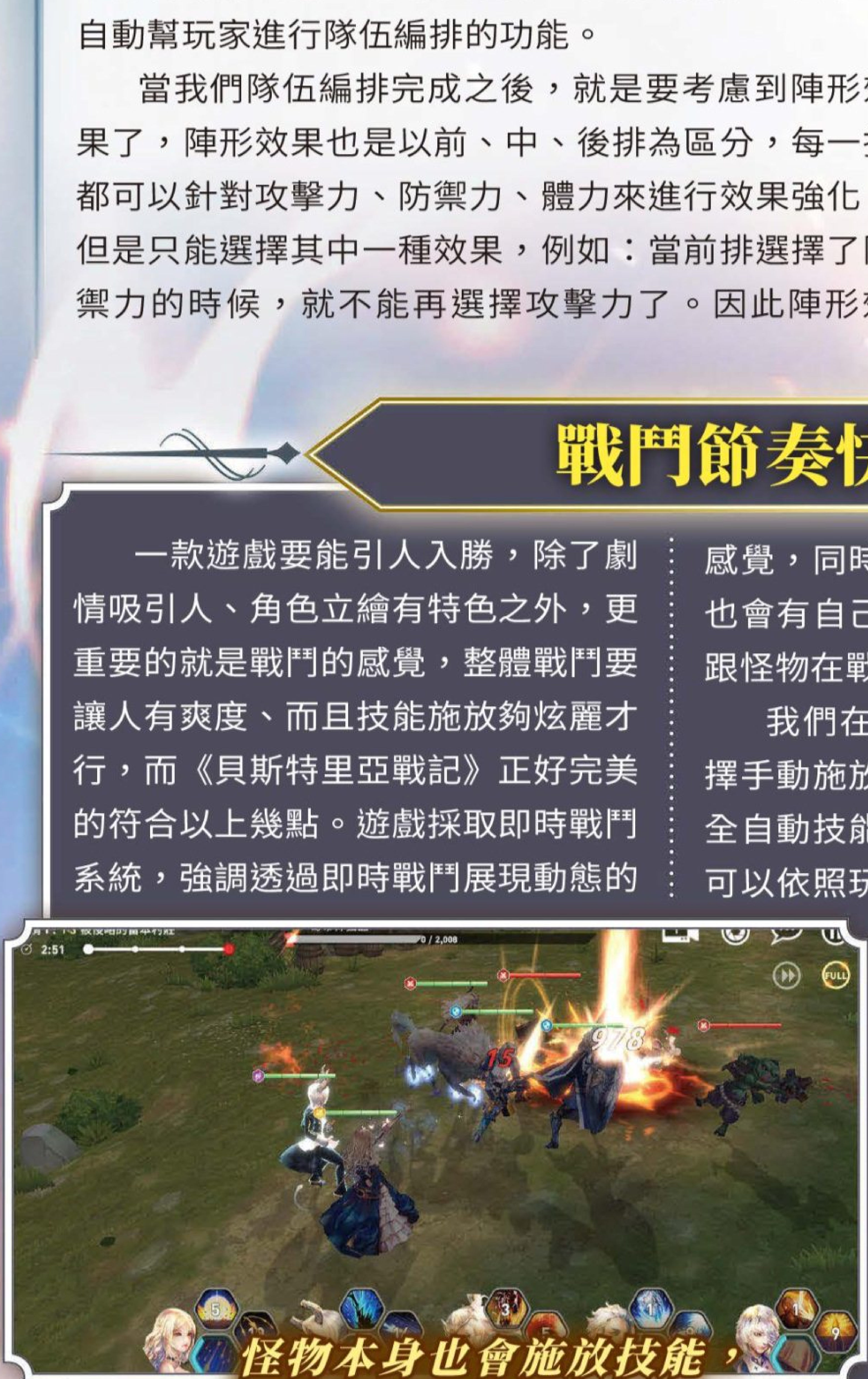
有了陣型效果之外，我們當然也要考慮到騎士團的特性，特性總共分成攻擊、防禦、特殊三種，騎士團等級每提升5級就會開放新的特性，而每個等級區間只可以從攻擊、防禦、特殊這三種當中，選擇一種特性來使用。

戰鬥節奏快狠準　爽度百分百

一款遊戲要能引人入勝，除了劇情吸引人、角色立繪有特色之外，更重要的就是戰鬥的感覺，整體戰鬥要讓人有爽度、而且技能施放夠炫麗才行，而《貝斯特里亞戰記》正好完美的符合以上幾點。遊戲採取即時戰鬥系統，強調透過即時戰鬥展現動態的感覺，同時注重戰略的樂趣，而怪物也會有自己的特殊效果技能，讓角色跟怪物在戰鬥時會更有動態感覺。

我們在進行戰鬥的時候，可以選擇手動施放技能、部份自動技能或是全自動技能，手動施放技能就是完全可以依照玩家的喜好來決定是否放技能，而部份自動和全自動的差別就在於究極技的釋放，是由玩家手動或是系統自動了。

整體戰鬥來說，節奏相當明快，聲光效果十足，而且英雄在施放技能時，也是氣勢十足，如果我們使用加速戰鬥的話，那整個過程將充斥著刀光劍影、光球爆破，讓人目不暇給呀！



怪物本身也會施放技能，玩家可要留意囉！



不同的區域，有著不同的場景樣貌。

多樣化副本 隨心所欲進行挑戰

隨著主線劇情關卡的推進，慢慢的我們將會解鎖許多遊戲中的功能系統，而對玩家最重要的莫過於「挑戰」系統，在挑戰系統中我們總共可以進行八種挑戰，分別是：時間縫隙、降臨祭壇、團戰、精髓大地、德拉古納遺跡、討伐、公會團戰以及世界團戰。

玩家最早開啟的將會是精髓大地挑戰，在這裡主要就是獲得用來進化英雄所需要的精髓，周一～週五各有不同種類的精髓可以收集，而六、日的話，則是全部精髓都可以收集。而當玩家通關主線3-4之後，就會開啟討伐挑戰，在討伐副本中可以選擇不同的難易度，而每個副本都有固定的英雄類型條件，我們只能配合副本的條件限制來編排隊伍進行討伐，難度越高的討伐，自然獎勵就越可觀囉！



開啟降臨祭壇，準備進去打寶囉！

挑戰的副本，必須要主線關卡到指定關卡時，才會開啟。


當玩家通關主線4-10之後，將會開放團戰，這時候就可以集結好友的力量，一同挑戰BOSS了，當然如果玩家對自己實力很有信心的話，也可以在創建房間時選擇獨自挑戰，這時候就不可以邀請組隊員，只能由自己的騎士團上場應戰囉！時間縫隙是「挑戰」系統當中，很特別的一個副本，我們可以在這裡體驗到每個英雄的故事，基本上就是選擇想要探索的故事，然後就編排好挑戰的隊伍，就可以進入故事之中一探究竟。其他還有許多有趣的「挑戰」副本，像是德拉古納遺跡、降臨祭壇…等等，就有待玩家們親自進入遊戲體驗囉！



加入公會 一同冒險吧！

《貝斯特里亞戰記》的公會系統，會在玩家通關主線關卡4-6之後開啟，在這裡我們可以選擇要自創公會，或者是加入別人已經創建好的公會，整個公會系統大致上分成簽到捐獻、公會戰、公會團戰、公會佔領戰以及公會技能這幾項功能。

簽到很好理解，就跟遊戲的每日簽到一樣，而捐獻則是貢獻自己的金幣、團結信物，做為公會發展所需的資源，每次的捐獻都會依照物資給予一定比例的公會硬幣，這些硬幣可以在商城裡面購買許多物品；公會團戰則是集結公會成員，一同擊退BOSS，玩法和團戰挑戰差不多，只是差別是公會團戰一定是要公會成員才可以參加。至於公會戰、公會佔領戰，這就屬於PVP系統了，玩家必須對其他公會發動戰爭，或是抵禦敵人的攻擊、守護自己的公會。

至於公會技能，則是公會全體成員都能適用的技能，可以加成攻擊力、防禦力或是體力…等等，但是公會技能只有公會長才可以進行強化，所以挑選一個發展方向和自己英雄陣型相符合的公會，也是很重要的喔！

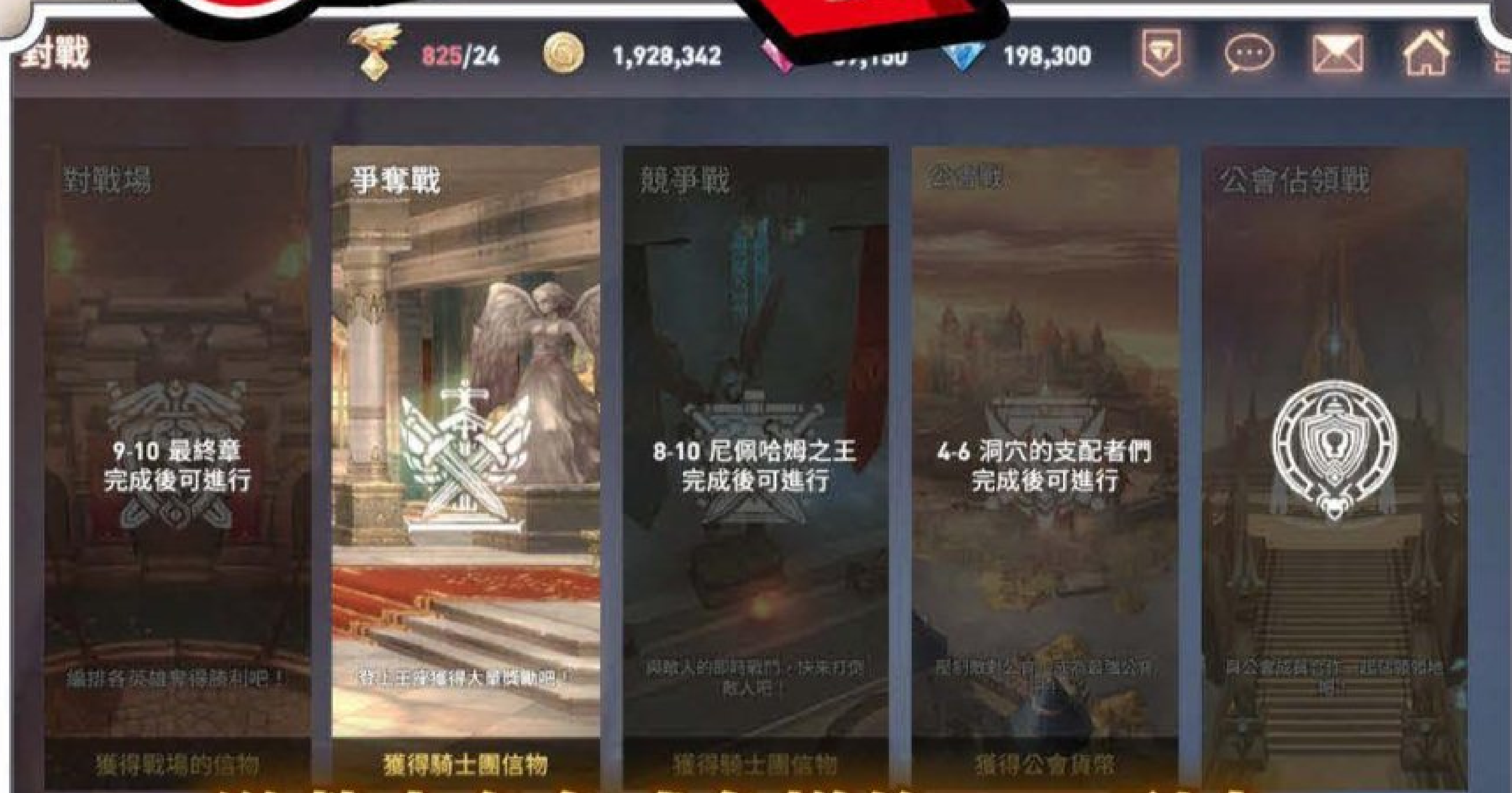


趕快加入公會，跟好朋友一同進行冒險吧！



公會技能的升級發展，只有公會長才有權決定。

喜歡PK玩家的福音　豐富對戰玩法



遊戲中有各式各樣的PVP副本，可以滿足喜歡PK的玩家。



選擇想要挑戰的競爭者，然後進行戰鬥吧！

《貝斯特里亞戰記》是一款結合PVE及PVP的遊戲，所以說PK戰鬥在這遊戲當中也是十分重要，遊戲裡的PVP系統也就是「對戰系統」，玩家在這裡可以盡情的展現自己的英雄戰技。對戰系統共分：公會戰、公會佔領戰、爭奪戰、競爭戰以及對戰場。

競爭戰就是和其他玩家進行1對1的即時戰鬥，每次戰鬥都會消耗1張爭戰票券，而每30分鐘系統就會自動補充1張爭戰票券。在競爭戰中的勝敗，將會影響點數的獲得，每次競爭戰季結束時，便會依照玩家所獲得的點數來取得獎勵。

爭奪戰比較像是一般的排名挑戰賽，每次戰鬥時也都會消耗1張爭奪戰票券，在這裡我們可以自行選擇競爭者進行戰鬥，如果選擇的對象排名比自己高，便可以在獲勝之後奪取對方的排名。這裡就要說到，有的英雄適合進行關卡副本，有的則是適合PVP作戰，所以安排一支適當的隊伍在爭奪戰之中，才能確保自己的排名喔！

對戰場是整個對戰系統裡面，相當有意思的一個設計，在這裡我們將會進行三戰兩勝的賽制，玩家可以把最多15位英雄編排成3個戰隊來進行戰鬥，獲勝的話可以獲得點數與戰場的信物，當賽季結束時將會依照玩家的排名跟點數來給予相對應的獎勵喔！換言之，我們平常除了主力陣容的英雄需要培養之外，也不要忽略了其他英雄的養成，不然可是無法在對戰場當中獲得好成績的喲！

完成委託書課題　領取高額獎賞



我們在遊戲中的商城可以購買到委託書，這些委託書可以在課題系統中進行使用，每個委託書的獎勵方向都不太相同，有的是獎勵經驗值、有的則是獎勵金幣或紅鑽石。開啟委託書課題之後，便可以指派英雄進行委託，基本上委託書的星級越高，獎勵就越多，當然進行委託時所需要花費的時間也就越多啦！如果玩家不想等待，希望快點完成課題的話，也可以選擇使用紅鑽石來即時結束課題。

課題有點像是變相的放置系統，只要等待時間一到，英雄就會帶著獎勵及經驗值回來了，而派出去進行課題的英雄，也不會影響我們的戰鬥陣型編排。所以說，如果有的英雄剛取得，等級還不高的情況下，不妨先派去進行課題委託，讓英雄的等級可以快速提升，以便之後戰鬥時能派得上用場。



選擇想要挑戰的競爭者，然後進行戰鬥吧！



哇賽～這次十連抽，準備大豐收了！

第一手實測心得 帶你了解貝斯特里亞戰記

筆者第一次接觸到《貝斯特里亞戰記》時，便被他精美的開場動畫所吸引，動畫內容大致講述男主角吉恩跟女主角琳遇到勒佩安所帶領的黑暗教團，當吉恩快要不敵時，琳挺身而出拯救吉恩，但琳所散發的特殊力量，正是教團所要尋找的，因此琳便被教團抓走了。此時騎士團團長出現，但戴面具的祭司突然發動魔法，將一行人轉移到被遺棄的神殿，



遊戲過場的MV跟主題曲，十分迷人動聽。



遊戲中時不時就會出現系統提示，教導玩家要如何操作遊戲。

眼前正有隻紅龍普拉烏德虎視眈眈，最後雖然順利擊敗普拉烏德，但吉恩又被傳送至不知名的地方了。接著便是遊戲一邊下載資料，一邊播放主題曲及MV，不得不說遊戲主題曲真夠水準，動聽悅耳、引人入勝，還沒正式進入遊戲之中，便已感染了整體遊戲氛圍了。

貼心教學 助你一臂之力



被傳送到奇怪空間的吉恩，巧遇了立志成為聖騎士的帝國公主瑞亞，以及一隻馬爾濟斯外型的魔法師托利，為了查探事情真相，於是一行人便結伴而行、展開冒險囉！這時候我們就會開始進入主線關卡劇情之中，一開始戰鬥的時候我們就只有三個英雄可以派上戰場，不過沒關係，很快的我們就會有許多新英雄的加入囉！在一邊戰鬥的同時，系統會在適當的時機出現提示，指導玩家如何操作遊戲，像是快速戰鬥、自動戰鬥或是技能的施放…等等。如果平常比較少玩手遊的玩家們，不妨趁這個時候仔細了解一下操作方式，這對後續的遊戲進行可是會有相當大的幫助喔！



在等待遊戲資料下載的同時，千萬也別閒著，迷你小遊戲不要錯過了。



太棒了！道具獎勵這麼豐富，隊伍戰力又能提升了。

英雄獲得的方式

　　在通關1-2主線之後，遊戲會給我們一次「選擇召喚」的機會，也就是所謂的首抽啦！在選擇召喚中，只要出現的英雄不是自己想要的，就可以無限制重新召喚，直到你滿意為止。如何，是不是很棒呀？


首抽的時候，可以不斷的重新選擇，直到出現你想要的英雄為止。



一次十連抽，感覺真刺激。



透過英雄故事，我們可以稍加了解一下這位英雄的出身背景。

　　在遊戲中想要取得英雄，除了一開始的吉恩，以及後來加入的瑞亞、托利之外，大致上有兩種方式，一種就是在主線關卡挑戰的時候，有機會獲得新的英雄，另外一種就是到商城進行召喚了。召喚分成英雄召喚、封印召喚兩種，英雄召喚是使用紅鑽石來進行召喚，同時一段時間之後便會給予一次的免費召喚機會，而封印召喚則是使用鑽石來進行。不管是哪一種召喚，都可以鎖定卡池進行召喚，玩家可以依照自己的需求來選擇卡池。

　　如果玩家本身的鑽石、紅鑽石數量夠多的話，也可以一次進行10連抽，這樣就可以確保一定會獲得史詩品質以上的英雄囉！

首要目標　突破主線關卡

　　進行完首抽之後，主線故事還得繼續進行下去，因為我們許多系統功能，都是主線關卡得到達一定程度之後，才會開啟，所以玩家剛進入遊戲時，其他什麼的都可以先不用管，主線關卡能推進多少，就盡量推進。當系統功能越完整，我們之後不管是要加入公會或是養成英雄、取得資源，都會更加方便喔！

　　在進行主線關卡時，吉恩的冒險故事也會繼續進行下去，一行人發現這個世界到處都受到黑暗氣息的影響，本來很溫馴的小精靈、怪物，突然都變得狂暴起來了，在迫不得已的情況下，只好一邊打敗敵人，一邊前進尋找真相。沒多久，終於見到黑色教團的成員了，雖然只是些小嘍嘍，但總算是開始接近真相了。打敗了黑色教團成員之後，就會遇到艾潘族的溫迪，他是一名漂亮的女精靈弓手，這同時也是我們的第4個夥伴，連同吉恩在內，一支隊伍5個英雄，總算是齊全了。

　　在這段期間，系統也會教導玩家如何進行隊伍編制、英雄養成…等等技巧觀念，筆者認為《貝斯特里亞戰記》這款遊戲在設計上相當淺顯易懂，就算系統沒進行指導教學，其實玩家稍加摸索一下，也都能知道遊戲玩法該如何進行。



冒險的旅途上，開始會出現各種奇怪的種族了。


想要追求真相，唯有不斷的進行戰鬥。



PDF杂志购买微信：bfwz888888

神獸的加入 令人期待

有了溫迪的加入，整體隊伍陣容就有了基本的雛型，後續故事也會遇到艾潘女王，以及獲得第一隻神獸，之後還會遇到更多的神族、魔族以及到達許多不同的區域。每個區域都會有自己獨特的樣貌，各有不同的風格喔！

當吉恩從巨人之王洛基手上拿到第一個碎片時，感受到一股強大的力量，但是當他在冬季之城獲得第二個碎片時，情況就失控了！後續故事要如何發展呢？有沒有方法可以拯救吉恩呢？這一切的謎題就等待玩家進入遊戲之中體驗，慢慢探索囉！

這款遊戲的整體玩法，就是養成英雄、組織戰隊然後進行主線關卡以及挑戰各種副本或是和其他玩家、公會進行PVP對決。遊戲中有一個特殊的小設計，筆者認為蠻不錯的，就是當我們通關主線關卡之後，就可以重複進行這個關卡，只要冒險翅膀足夠，就可以不斷的重刷，對於沒時間玩又想要快速練英雄的人來說，這是個不錯的設定喔！只要善加利用，等到再次回到遊戲時，就會發現英雄等級狂升了呢！



取得好裝備時，也別忘了要提升裝備的強化等級喔！



神獸目前感覺還沒完全開放，相當期待之後的內容呢！

最後，我們要說回神獸這個設計，神獸也是我們陣型的一部份，但截至目前為止，筆者也就只獲得一隻神獸，因此在陣型變化上也沒什麼選擇的空間，但是筆者認為神獸將會是玩家陣型中相當中重要的一個環節，因此相信遊戲未來一定會針對神獸系統做一個完善的開放，也應該會有更多的管道可以讓玩家取得神獸，豐富自己陣型的變化。

貝斯特里亞戰記 正式開放！

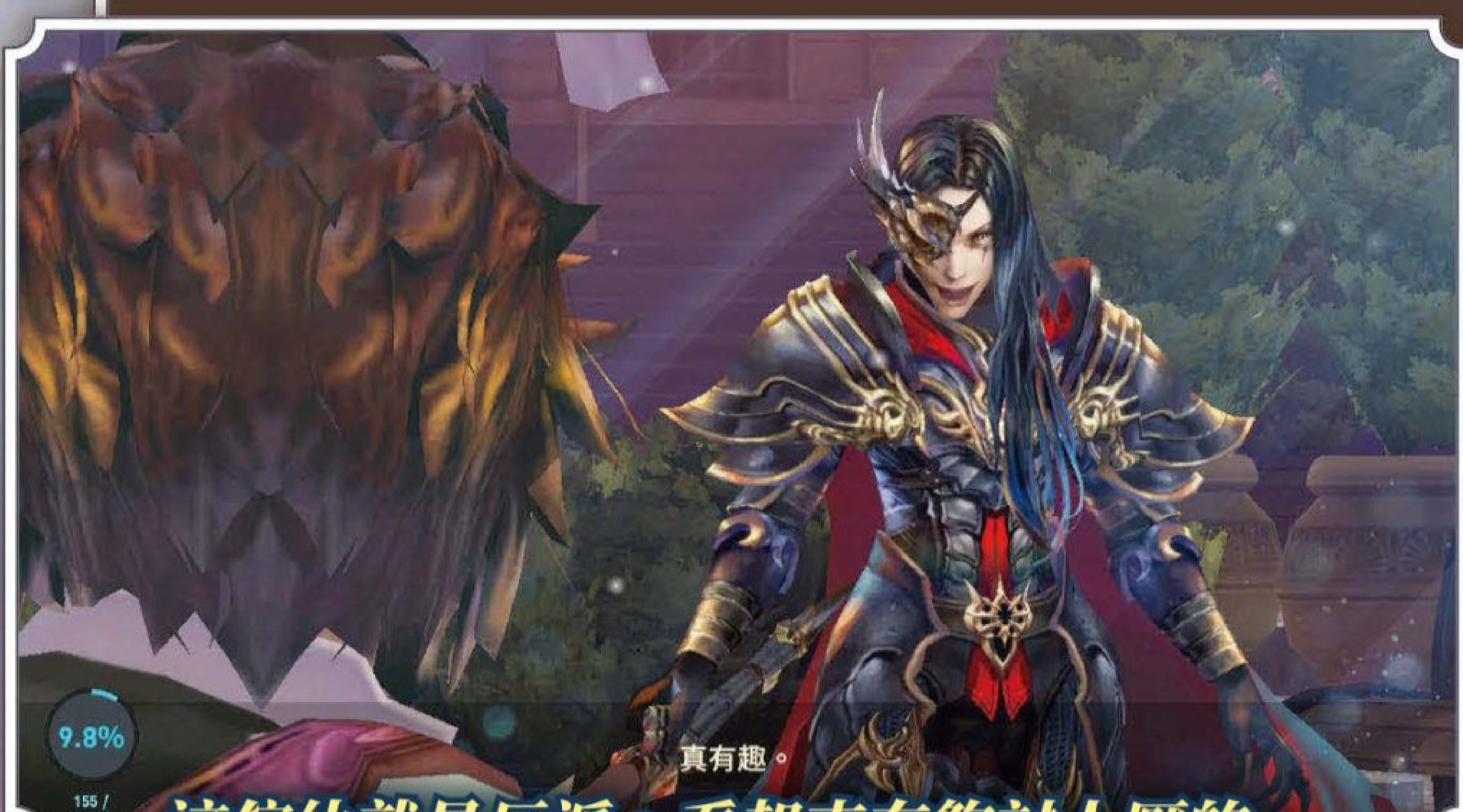
整體而言，《貝斯特里亞戰記》是一款對新手極其友善的手遊，除了開局每日登入拿好禮之外，首抽還可以無限重抽，遊戲中的系統操作也都說明得非常仔細，就算是比較少接觸手遊的玩家，也能透過系統教學，輕輕鬆鬆的上手遊戲，打造出屬於自己的騎士團。

遊戲中最吸引筆者的，莫過於千變萬化的騎士團陣容編排，由於一次只能派5個英雄上陣，因此需要幾個坦克、幾個攻擊手，是不是需要補師，這都很重要，而且打主線關卡跟打團戰、PVP的需求又有所不同，所以光是要安排哪些英雄上陣，就夠花心思了，再加上陣型效果、騎士團的特性，可以說是有100個玩家就會有100種變化方式。

最後，提醒一下各位玩家，遊戲目前已經可以正式下載囉！大家在遊戲中各個管道所獲得的貨幣，都可以在商城裡面購買限量商品。遊戲裡的商城不是只為了服務課金玩家，非課金玩家也可以透過自己的努力，利用特殊貨幣購買像是裝備、委託書、紅結晶、藍結晶…等等物品，大家可千萬別錯過囉！趕快下載遊戲，讓我們跟著吉恩一同去冒險吧！



有了高級召喚卷，就可以直接召喚英雄了。



這傢伙就是反派，看起來有夠討人厭的。



來吧！可惡的BOSS，看我們騎士團的威力！

撰文：編輯部　文編：Maya　美編：miko



本期最大咖

戰國無雙5

遊戲官網

由臺灣光榮特庫摩發行、以戰國時代為舞台，並可從中體驗一騎當千的爽快感的戰術動作遊戲《戰國無雙》系列的《戰國無雙５》（PlayStation®4/ Nintendo Switch™/ Steam®），即將於本月24日發售。



遊戲理念





本作重新表現了2004年於PlayStation®2發售的《戰國無雙》的時代背景，與初代《戰國無雙》相比，透過大幅進化的畫質表現、更多無雙武將以及更加進化的動作系統，深入描繪了戰國畫卷。本作以織田信長及明智光秀兩位武將的故事為中心，以更為豐富大膽的方式描繪了從應仁之亂到本能寺之變為止的戰國時代，本作無論故事、登場角色或是畫質表現等都將與過往的《戰國無雙》系列不同，是一部帶給玩家煥然一新的「開創新系列」作品。

武將或新登場武將們角色設計煥然一新，總計27名無雙武將參戰！

包含被稱為「尾張的傻瓜」的青年時代的織田信長，以及被譽為「東海霸主」的大大名今川義元等符合本作時代設定的武將們，都將以全新角色設計登場。

同時也將追加明智光秀的家臣齋藤利三以及甲賀的忍者巳月等新武將，總計27名無雙武將共同描繪嶄新的戰國畫卷。



今川義元



透過墨繪風效果等「和風」新手法，表現華麗的戰國亂世！

本作在沿襲過往『戰國無雙』系列所使用的寫實表現手法的同時，也將加入符合日本「和風」的美術表現，進一步優化畫質。透過墨繪風的新影像表現，呈現更為華麗的戰鬥場景及戰場。

爽快且華麗進化的無雙動作系統

本作依然採用了『無雙』系列之精髓「擊飛敵人的爽快動作」，同時也將透過本作追加新的動作，結合前述的「和風」新手法，更加華麗地展現了無雙動作系統。此外，到目前為止收錄於系列作的「無雙奧義・真傳」也將透過加入美麗的插畫，進化為無雙與典雅融為一體的爽快動作系統。





故事開頭

室町時代，應仁元年（公曆1467年）發生的「應仁之亂」拉開戰國時代的序幕，日本各地上演著以下剋上的一幕又一幕。多年戰亂帶來了眾多悲劇，亂世之中出現了稱霸一時的強權者們。其中，企圖一統天下的大名之首今川義元派兵護送鄰國小大名之嫡子・德川家康為人質。當所有人都靜觀義元動作之時，卻有一人居高臨下俯瞰著他的一舉一動。此人就是尾張大名、織田家家主・織田信長。信長與青梅竹馬的又左・前田利家奇襲今川軍奪取家康，故事由此開始。



系列作最棒的爽快感！進化的無雙動作

除了將繼承系列作廣受好評的「神速」等動作之外，也將追加新動作「閃技」。玩家可享受更為爽快、華麗進化的無雙動作系統。

神速

迅速移動斬殺敵人的動作。透過集中敵人連上普通攻擊，可作為開始戰鬥的起點。



本作追加的新動作「閃技」閃技為戰鬥中消耗量表使用的強力動作，最多可裝備4種閃技。各種閃技攻擊力、效果範圍、有效敵兵種類以及再次使用的冷卻時間不同，可根據戰場或喜好進行選擇。此外，取消動作發動閃技可用於維持連擊。裝備何種閃技?面對眼前的敵人應該發動哪種閃技？如何管理冷卻時間?從中發展出千變萬化的戰略性。

大雪崩

使用大身槍叩擊地面，令周圍敵人同時昏厥。



荒天亂擊

將前方敵人上挑連擊後，用大身槍進行叩擊。可給予強力攻擊。



暢快

閃技可賦予攻擊力、防御力上升的效果或回復無雙量表。「暢快」可回復無雙量表。



瞬動

適合進行連擊的閃技。可從瞬動連接無雙奧義，或從普通攻擊、蓄力攻擊連接到瞬動。



產品資訊

《戰國無雙５》總共發行了四個版本，包括一般版、數位豪華版、特典版、及一騎當千典藏版，並有版本獨佔的物品及早期特典。

早期購入特典

本特典將封入首批實體版內。可能用於日後付費下載。

『戰國無雙』服裝套組：「織田信長」「明智光秀」

此服裝是重現初代『戰國無雙』的織田信長及明智光秀的服裝，將做為本作的早期購入特典而供玩家入手。



特製服裝「濃姬」





一般版

建議售價：NT$1,990元

特典版

建議售價：NT$3,690元



遊戲本體／角色設定畫集／原聲音樂CD（2枚組）
特製B2布質海報／明信片套組（全無雙武將，包含展示立架）

一騎當千典藏版

建議售價：NT$6,290元



遊戲本體／角色設定畫集／原聲音樂CD（2枚組）
特製B2布質海報／明信片套組 (全無雙武將，包含展示立架
迷你壓克力立牌（全無雙武將）

數位豪華版

建議售價：NT$2,880元



季票

可以優惠價格於發售後獲得多種DLC，更將附贈季票專屬特典。

『季票』內容

❶ 追加劇本＆BGM組合6個
❷ 追加武器組合5套（各套組合包含3件武器）
❸ 追加軍馬6匹

『季票』特典

可獲得於遊戲內使用並強化武將的成長道具，以及可以用來強化或購買武器的資金。

※本季票也包含於『戰國無雙５ 數位豪華版』內。
※本季票內包含的各種DLC也將單獨販售。

懷舊經典

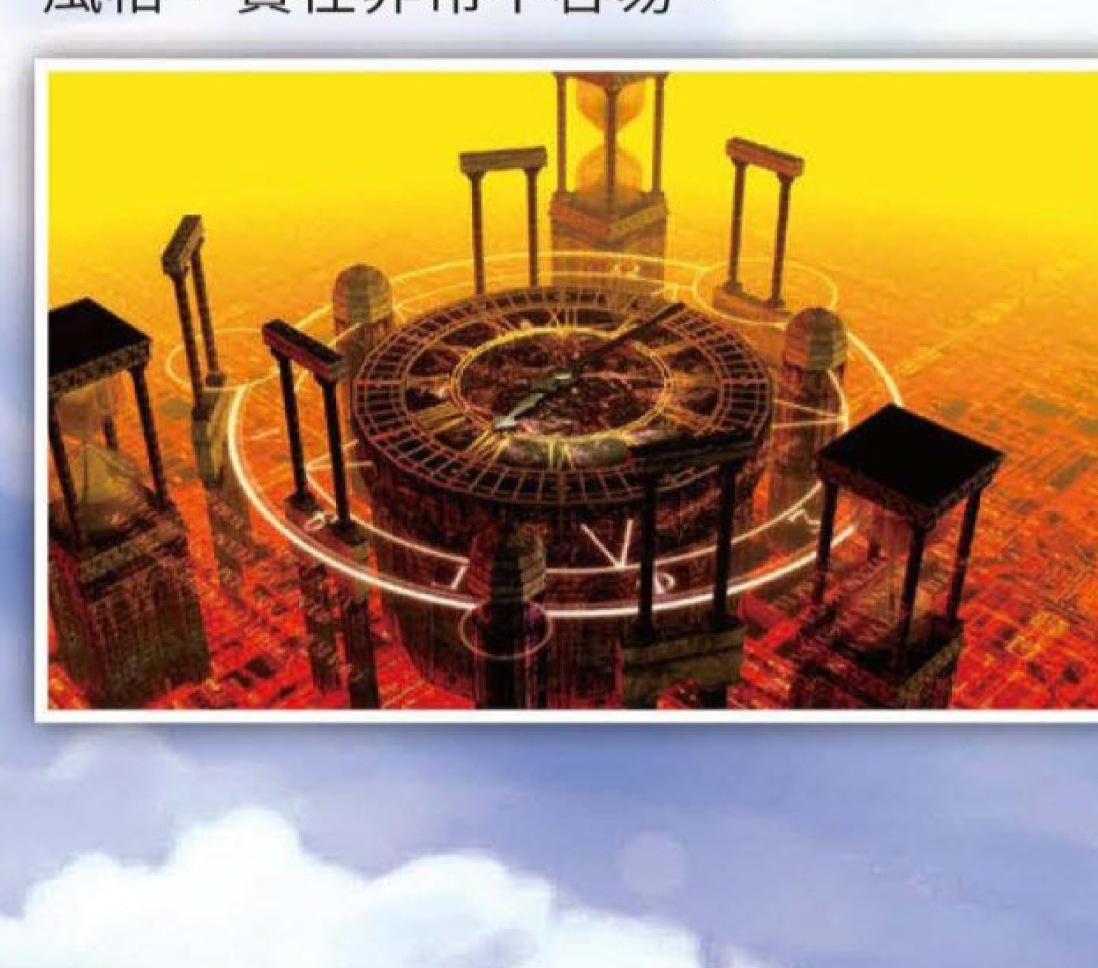
獨樹一格的風色幻想系列



在2000年前後，可以說是國產單機遊戲最輝煌的年代。不少的經典作品孕育而出，百花齊放、各擅勝場，也是許多老玩家津津樂道的時期。在這麼多經典遊戲中，風色幻想系列，可以說是最特別的存在，遊戲背景跳脫武俠、三國，打造出全新的奇幻風格世界觀，遊戲方式也是在當時國產比較少見的戰略策略，在當年可說是創新意味十足的佳作。身為老骨灰玩家的筆者，就來帶大家重新來回味一下當年的SLG經典霸主系列吧！

超越時代 魔大史詩故事的 經典SLG

要說起風色幻想系列，首先最讓人稱道的，莫過於整個遊戲的龐大的世界觀以及背景故事。在當年，自製遊戲蓬勃發展之下，大部分知名的作品都是武俠風或三國風，而風色卻打造出獨樹一格世界觀！架空的時間背景中，包含著魔幻、科技、魔法等元素，其中對劇情的描述，更是結構嚴謹、鉅細靡遺，很難想像在20年前的世界，就有遊戲創造出有可以媲美小說般的豐富劇情。而在人物的刻畫上，也是讓人印象深刻，系列作中的主角或若神祉、或若魔王，讓玩家經歷了宗教、國戰、神祇、魔法，甚至是近年來蔚為主流的賽博龐克風，都能在系列遊戲中感受到。只能說，在當年的那個時空背景之下，能夠規劃出如此嚴謹的設定，並涉獵各種幻想風格，實在非常不容易。



創新獨創 特殊豐富的遊戲玩法

在當年風色幻想系列的戰棋玩法，可以說在所有的國產遊戲中，非常特別的存在。而在當年，更發展出獨特的RAP戰鬥系統、徽章轉職系統、魔獸系統等創新玩法。這些戰棋以及角色培養的玩法，就算放到之後的OL時代，甚至是現在的手遊時代，都算是很受用的方式，更何況是在20年前就陸續設計出來，在當時可說是讓玩家們趨之若鶩，細心研究其中的樂趣以及變化。不過這系列中最讓筆者覺得懷念的，還是其最基礎也最經典的戰棋設計。雖然說方式並不稀奇，但是其設計之嚴謹，角色特色運用之巧妙，在當時每每讓玩家們為了突破關卡而廢寢忘食，那種絞盡腦汁後獲得的勝利感，還真是讓人感到遊戲帶給人們的快樂。



美型設計 日式風格的人物立繪

配合龐大的劇情跟世界觀架構，風色幻想系列中的遊戲角色，也是非常的豐富且多元。而厲害的是在當時人物的美術設計，製作公司就做出非常有日系風格的角色了！配合幻想及神魔等遊戲內的背景，創造出不少在當時讓人非常喜愛的角色。甚至有相關的CG或公仔讓玩家熱衷收集，這可以說是在當年很少有遊戲做得到的喔！像是依莉絲、裘卡、九音等等，直到今日都讓當年的老玩家，現在已經是為人父為人母了，還會津津樂道。當然搭配龐大的故事線，系列中出現的角色也是非常多元，而每一個人物的故事背景都有其精細的設計，讓玩家們在玩遊戲的同時，也沉浸在每個角色的故事中。



◀依莉絲

綿延許久 精彩的續作架構成經典

遊戲之所以成為經典，當然連續的續作是絕對不可或缺的。風色幻想系列，從單機時代一直到ONLINE時代，總計陸續推出了多款相關作品，可說是內容豐富且龐大。當然，也是一直受到玩家們的喜愛，才會有這麼多的續作推出喔！以下我們就來看看這些歷代作品的基礎劇情架構，基本上2、1、3、4代為菲利斯多篇、5、6跟XX代為赤與藍篇，SP則為獨立成篇。接下來我們就來看看歷代作品的原貌吧！

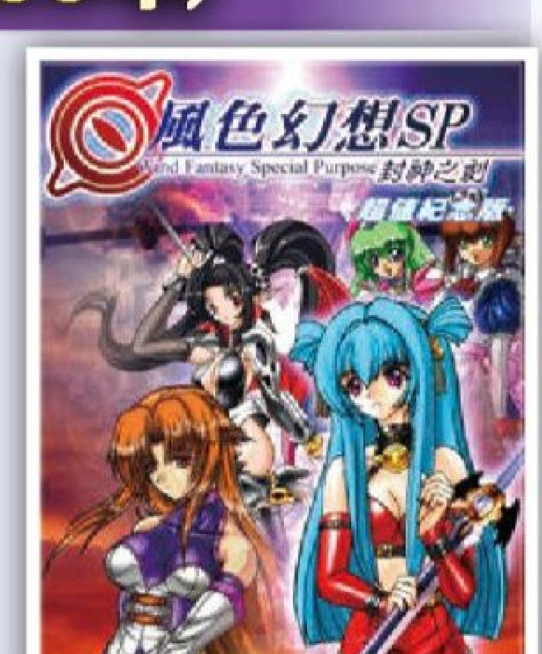
魔導聖戰－風色幻想（1999年）

嚴格上來說算是風色系列的第一作，雖然在之前還有推出相關劇情的「幻想時空」，不過整個遊戲架構玩法劇情，是在此作才建立完成。圍繞著菲利斯多的四部作品也以此為濫觴，不過在劇情上屬於第二部。遊戲的劇情世界觀，在當年可說是非常突出的設定，也讓整個風色系列奠定了厚實的基礎。



風色幻想SP－封神之刻（2000年）

繼魔導聖戰大受好評之後，緊接著推出的風色幻想SP，可以說是奠定風色地位的重要里程碑，相信許多老玩家首次接觸風色，也都是這個作品。奇特的是本作的世界觀與系列中的其他作品沒有直接的關係，可以說是一個全新的故事。而遊戲無論是劇情還是系統，都非常的受到好評，角色人物更是令人印象深刻，至今依然有許多SP的粉絲們持續追捧著呢！



風色幻想2－alive（2002年）

在SP大受歡迎之後，時隔2年推了此作品。在劇情上，回歸了魔導聖戰中，菲利斯多的劇情，時間軸更在魔導之前，是整個風色故事的開端。遊戲除了維持同樣的特色系統外，也加入了更多的RPG元素。此外還新加入了煉金系統，整體遊戲上有著承先啟後的角色。



歷代精彩作品回顧

風色幻想3－罪與罰的鎮魂歌(2004年)



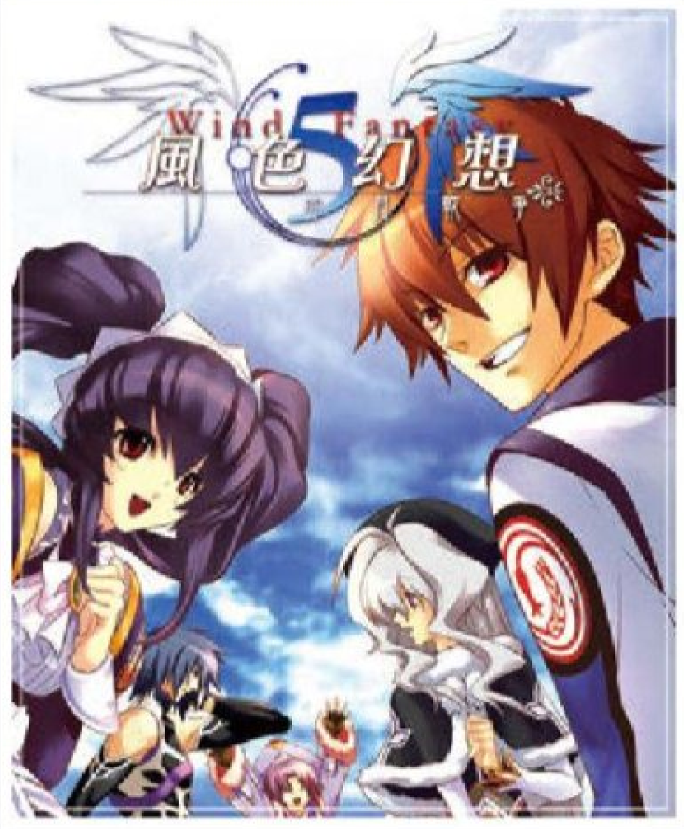
如果說SP是開創風色系列最受歡迎的里程碑，那風色3可以說是讓風色系列之所以成為經典最重要的作品。本作是改以3D畫面呈現的首作，不管是在畫面上或是人物上的呈現，在當時可說是走在3D技術的最先端。遊戲劇情承接魔導聖戰，隨著進入更深入地劇情，更多的角色登場，也讓遊戲的職業變化性更為多元，而開放式技能的設計，在當時可說是非常先進的喔！

風色幻想4－聖戰的終焉(2005年)



風色4基本上就是3代的延續，可以說是把一個大篇幅遊戲分為兩個部分推出。而此代也是菲利斯多系列的最終章。遊戲的畫面與玩法基本上與風3大同小異，基本上就是做了一些優化而已。不過劇情上可說走到了最後的高潮，不僅許多謎題在這一代一一解開，最關鍵的人物也都在此出現了！遊戲最後的結局也帶給玩家許多不會遺忘的懷念。

風色幻想5－赤月戰爭(2006年)



在之前的劇情系列到一段落之後，很快的隔一年風色5就以嶄新的方式推出，最主要在風色之前的風格及架構基礎上，發展出全新的作品以及全新的劇情。本作在世界觀的設定、遊戲畫面、遊戲系統上都有大幅的革新，導入全新的3D技術，讓遊戲的呈現更為精細許多。本代遊戲在系統上也有不少的創新及改變，像是稱號、刻紋、晶體、魔獸等，都備受玩家好評。

風色幻想6－冒險奏鳴(2007年)

與4、5代相同的，風色6基本上也可視為5代的延續。基本上劇情是延續前作，遊戲玩法也大致相同。不過此代在系統上也有不少新的亮點，像是大型魔獸的登場，讓戰略上的變化更為豐富；而種族相剋的系統，也讓玩家在戰鬥時有更多的考量。延續之前的人物成長系統，非常的具有自由化，讓玩家可培養出獨一無二的角色。



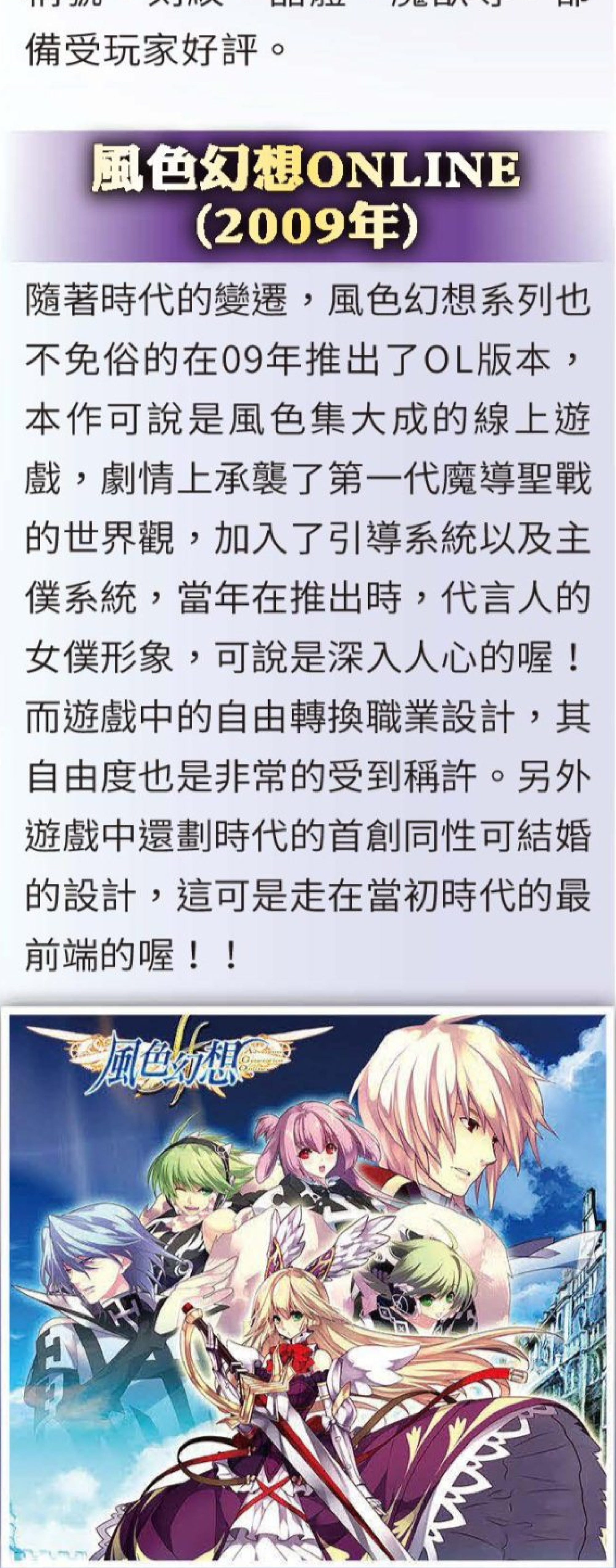
風色幻想XX－交錯的軌跡(2008年)



原本XX基本上是七代的前導故事，以雙主角劇情帶出，後續5、6代主角匯合與不同立場衝突的伏筆，可惜的是隨著遊戲環境的改變，7代一直到現在也沒有進入製作，因此XX可視為風色單機時代的最終作。遊戲其實延續著6代之後的劇情發展，也是該系列劇情的結局了！本作在畫面上以及3D技術上，有著更新的突破，戰鬥系統上也有了不小的革新，作為目前為止風色單機的最後一作，是非常具有指標性的遊戲。

風色幻想ONLINE(2009年)

隨著時代的變遷，風色幻想系列也不免俗的在09年推出了OL版本，本作可說是風色集大成的線上遊戲，劇情上承襲了第一代魔導聖戰的世界觀，加入了引導系統以及主僕系統，當年在推出時，代言人的女僕形象，可說是深入人心的喔！而遊戲中的自由轉換職業設計，其自由度也是非常的受到稱許。另外遊戲中還劃時代的首創同性可結婚的設計，這可是走在當初時代的最前端的喔！！



獨家追擊 風色之父「惡魔貓」專訪



風色幻想系列的下一步是？？

在看了風色幻想系列過往的歷史之後，大家對當初風色幻想的起源是不是更有興趣了呢！聽聞風色幻想下一步將會有新的計畫出現，對此我們也專程訪問到有風色之父之稱的「惡魔貓」大大，來聊聊當初風色幻想的整個孕育過程，以及更多相關遊戲的獨家秘辛吧！

「惡魔貓」 本名：劉昱昌

職稱： 弘煜科技副總經理、《風色幻想SP手機版》監製

暱稱： 惡魔貓、風色之父、非天夜(筆名)

名言： 麵包與愛情，我選擇了電玩。

血統： 少女心老大(網路流言:惡魔貓是女的)。出身彰化，七十年代人，處女座B型血

簡介： 從學生時代就開始組織工作室製作遊戲，《風色幻想》是他學生時代就在寫的劇本之一，出社會時擔任企劃、編劇，後任企劃監督、製作人。除了被玩家們喻為《風色幻想》之父外，慣用的暱稱為「惡魔貓」，跟當初負責風色幻想美術的「骷髏D」、「必殺兔」被廣大風色玩家所熟知，在遊戲中也多次於獎勵關卡登場成為玩家的惡夢(?)。本次特別擔綱監製，並親自參與製作《風色幻想SP手機版》遊戲內容，期望將當年最撼動人心的遊戲體驗透過手機平台再次呈現給玩家。



老編Q：如何踏入遊戲製作這個無底洞的行列？

貓大A： 其實當年原本是對畫漫畫有興趣，然後因為要畫出好的漫畫需要優秀劇本，所以就努力開始專研設計本來要用在漫畫上的腳本。結果寫著寫著竟然寫出興趣..，反而把重心都放在劇本創作上了。

然後因緣際會，社團的學長剛好要參加當年由智冠科技舉辦的遊戲金磁片獎，所以就組了一個遊戲製作團隊參賽、跟學長們一起參賽、最後也如願得了獎。

而在得了獎之後，覺得製作遊戲大家一起努力的過程蠻有趣的，加上當年國產遊戲開始崛起蓬勃，然後比起畫漫畫、或許遊戲這個媒介是最容易發表創作的平臺，因此就一頭栽進了遊戲製作這個無底洞了。

老編Q：在當年源於何種契機，發想出風色系列的龐大世界觀？

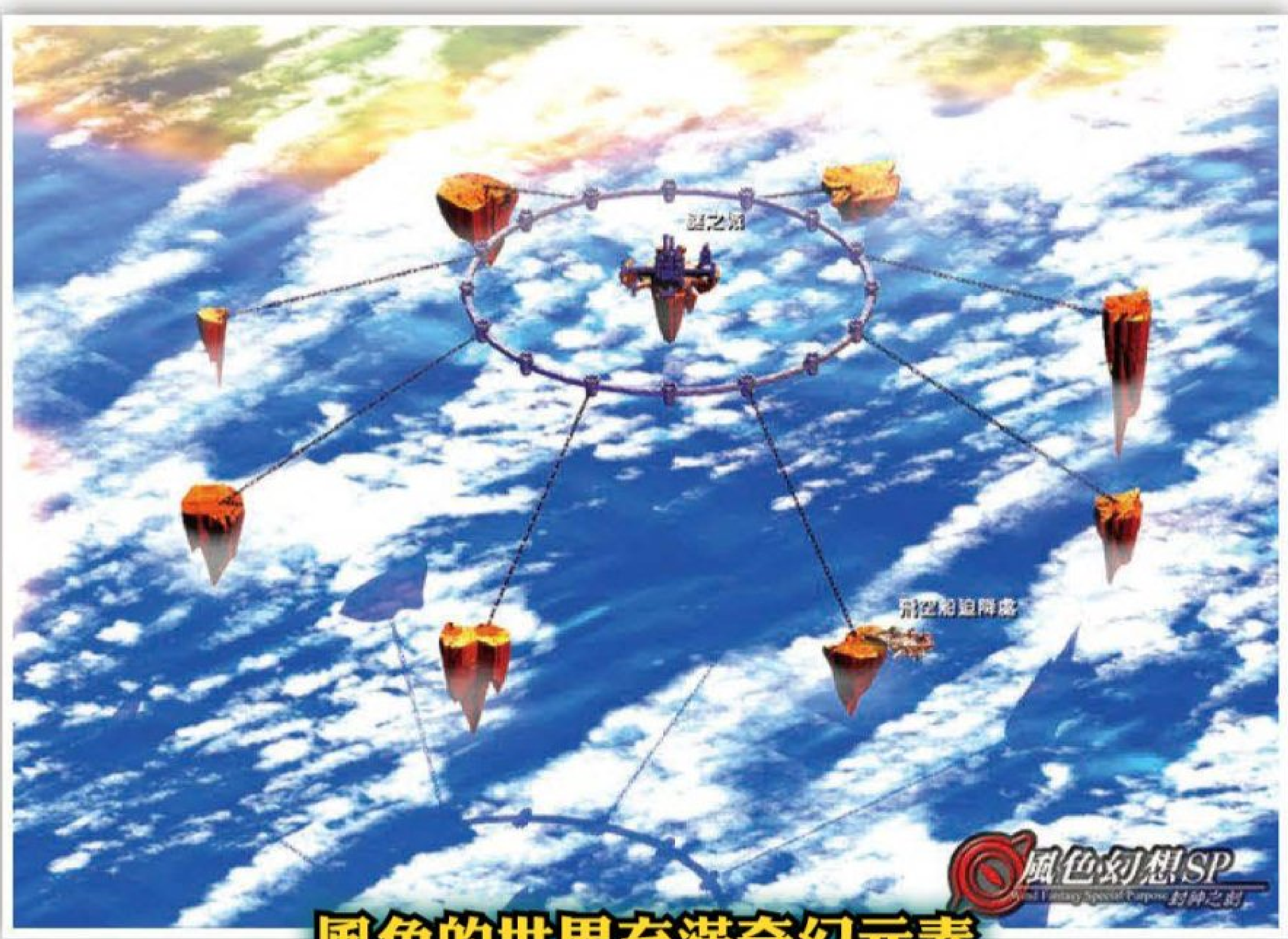
貓大A： 其實蠻幸運的，當年還深深沉迷在電玩跟動畫時(其實現在依然沉迷…)，剛好日本進入了遊戲編劇的黃金年代，許多突破原有砍死魔王、救回公主框架的劇本紛紛出現，比方說【Final Fantasy VI】、【Live A Live】、【タクティクスオウガ】，動畫的部份也開始出現大量需要思考咀嚼的作品，所以當時開始創作後，自然就不希望作品是單純直線型的RPG模式，加上一開始創作其實是想創作漫畫作品，所以自然在角色刻畫上就下了極大功夫去撰寫，不過撰寫角色到後面、發現這種由角色描寫出發的創作方式很容易讓角色言行流於作者的喜好，進而讓故事變得不自然、也不有趣，所以後來為了讓這些角色可以自然的「自己展開故事」，也讓我這個作者可以從作者觀點轉為觀眾觀點來說故事，那就需要建構更詳細、空間也夠大的世界觀來成為作品基底，結果寫著寫著就自然把世界觀整個擴大化了，但因為結果看起來是好的，所以這個創作方式就持續用下去了。



唯有不斷的討論才會有更好的作品呈現

老編：在國產遊戲以武俠風及三國風為主的時代，為何會選擇風色這樣比較西方的題材？

貓大A: 其實我對於武俠風及三國風是很感興趣的，一開始的創作也是希望能設計以三國為基底的奇幻風故事，但在開發遊戲上，因為當時市場滿滿的三國跟武俠、而我們想說要開發一些跟市場產品有所區隔的作品，加上開發團隊全是動漫畫+日系遊戲愛好者，所以就想說開發自己拿手的風格可能做出好作品的機會更高，因此就選擇了「風色幻想」這樣的西方幻想題材風格來開發了。話說回來也真的要感謝弘煜科技的洪董事長，當年可以讓團隊開發「非武俠、非三國」的遊戲公司經營者可是少之又少的唷。



風色的世界充滿奇幻元素

老編：最中意的風色系列角色是哪一個？有什麼特殊的原因？

貓大A: 其實之前有玩家問過我這個問題，當時我的回答是風色幻想2的『翡翠』，主因是她的樂觀、直率。不過後來在創作「風色幻想五」、跟「風色幻想六」時，意外的很喜歡『梅魯』這個角色，可能就跟看著女兒長大一樣，從她還是個見錢眼開的狂暴小鬼寫到成為見錢眼開的狂暴少女…，所以投入了比較多感情吧? 另外，在撰寫她台詞時一直都很愉快舒壓，這可能也是原因之一吧?總之我是很期待、很希望可以看到她結局的!!不管這個結局是如何…



這就是可愛的梅魯。

老編：對於風色系列的核心玩法有何看法？

貓大A: 以前剛踏入遊戲界時，一個遊戲業界的前輩來公司演講，當時我還是個學生，他其中一段話深深影響著我後來的開發原則：『你是玩遊戲、還是被遊戲玩?』，所以之後我們開發的產品一直都以讓玩家可以「自由的玩、爽快的玩」為原則來開發。所以風色幻想從一代就導入了徽章系統、RAP系統、魔獸補捉系統，讓玩家可以自由組合自己的戰法、看到可愛的魔獸也能直接抓來當伙伴，這樣的精神一路延續到「風色幻想Online」甚至現在的「風色幻想SP-手機版」。所以要說甚麼是風色的核心玩法，那應該就是可以自由、不受限、爽快的玩吧。

老編：可否簡單描述一下承襲單機的獨創玩法，「RAP真實行動點數系統」、「徽章」與「魔物補捉」系統 等遊戲內容

貓大A: 前面有提到，風色的核心玩法就是「自由的玩、爽快的玩」，所以當初單機版為了突破戰棋遊戲單調的「走一次、砍一刀」巢臼，因此設計了「RAP 真實行動點數系統」，這個系統是用「真實行動點數」、也就是遊戲中所謂的RAP來當成你行動的基礎，基本上這點數扣完之前玩家都可以隨意的執行動作，你可以連續行走兩次、或連續攻擊兩次都OK，為的就是能讓玩家有更自由的玩法，發揮意外的戰術。而在手機版中，我們還可以將玩家剩餘的RAP點數收集起來、藉此發動可改變戰局的「戰術連結」技能，希望能有更多發揮的可能。

另外風色另外一個可以做出多種搭配的「徽章系統」我們也一併移植了過來，在這個手機版中，玩家除了可以跟單機版一樣運用這些個別帶有不同主動、被動技的徽章來補強角色外、還可以額外對這些徽章進行強化精練的動作，這些針對手遊特色做的系統的強化，建議都可以體驗看看。

最後關於風色幻想系列另一個著名的「魔獸系統」，在手遊版本中也做了許多強化跟改良。除了捕捉魔物不需額外裝備徽章、變得更為方便外，在魔獸養成的系統上也做了許多加強。除了原有的「魔獸合體」繼承技能外，玩家還能針對魔獸進行個別的技能強化、基因強化，認真培養後還能到「魔獸競技場」跟其它玩家培養的魔獸進行對戰，會是一個很多元的玩法，希望玩家們可以喜歡。



經典的戰鬥方式延續。
※風色幻想SP手機版開發中畫面

老編Q：本次手機版的開發，為何會以SP為主軸?

貓大A: 這次選擇SP來開發主要有三個原因。首先SP是風色系列中少有的獨立故事架構，加上SP當年開發時受限於開發時間、技術等問題、裡頭有太多內容內沒有實現，所以一直以來都在等待可以重啟的機會。再來是我們希望開發市場上較少類型的手遊，也就是”戰棋類”的手遊，而講到戰棋類，當然遊戲的基礎架構還是建立在”戰爭”為主的世界觀中較為妥善，所以我們選擇了SP。最後當然是SP中有個”時間與空間盡頭”的世界概念，搭配上SP故事裡還那個不能說的黑幕，將有足夠的發揮空間為我們帶來諸多可能性，所以我們選則了以SP為主軸進行開發，希望能帶來最好的效果。

戰棋戰鬥依舊精采。



※風色幻想SP手機版開發中畫面

老編Q：對於風色幻想SP手機版，希望帶給玩家甚麼？有何期許？

貓大A: 我們希望這款產品可以帶給所有老玩家、過去「風色幻想SP」所帶來的感動。也期盼新的玩家可以藉由這款「風色幻想SP-手機版」瞭解、並進入「風色幻想」的世界中，彼此一起分享風色帶來的喜悅，我們衷心期盼著。



看起來又是一款背景龐大的遊戲啊！

※風色幻想SP手機版開發中畫面

老編Q：為風色的老玩家提問，是否還有機會玩到更新的風色單機遊戲？

貓大A: 我們一直都沒放棄開發風色單機遊戲，且身為原作者的我更不可能不開發後續作品。但坦白說「風色幻想」離上一款單機的推出已經過了13個年頭，續作推出不太可能直接承襲原作，必需用很特別的方式重新串聯起來，也因此需要鋪陳。目前我們也努力的在各個作品中進行相關準備，希望可以逐步往實現赤與藍系列最終章的目標前進，也讓風色幻想-單機版未完的故事有個完善的終點，請各位老玩家們放心，也真心感謝大家一路上的支持，我們會一直努力下去的。

老編Q：隨著時代的轉變，風色從單機、頁萬人網遊到手遊，如何應對遊戲型態的不同？

貓大A: 不知不覺風色幻想也已經22個年頭了，之前開發單機時其實較以製作方為主，玩家的意見是買到遊戲後才會反饋的，因此在開發上真的比較像是我們開發者想開發甚麼、只要不偏離玩家喜好太多就能開發甚麼，更甚至保有你原本製作方的特色才是玩家想要的，所以在開發上比較自由。而到了萬人MMO的時代，整個狀況就截然不同了。開發遊戲變成了一個即時互動的過程，整個開發沒有終點、你得不停推出新的改版、還有現有玩家喜歡的內容才能將熱度延續下去，一些技能的規劃設計也必需考量公平性、甚至劇本的設計上也需考量”玩家沒看過也能繼續玩下去、不覺得奇怪”的重點進行規劃，遊戲在很多層面上都必需與玩家分享、以幫玩家建立起一個樂園為重點來開發。至於手遊，由於現在幾乎人人都有手機，所以手遊可以容納的族群是所有遊戲中最廣的，相對也因為如此，玩家也是最多元的。其中會跟單機時代一樣、有喜歡默默看劇情的玩家，也會有跟MMO時代一樣希望能跟其它人互動、一起打打公會戰、或聊聊天的玩家，所以手遊本身在設計上反而需要更突顯你產品的遊戲特色，只有強調這個特色、找到喜歡這個特色的玩家才能找到這款遊戲核心。因此「風色幻想SP-手機版」團隊在開發上一直都在找尋甚麼才是SP的原點型態，比起浮誇的技術、我們深信這是更為重要的。



堅實的風色開發團隊大合影

月風魔傳：不朽之月

GetsuFumaDen: Undying Moon

任天堂紅白機經典遊戲睽違30年再推續作！

你能想像，一款遊戲發行30年後才推出續作嗎？這款《月風魔傳》前作可是在1987年時，於任天堂紅白機推出的，在睽違30年後再出續作！

經典遊戲！值得等待30年



類　　型	橫向動作
平　　台	PC、Switch
發行日期	2022年

電玩宅速配 GAMEXPRESS

掃描看影片



主持人 餓小璇

《月風魔傳》是KONAMI於1987年，在任天堂紅白機推出的動作角色扮演遊戲，以日本風格的虛構世界為背景，玩家將扮演主角「月風魔」，展開擊敗地獄魔王「龍骨鬼」，奪回家傳寶劍「波動劍」的冒險故事。獨特的世界觀，精彩的美術音樂，以及多樣化玩法廣受好評，直到現在仍是許多老玩家心中經典之作，不過後來遲遲沒有推出續作，令人感到相當意外。



超華麗的日式遊戲畫面

睽違三十多年後，KONAMI閃電宣布將推出《月風魔傳》續作《月風魔傳：不朽之月》（GetsuFumaDen: Undying Moon），給玩家帶來超大驚喜！本作將承襲初代和風黑暗奇幻元素，採用浮世繪風格美術設計，並搭配Roguelite高速2D砍殺動作玩法。除了原先主角「月風魔」之外，還預定以免費DLC的形式追加第二名主角「月蓮華」，她是月氏第二十一代當家，同時也是月氏首屈一指的女忍者，不過在前往地獄探索時失去蹤影。

本作預計2022年在Steam與Switch平台正式推出，不過在上個月於Steam已經開啟搶先體驗，有興趣的朋友已可先行入手囉！



連怪物都頗有浮世繪的風格



地獄魔王「龍骨鬼」

失落遺蹟

Lost Ruins

幫勇闖恐怖迷宮的女高中生逃出生天！



類　　型	橫向動作
平　　台	PC、各主機平台
發行日期	2021年5月14日

電玩宅速配 GAME EXPRESS 掃描看影片

神秘的女高中生在昏暗的地下城中醒來，而四周充滿了兇殘可怕的怪物！趕快拿起手中的武器並使用魔法，幫助她逃出這個詭異的世界吧！

女高中生主角就是讚！



主持人 品諭

《失落遺蹟》（Lost Ruins）是由韓國遊戲開發團隊，所製作的一款類銀河戰士惡魔城的橫向卷軸動作遊戲。故事描述失去記憶的女高中生，掉入了昏暗的地下世界，被一位魔法師救起，然後展開了她的地下城冒險之旅。


出現的小蘿莉怪竟然帶著大菜刀！

遊戲中除了常見的劍與魔法的攻擊之外，還導入了與環境互動的元素，像是打破燈具，讓火苗點燃地上的油，在水面上利用冰系魔法攻擊敵人。還有五花八門效果的飾品，可以協助玩家更容易突破關卡。遊戲也有扮裝系統，像是水手服或是高中泳裝死庫水…等等。本作已在5月14日登陸PC的STEAM平台，家用主機版本則預定於今年秋季之後發售，讓我們一起前往地下城冒險吧！


巨大的雪女BOSS


遊戲中也可使用弓箭

“期待後續有更棒的表現～”



主持人 安娜・李

失落之魂

lost soul aside

連神谷英樹都稱讚的3A級大作！



類　　型	動作
平　　台	PS5
發行日期	2021年內

電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

去年曾經介紹過一款連《魔兵驚天錄》製作人神谷英樹都稱讚不已的中國開發遊戲《失落之魂》終於再次釋出相關實機畫面，毫無冷場的精彩戰鬥畫面可是讓不少國內外玩家看得目瞪口呆！

《失落之魂》最早是2014年由中國遊戲開發者「楊冰」所獨立開發的，據他所說，最初是受到《Final Fantasy XV》啟發，想打造一款能與其媲美的作品。其後也加入Sony的「中國之星」計劃，並獲得多方資金挹注之後，如今公司規模已超過30人。



可化身武器的龍形生物

雖然在第一支預告片釋出之後，不少人吐槽認為遊戲看起來像是《FF》與《惡魔獵人》的結合體，但經過一段時間打磨之後，在近日釋出一段長達18分鐘遊戲實機影片，流暢快節奏的戰鬥場景與超華麗的聲光特效贏得國內外各大媒體與玩家的大力讚賞。

在影片中可以看到主角展現多變化性的技能，除了運用閃躲、翻滾等動作閃避怪物攻擊之外，一路上與主人公不停鬥嘴抬槓的龍形生物，一下子化身武器，一下子又變成滑板，甚至還能讓主角在躍上空中時，幻化出可滑翔的翅膀！



光影效果十分驚人



巨大BOSS現身！



精彩無冷場的對戰場面

夢魘之門

Gate of Nightmares

SE社×《魔導少年》作者真島浩 人設與世界觀大公開！

喜歡《FAIRY TAIL 魔導少年》相關動漫作品的朋友注意囉！SQUARE ENIX即將推出一款與該作者合作的手遊新作《夢魘之門》，有了真島浩的加持，這畫面會是多麼的吸引人呢？



類　　型	角色扮演
平　　台	手機
發行日期	2021年

電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

這人設也太吸引人啦！


擁有動畫等級的遊戲畫面

《夢魘之門》是由SQUARE ENIX與講談社協力，並邀請到真島浩（真島ヒロ）、藤澤仁以及高梨康治一起打造的 劍與魔法的王道冒險奇幻RPG手遊。

遊戲的世界「雷姆利亞斯」（レムリアス）是個由現實世界與人們的夢境互相混合後所具現化而成的，本作的主人公「阿賽爾」（アゼル）擁有吸引從惡夢中誕生的魔物「夢魘」的體質，當他遇上為了能操縱「夢魘」而來到雷姆利亞斯的女主角艾瑪（エマ），並遇上了充滿許多謎團、對過去的記憶模糊的「梅露露」（メルル），三人展開賭上世界命運的冒險。


主人公阿賽爾


華麗的戰鬥畫面


巨大的魔法陣影藏什麼秘密呢？



主持人 櫻花

說到正統日系RPG遊戲，《傳奇》系列一定可以說是其中的長青樹了，如今邁向了25週年，官方也公佈將會推出25週年紀念新作《破曉傳奇》！

絕美畫面讓人超期待！

破曉傳奇

Tales of Arise

日系RPG長青樹《傳奇》系列25週年最新作！



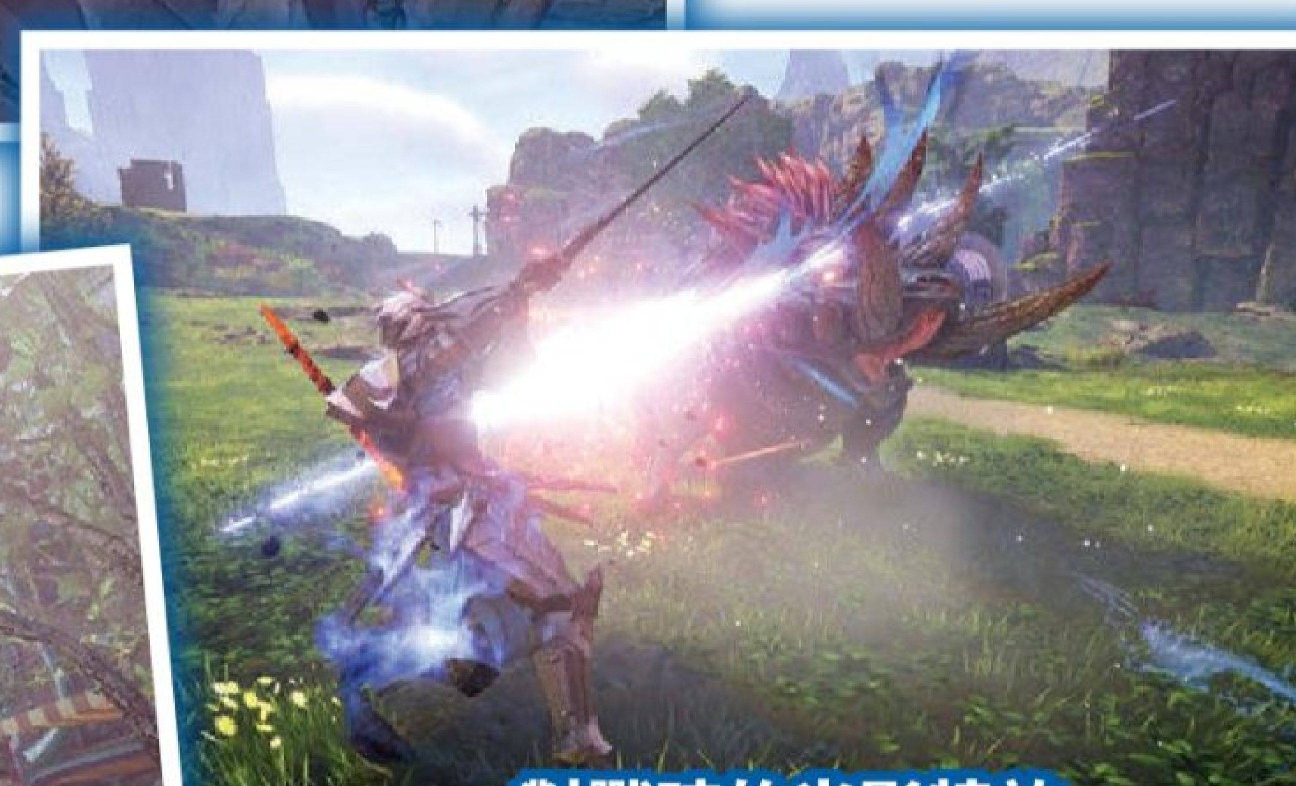
類　　型	動作
平　　台	PS4、Xbox One、PC
發行日期	2021年9月10日

電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片



《破曉傳奇》是《傳奇》系列25週年紀念新作，由《噬神者》系列製作人富澤祐介擔綱製作，長年參與《傳奇》系列的畫家岩本稔擔任角色設計，一同創造出細緻絕美的遊戲世界。


傳奇系列一貫的美形角色設定


對戰時的光影特效


高質感的場景設計


帥氣有型的場景戰鬥

本作採用Unreal Engine 4開發，片頭動畫更是請知名動畫工作室ufotable擔綱製作，主打高質感的動畫和華麗動人的劇情故事，玩家將會操控戴著鐵面具的達納青年「奧爾芬」與被族人追捕的雷納少女「希儂」展開冒險。全新的專屬戰鬥系統所帶來的爽快動作表現也是相當有看頭，而獨家開發的「大氣著色器（Atmos Shaders）」，把包含圖畫筆觸和光線的插畫風視覺效果表現的淋漓盡致，讓玩家充分感受到奇幻世界所獨有的夢幻氛圍。

主持人 以薰

拉捷特與克拉克：時空裂縫

Ratchet & Clank: Rift Apart

最佳拍檔再次展開超次元大冒險！



類　　型	動作
平　　台	PS5
發行日期	2021年6月11日

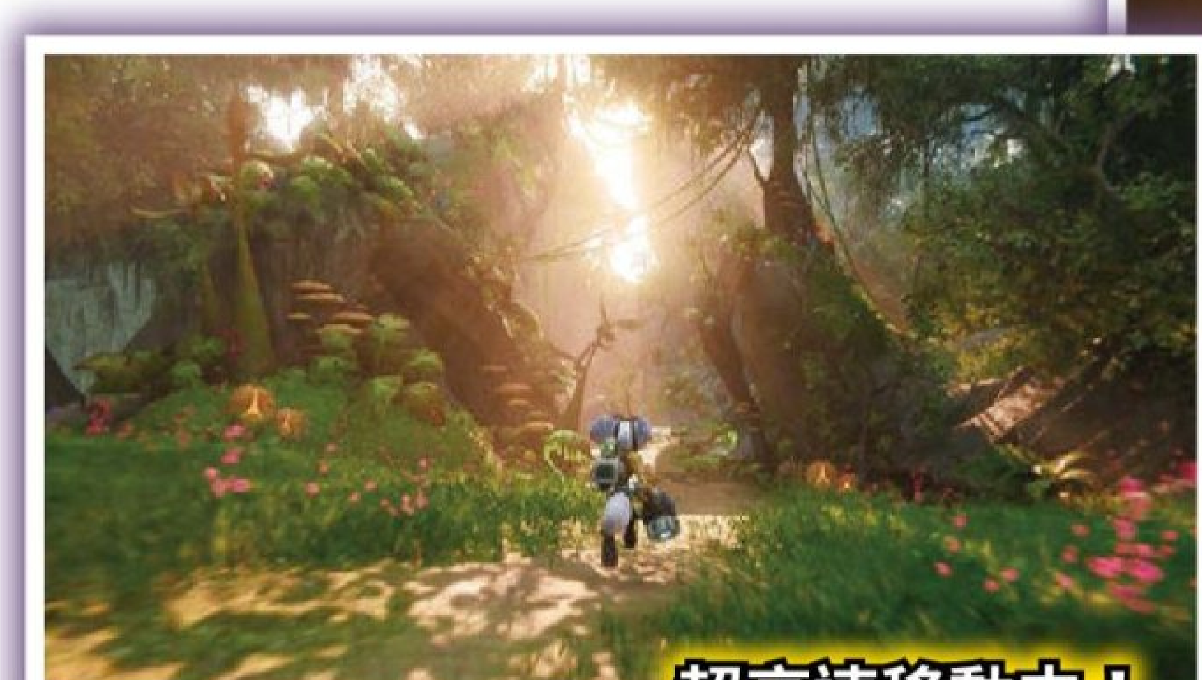
電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

《拉捷特與克拉克》系列在每一個PS世代都有知名的代表作，本月即將在PS5上發行最新系列作《拉捷特與克拉克：切割分裂》，除了這對最佳搭檔之外，本次還會出現新的女性隆巴克斯人伙伴喔！

遊戲畫面跟動畫一樣精彩！

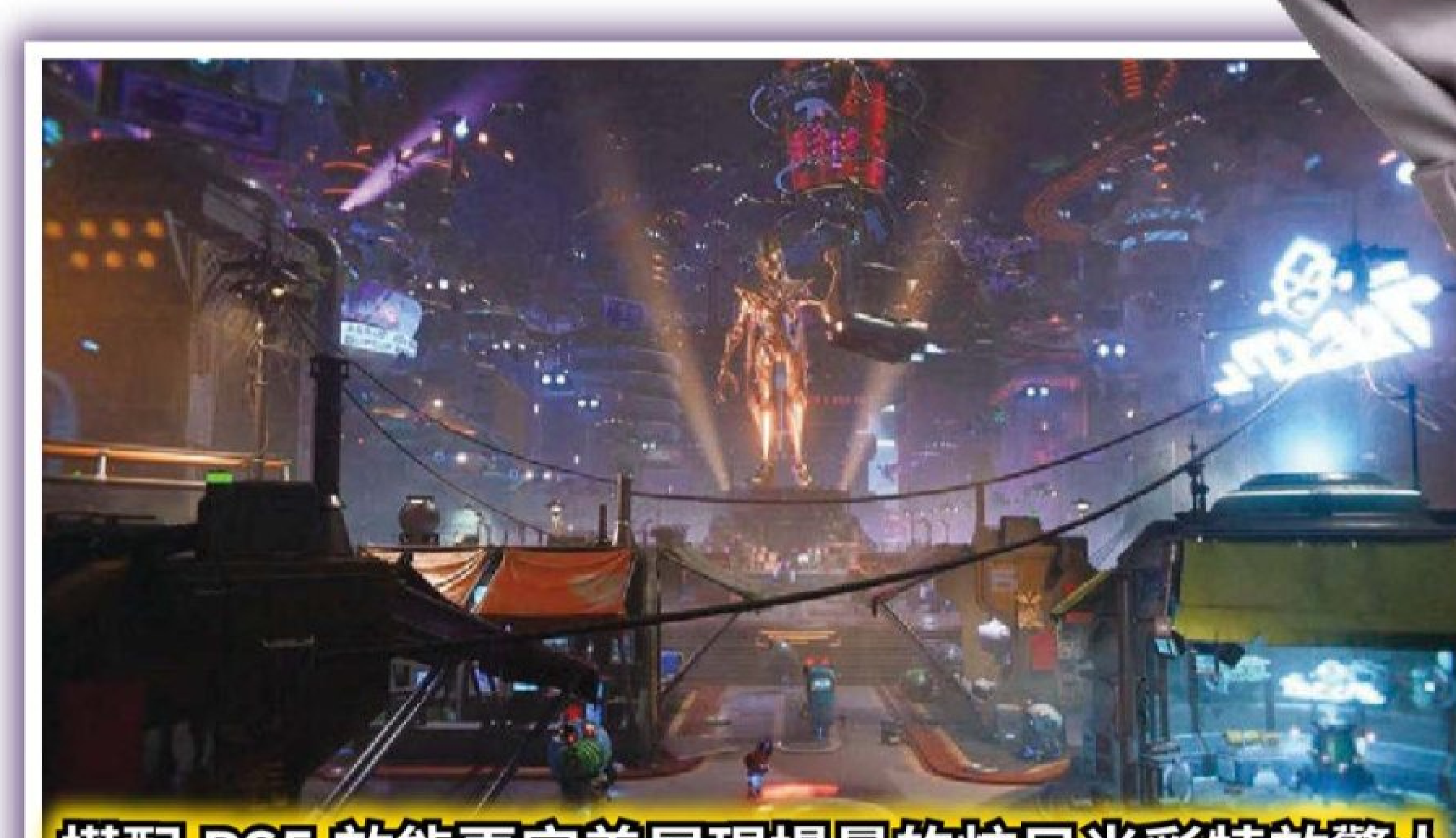
在PS系列享負盛名的《拉捷特與克拉克》，在每一個PS世代都有知名的代表作，當然在PS5推出之際也是絕對不會缺席的啦！該系列最新作品《拉捷特與克拉克：切割分裂》，即將在本月11日推出，這一次這對帥氣的星際冒險家，即將降臨PS5，配備火力十足的武器，在強大的主機效能下，盡展光彩華麗的效果，絕對會讓玩家們大呼過癮。


新伙伴是同為隆巴克斯人的反抗軍戰士


超高速移動中！


媲美動畫的遊戲畫面

在本次釋出的最新預告片中，系列中的反派尼法利斯博士現身，手持分裂次元的武器，一舉把主角們移動到不同次元。光看開頭精緻豐富的特效，以及不同場景的炫目變化，就足以讓玩家們對於PS5展現的效能，有了更為驚豔的認識了！再加上高速動戰鬥技能展現，以及媲美動畫的畫面，這款遊戲對PS5玩家來說，真正是不可錯過的大作啊！


搭配 PS5 效能更完美展現場景的炫目光彩特效驚人



主持人 晴雯


WELCOME


超級索尼子
すーぱーそに子 CN／蝶 Kay



PDF杂志购买微信
bfwz888888

演出 Coser

蝶Kay







蝶Kay

jokerkay5191

- 血型：O型
- 生日 / 星座：8/31 /處女座
- 身高 / 體重：163cm /56kg
- 三圍：34G、27 、32





《Fate》
NERÓ CLAVDIVS 尼祿·克勞狄烏斯

CN／蝶 Kay







Kram Mcarky (周明進)

攝影資歷17年，一直在專業攝影與媒體界汲取時尚與影像的菁華。
曾拍過許多模特兒、藝人、雜誌、型錄、寫真、海內外廣告，教學經驗也很豐富。
濃郁的氛圍、細緻的光質、 絢爛的色彩，帶出獨特個人風格與特色。



現任MCARKY時尚造型攝影工作室視覺總監暨首席攝影師
MCARKY 麥凱奇時尚造型攝影工作室
FaceBook粉絲團｜www.facebook.com/McarkyFashion Instagram｜https://www.instagram.com/krammcarky/

魅魔

Succubus

血腥又情色的地獄之旅！

這款遊戲相信老司機的玩家們一定不陌生，先前就曾釋出過免費的序章體驗版本也獲得了不錯的迴響，在Steam上拿下極度好評的成績，如今又有最新的體驗版釋出囉！

跟想像中的魅魔完全不一樣！



類　型	動作
平　台	PC
發行日期	2021年7月21日

電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片



《魅魔》是款血腥暴力的第一人稱動作遊戲，玩家將成為一位赤裸的惡魔女祭司在地獄展開冒險，並擊敗反抗的敵人奪回你的王國，充滿詭異獵奇的遊戲風格也是一大特色。


畫風相當寫實



身材姣好的魅魔

遊戲中可以收集40種刑具武器和20種特殊技能，看是要暴力的雙持武器還是一手武器一手能力都沒問題，此外玩家還可以隨意客製自己的外觀和佈置巢穴，除了主線劇情之外，遊戲還會有線上的排名競技場讓高手們一較高下。



裝備武器囉！


充滿詭異獵奇的遊戲風格

最新推出的體驗版相較於之前的免費序章版本，這次將會支援繁體中文，而正式版預計在7月21日於Steam正式上市，有興趣的玩家們可以先下載體驗版止渴一下囉！

主持人 品諭

暴力橄欖球3

Blood Bowl 3

少林足球！？充滿暴力的戰鎚世界觀競賽！



類　　型	運動、策略
平　　台	PC
發行日期	2021年8月

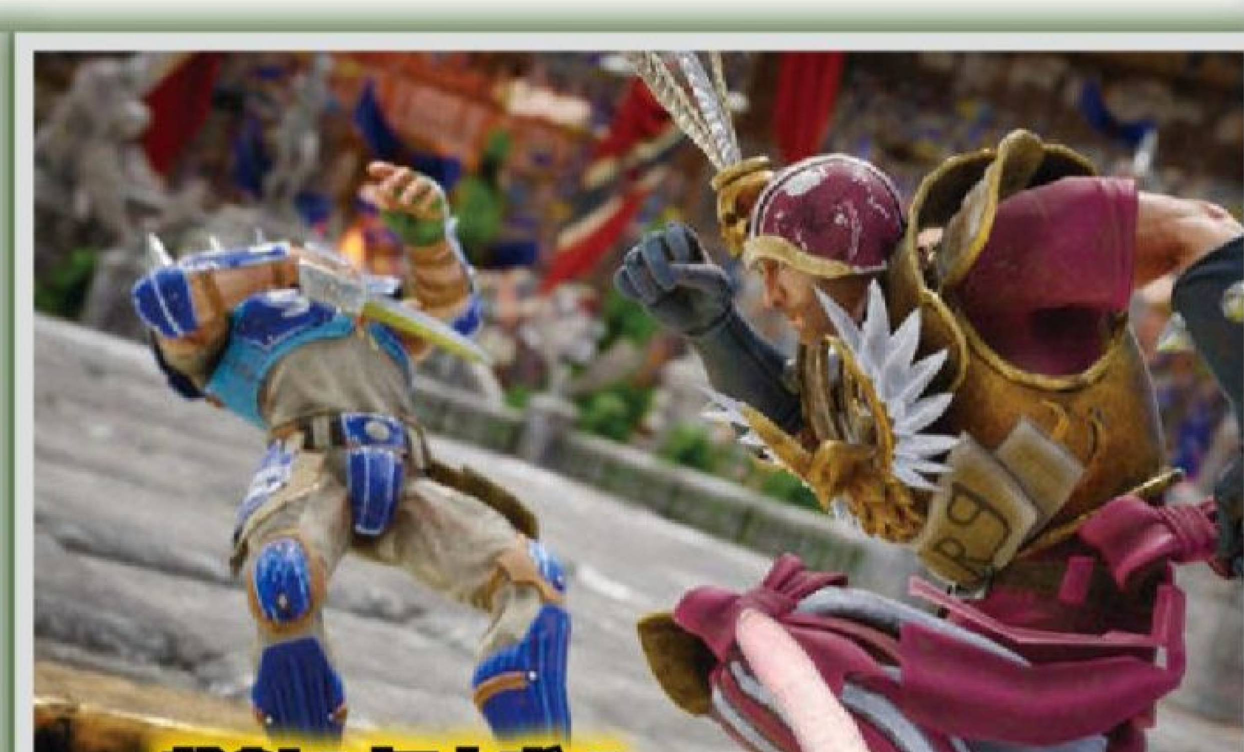
電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片

經典電影少林足球裡，魔鬼隊在球場上不擇手段打殘對手球員的橋段，相信大家都印象深刻吧！現在這款《暴力橄欖球3》即將在遊戲中重現這樣的玩法，只是比賽從足球轉換到更多衝突的橄欖球。

這是打人不是打球了吧！

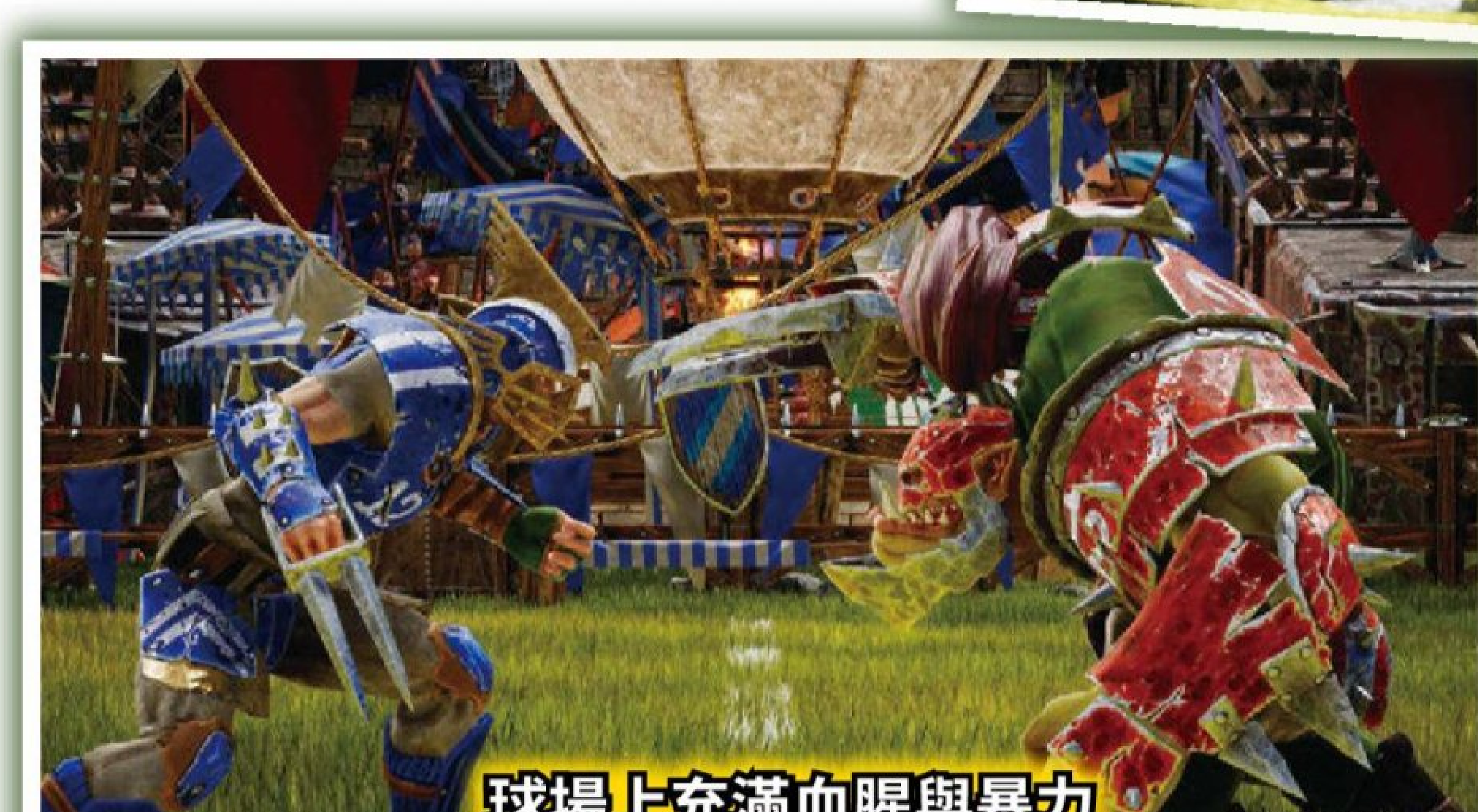
這是一款充滿野蠻、血腥、暴力，運用殘忍手段獲勝的球類競技遊戲。雖然遊戲是以橄欖球方式呈現，不過這可不是你印象中的橄欖球比賽，遊戲透過棋盤式回合玩法，重新建構了球賽的規則，這項運動從此變成死亡的標誌，你只需要穿上靴子、戴好頭盔，調整好護肩及護胸，然後帶上你的匕首上場。


獸人球員


裁判！打人啦！

值得一提的是，《暴力橄欖球3》的隊伍，主要建構在《戰鎚》的世界觀。遊戲中分為精靈、人類、獸人等隊伍，各自運用不同的能力，在場上設法撕裂對手，爭取球的控制權。作為教練的玩家，你必須向你的球員發出指示，阻礙對手的前進，擊倒或是擊殺妨礙你前進的對手。至於規則？當裁判是為所欲為的妖精時，你還能期待什麼公平的競賽嗎？遊戲預計8月份正式推出，想要透過遊戲紓壓的玩家，到時候就可以好好發洩一下囉！


充滿《戰鎚》色彩


球場上充滿血腥與暴力



主持人 以薰

監獄模擬器

Prison Simulator

沒坐過牢沒關係！這款遊戲讓你體會監獄人生！

說到模擬類型遊戲，往往就是去嘗試自己沒體會過的人生，現在有機會可以免費讓好市民嘗試看看監獄的生活囉，趕快一起來瞧瞧吧！

類　　型	模擬
平　　台	PC
發行日期	2021年



電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

管理囚犯也是很辛苦的工作！



主持人 安娜・李

這款《監獄模擬器》是一款獨立開發的遊戲，玩家將可以在遊戲中看到這座監獄裡的種種殘酷事件，平時就像無聊的工作，但囚犯的一舉一動才是最該留意的地方。



選擇自己的外觀



放風時也要盯好囚犯



做好平時的槍械保養

身為管理這些犯人的獄警，不管是放風活動還是吃飯都要小心這些惡煞們私底下的活動，一不注意他們就會製造暴動甚至逃獄，是要用警棍制伏他們還是直接開槍鎮壓都由你決定，只要小心不要死在他們的暴亂之中就好。

本遊戲的序章已於5月免費推出，想打造自己專屬監獄的玩家，可以先下載序章的部分體驗看看囉！



監獄大暴動啦！

創世灰燼

Ashes of Creation

媲美《魔獸世界》的開放世界 MMORPG 巨作！



類　型	動作
平　台	PC
發行日期	2021年

電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

即便現在是手機遊戲當道的年代，相信不少老玩家還是相當懷念以前透過電腦和其他玩家連線打王的美好時光吧，這款免費線上MMORPG大作，就可以再次滿足玩家的願望喔！

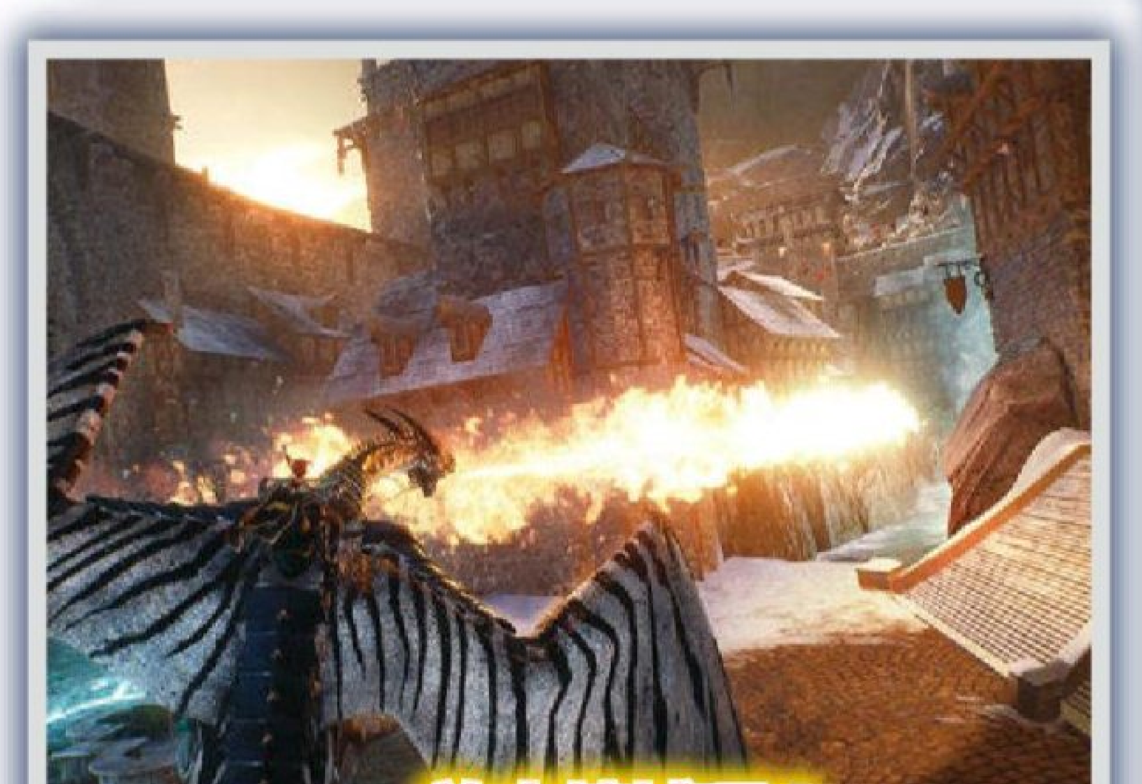
在空中戰鬥非常刺激！

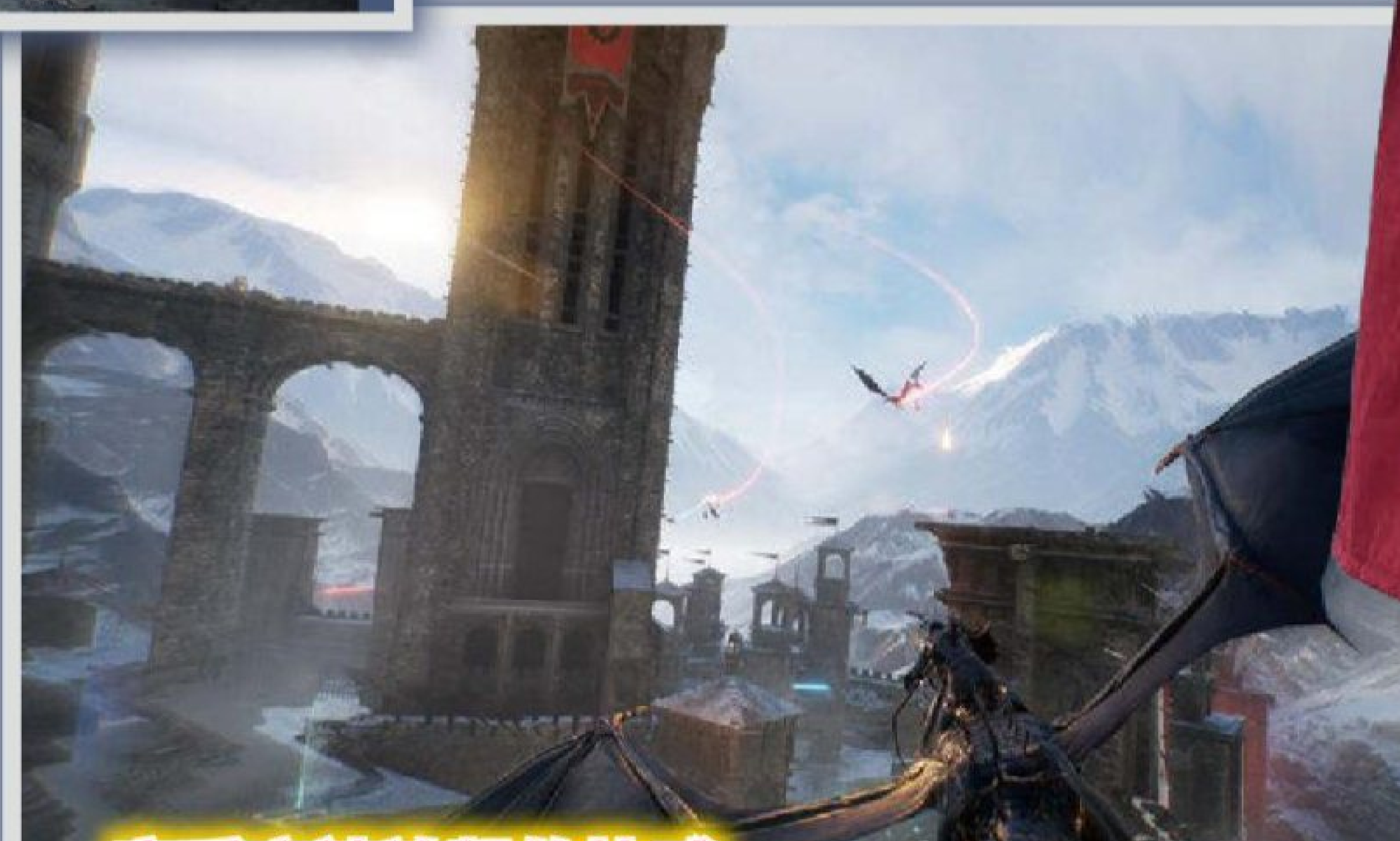
《創世灰燼》（Ashes of Creation）是由Intrepid工作室以Unreal Engine 4引擎打造的開放世界MMORPG大作，官方表示這是一個動態且擁有高自由度的遊戲世界，玩家可以在遊戲內修建房屋甚至還可以擊殺NPC，這些行為都會被完整保留在遊戲世界中，此外還會有季節時間變化，不同時間點將會出現不同的劇情與事件，多名玩家一起組隊挑戰巨大龍形BOSS，震撼畫面也讓人大呼過癮！

《創世灰燼》預計在本月進入Alpha測試階段，不過正式發售時間仍未定，感興趣的玩家現在就可以去官網進行預約囉！


在龍背上一較高下


與自身裝備同色系裝飾的龍坐騎


放火燒城囉！


享受高速追擊的快感


主持人 品諭

影子武士3

Shadow Warrior 3

砍殺射擊名作！享受刀刀見血的爽快感！

看到《影子武士》這個標題名稱，可能有部分玩家都會不太清楚這是哪一款遊戲，但如果把它講成《影武者》，想必大家應該都會比較有印象囉。如今本作也即將要推出三代續作，並正式命名為《影子武士3》！

東方色彩場景很美呢！



主持人 安娜・李



類　　型	射擊、動作
平　　台	PC、PS4、Xbox One
發行日期	2021年

電玩宅速配 GAME EXPRESS 掃描看影片

由波蘭遊戲開發商製作，主打砍殺射擊類玩法的FPS新作《影子武士3》，在遊戲中，玩家們將能化身成為忍者戰士的系列主角，與過去的夥伴們一起前往追捕從永恆牢獄中脫逃的遠古巨龍。



華麗的東方風格場景



驚險刺激的第一人稱視角



用武士刀砍殺的血腥畫面

玩家在各種靈巧的運動技能中自如切換，包括空中衝刺、壁虎遊牆、二段跳，還有新鮮出爐的飛虎爪，讓你的每場戰鬥如虎添翼、酣暢淋漓。此外除了全新的關卡、新的強敵、以及華麗的核心武器之外，還出現了必須利用關卡周遭環境物件來施展的「Arena Kill」，玩家們將可以利用各種高難度的動作招式來攻略關卡，體驗極度爽快的第一人稱動作戰鬥。遊戲今年下半年在PC、PS4、Xbox One等平台上推出，喜歡此系列遊戲的玩家們，不妨可以好好關注一下情報！



主角為企業武士領袖王洛

闇鴉血誓

Crowsworn

又一橫向卷軸動作遊戲現身！

說到橫向卷軸動作遊戲，大家應該都會想到銀河戰士惡魔城類型的遊戲玩法吧，這類遊戲也是推出了不少佳作，而現在又有一位競爭者出現囉！



類　　型	橫向動作
平　　台	PC
發行日期	2021年

電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片

揭開詛咒背後秘密！

主持人 櫻花



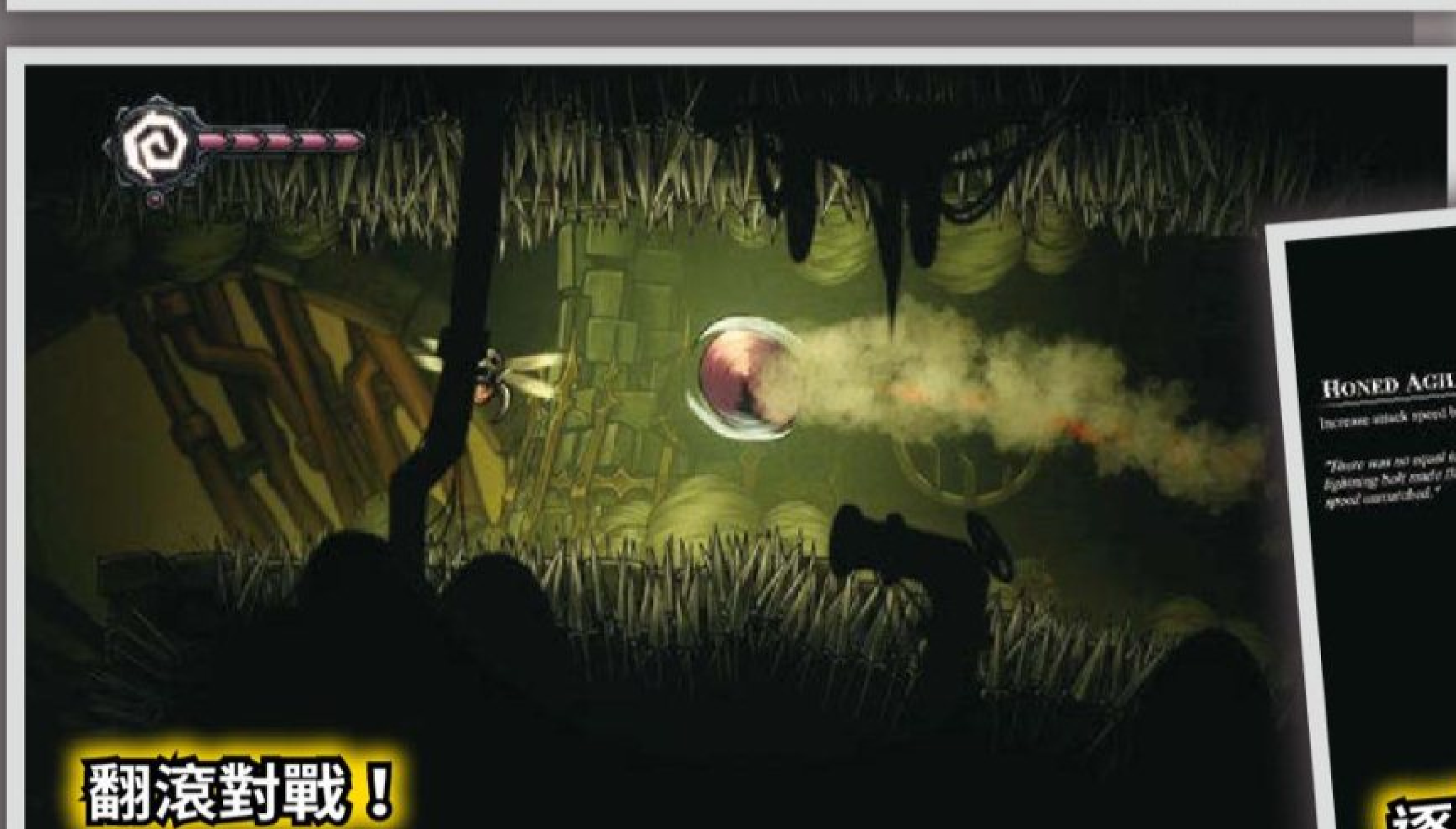
《闇鴉血誓》是款類銀河戰士惡魔城的橫向動作遊戲，玩家將在一個人類和怪物共存的黑暗世界中展開冒險，並找出詛咒背後的真相，開發團隊更表示本作的靈感來自《窟窿騎士》、《惡魔獵人》、《血源詛咒》，可以在遊戲中看到不少影子。



充滿手繪畫風的遊戲場景


看我的雙槍攻擊！

故事描述王國被突然降臨的暗黑詛咒淹沒，除了人類外其他物種都消失無蹤，而玩家在與怪物戰鬥的同時，也會逐漸解鎖新能力和提升武器強度，到底這古老詛咒的背後存在著什麼秘密呢？喜歡這類型遊戲的朋友不妨關注一下喲！


翻滾對戰！



逐漸解鎖新能力

相信不少男性玩家都對維京海盜的故事深深著迷，這款《維京：戰斧時代》就可以讓你化身維京部落酋長，體驗掠奪土地、殺死仇敵的刺激快感！

維京：戰斧時代

Vikings: Age Of The Axe

砍殺噴血！扮演維京酋長燒殺擄掠吧！



類　　型	動作
平　　台	PC
發行日期	2021年

電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片

來當看看維京戰士吧！



主持人 櫻花

《維京：戰斧時代》是由「ThunderAxe Games」製作發行的，第一人稱開放世界砍殺動作遊戲，故事背景設定在10世紀前後，玩家將扮演部落中受人尊敬的酋長帶領部下征戰世界，突襲敵人駐紮地掠奪一切能帶走的東西，爭奪北歐諸神的榮耀。



第一人稱的砍殺畫面相當真實



決定殺掉偷襲目標或是踢他呢？



近距離檢視自己的隊友

突襲開始前還可以派一支巡邏隊前去調查目標，提前制訂戰鬥計畫減少損失，不單是無腦砍殺，還需要有策略佈局的戰略思考。本作除了單人模式之外，也將提供連線合作，到時候就可以跟朋友們一起大殺四方囉，遊戲尚未確定上市時間，感興趣的玩家可以先上STEAM加入願望清單喔！

失魂者
Unsouled
極具挑戰性的像素風ARPG新作！



類　　型	動作
平　　台	PC
發行日期	2021年第3季

電玩宅速配 GAMEXPRESS 掃描看影片

"像素遊戲也有挑戰感！"

主持人 DUDU



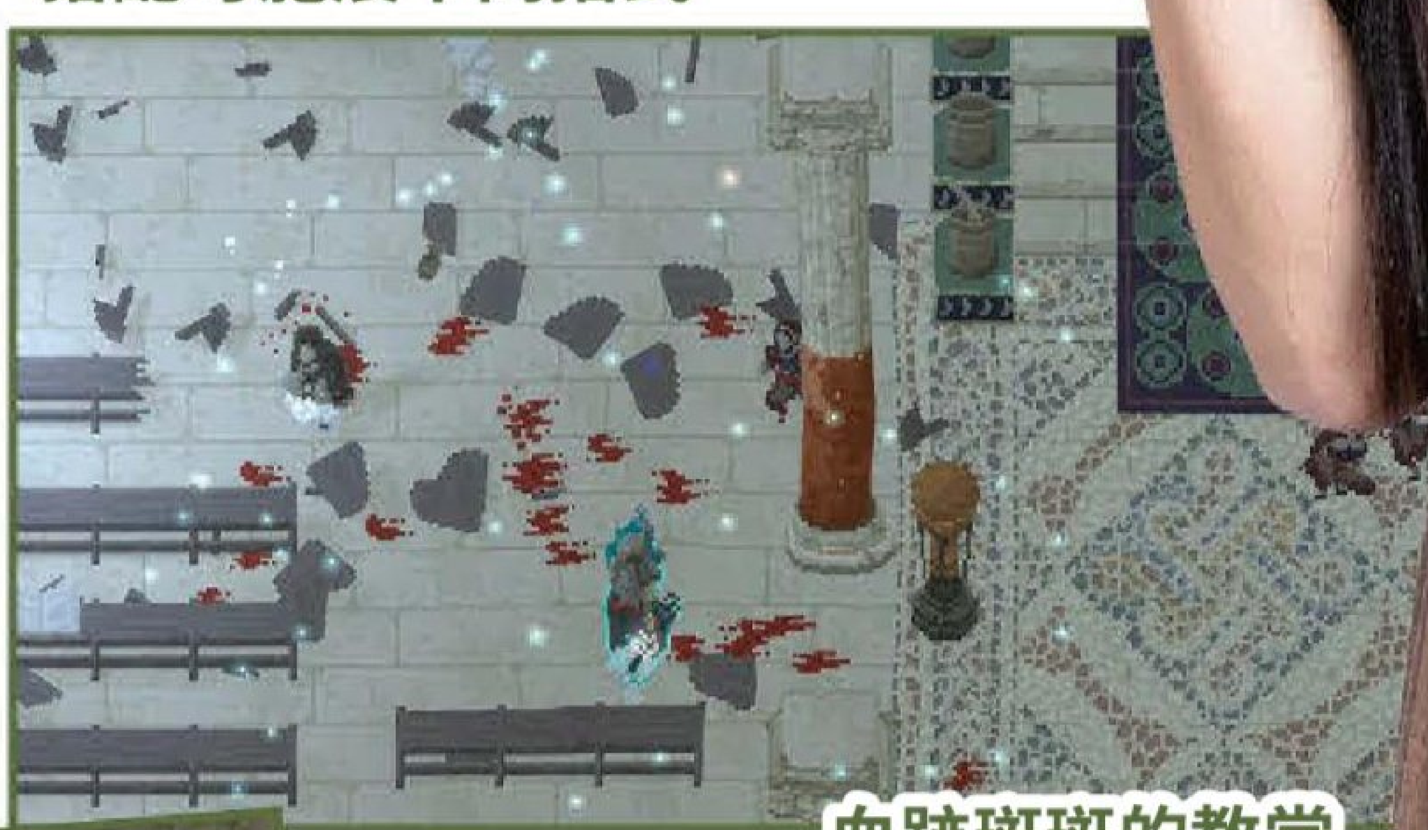
由韓國遊戲開發商製作，結合像素風與快節奏ARPG玩法的動作遊戲《失魂者》，近日宣佈即將在今年第三季推出的正式情報。



使用控制器上的不同搭配可施展不同招式



完全像素風格的畫面



血跡斑斑的教堂



東方風格的場景

本作描述一個殞落帝國王子的故事，玩家們將扮演一位具有吸取死者靈魂能力的王子，運用各式各樣的動作連續技能來對抗敵人，設法讓自己在這個世界中存活下來。官方表示，遊戲強調快節奏玩法，非常仰賴操作技巧，相當適合喜歡挑戰極限的玩家。目前Steam頁面已經開啟，對這款遊戲有興趣的玩家，現在就能把它加入願望清單囉！

如果你是喜歡像素類作品的愛好者，同時也是一位挑戰動作遊戲的玩家，那麼這款《失魂者》肯定是不能錯過啦！

Hokko Life

理想中的鄉野生活，除了動森的另一選擇！



「頗有動森的感覺呢！」

主持人 晴雯

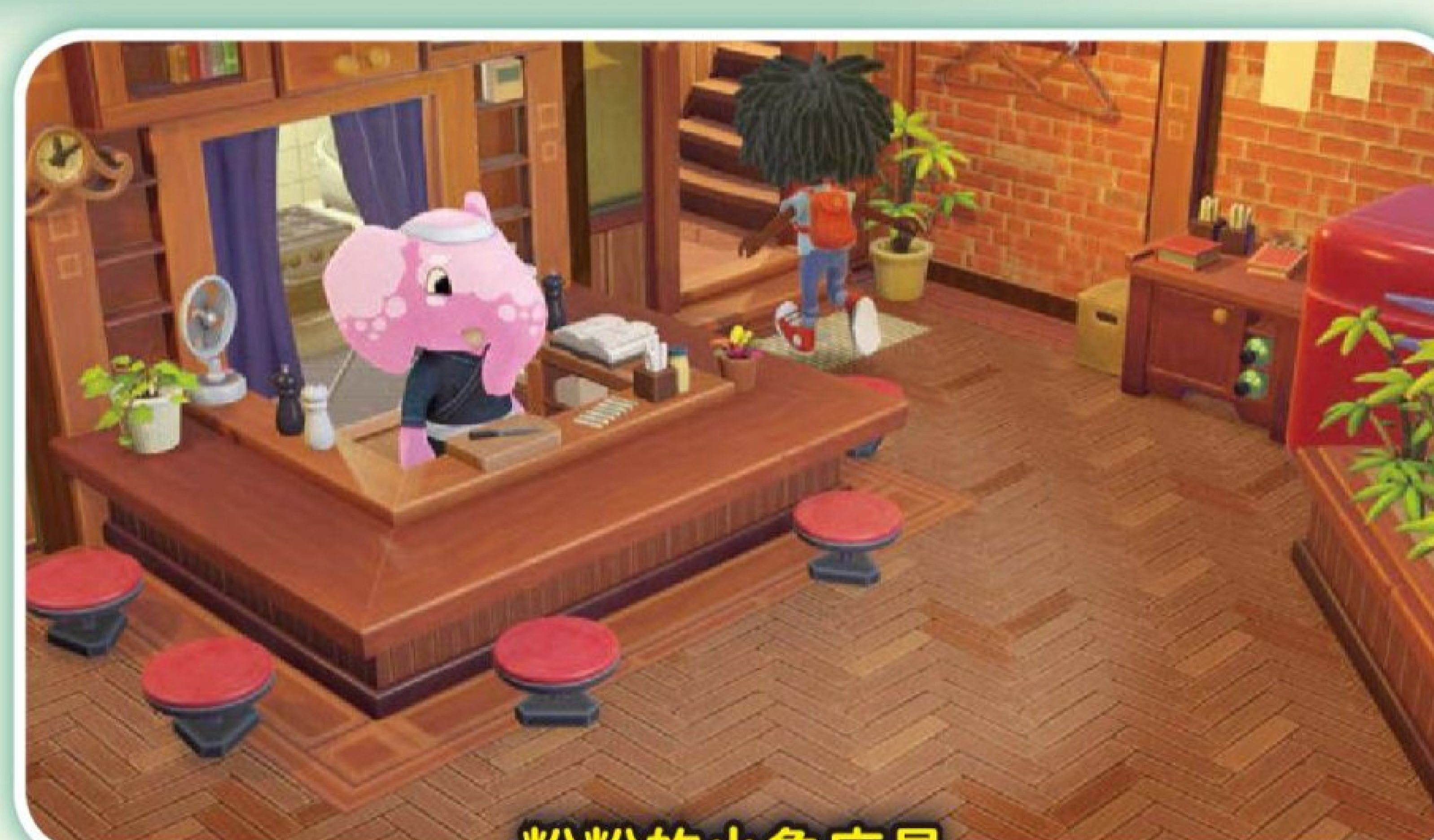


類　　型	**模擬、休閒**
平　　台	**PC**
發行日期	**2021年6月2日**

電玩宅速配 GAME EXPRESS 掃描看影片

搭上火車，離開喧囂的大城市，來到一個僻靜的小鎮定居，還能隨手打造自己的居住空間和環境，這麼閒逸的生活在現實中無法成真，那麼這款《Hokko Life》或許可以實現你的心願唷！

當玩家搭著火車來到Hokko小鎮，在這邊接手了一個舊工作室，接下來就要發揮創意，讓它變成一個迷人的鄉村小鎮，好過上愜意的生活。既然訂下了目標，就得開始動手收集材料來完成各種設計，帶著鐵鎚和油漆就能為鎮上的新朋友設計並建造房屋，還能為它做各種裝飾，透過砍伐樹木、開採礦石來蒐集包含木材、礦物等資源，依自己的想法利用工具桌來加工製作，創作出各種精美的傢俱和用品，還可以收集花朵並混合不同顏色的油漆，來設計各式各樣的壁紙、地板或服裝，閒暇時也可進行捕蟲、釣魚這樣的鄉村樂趣。是不是覺得玩法跟去年大紅的動森很類似呢？遊戲已經在6月2日於Steam平台展開搶先體驗，沒趕上去年的熱潮就來試試這款《Hokko Life》吧。



粉粉的小象店員



夜晚的小鎮景色也是不錯的



規劃盆栽的擺放位置



來砍樹囉！

率土之濱

四區聯合爭霸賽開戰！五周年慶祝活動展開！



類　　型	**策略**
平　　台	**手機**
發行日期	**2021年5月13日**

電玩宅速配 GAMEXPRESS
掃描看影片

賽季制地緣戰略手遊開創者《率土之濱》與日本合併伺服器同時展開四區聯合爭霸賽，加入新玩法「太師勢力」後，相信一定能讓玩家感受到不同以往的戰略體驗。

全新世界服開打囉！

主持人 茉晶



「為了生活我可以忍，但污辱率土弟兄就不行」，是時候回想起台港澳的榮光了，這次爭霸賽獎金共500萬，第一名同盟可獲得「200萬獎金」、第二名則為「100萬獎金」，面對日本、韓國、越南、泰國等群雄爭霸，你還不趕快站出來嗎? 贏得獎金外更能打爆外國人!為了感謝玩家的支持，一系列五周年活動福利加碼送，像是於Global服創角就可以獲得銅錢、玉符等開疆必備資源，累積登入兩天更可獲得5星武將SP司馬懿。還有新增的「軌跡之卷」功能，參加就可拿到絕版紀念卡。這麼佛心的正統三國策略手遊還不趕快加入，一起為台灣奪下聯合爭霸賽的冠軍寶座吧！



四區聯合爭霸賽開打囉！



太師亂漢，董卓大軍壓境


用沙盤進行戰爭模擬



武將限定畫像

撰文：抹布貓　文編：Maya　美編：miko



想要與模型公仔一同冒險嗎？以首款「模型」主題3D為主打的手遊《模型少女AWAKE》潮酷來襲！由小萌發行的角色扮演類手遊除了有各種突然動起來的模型，還有想破壞平日子的雅惡模型組織，與模型們的冒險日常讓平凡的日子也跟著不平凡起來。



熱門快訊

收藏×冒險×掛機輕鬆玩 三個願望一次滿足！

據說在人類未曾注意的角落，模型們從未停止他們的秘密冒險，然而，「邪惡模型組織」的出現讓大量模型被迫與自己心愛的主人分離，《模型少女AWAKE》這款以全3D模型為主打，遊戲內的角色都有完整的3D建模，稱得上全方位無死角可觀察模型，搭配模型本身配音的豪華聲優陣容—小清水亞美、堀江由衣、鬼頭明里、內山昂輝、津田健次郎等六十餘位聲優加盟傾情演繹模型們的喜怒哀樂，讓模型變得更為生動。

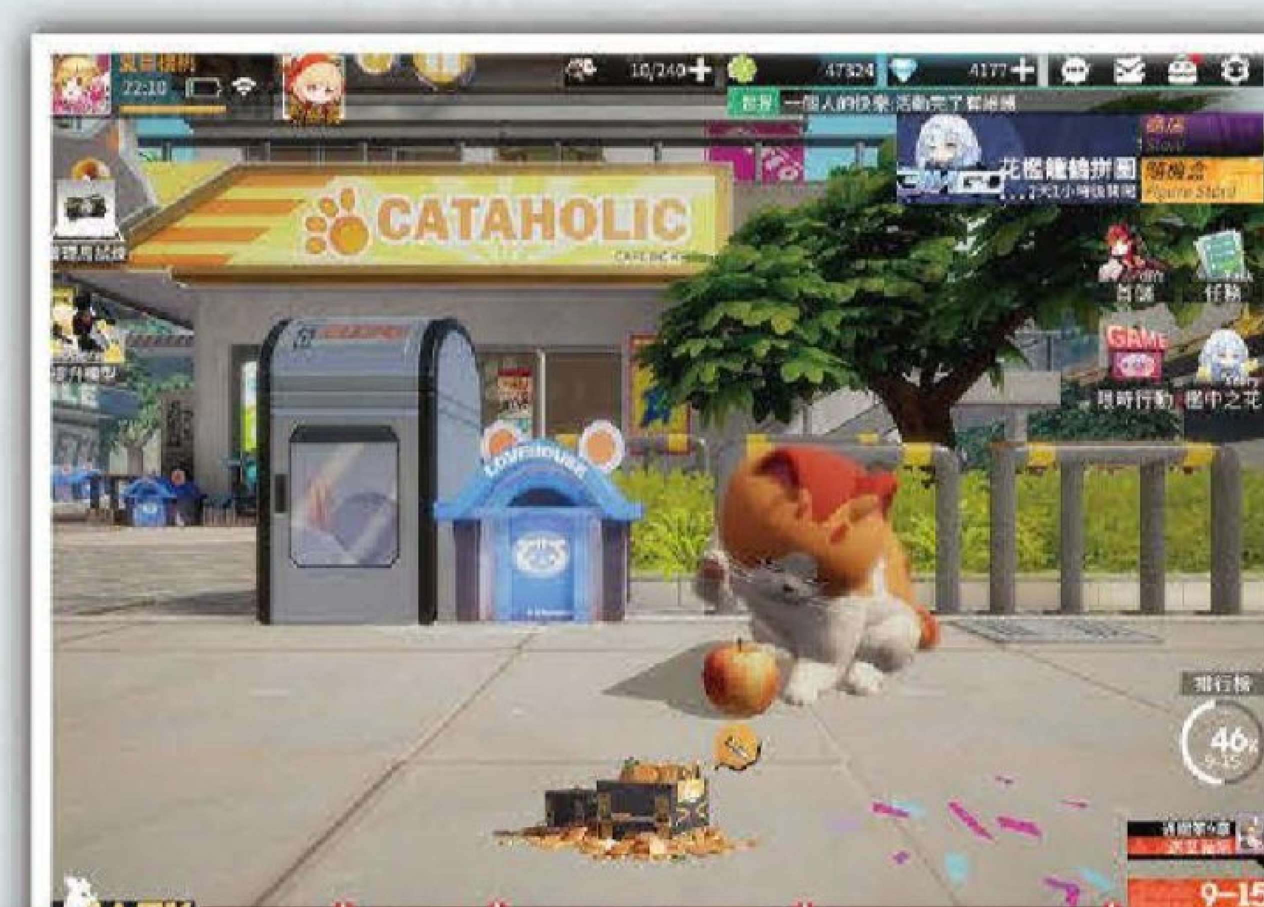

抽抽抽，今日盒玩有什麼？

另外做為唯一可以看到模型活動的主人，當然要好好保養愛護自己精心珍藏的模型，除了可以擺上展示架展示，也可以打造不同場景佈置來搭配不同模型的特性，而且商店另有販售特殊造型的裝備，可用特殊貨幣購買。另外，為了挑戰後續關卡，也需要提升模型的能力，才可以讓模型們在這個微縮世界冒險，逐漸探索隱藏在這場混亂背後的真相，可見身為模型們的主人，還是有很多功課要做。



主線故事進行中

《模型少女AWAKE》主打全3D設計，遊戲氛圍輕鬆愉快，但快樂遊玩中也包含策略佈置，用模型們的角度冒險人類世界，當然也會發生很多趣事，例如模型們趕路落單時突然冒出人類的小孩，還得假裝自己是個不會動的模型，場景十分逗趣，遊戲主力宣傳的四大特色的確能清楚體驗各大系統，還可以加入同好會一起討論相當有魅力。



有貓來了，源上假裝自己只是路邊掉落的蘋果！


齊心合力擊倒敵人！

AWAKE
模型少女



型共遊微縮世界

達人與戰鬥高手 全方面養成指南！

模型冒險四大特色

實體模型 現實登場



相關於互動及AR功能可從在家畫面左下「AR一起來玩吧」按鍵進入

遊戲本身主打全3D製作，以「PBR工藝質感3D渲染技術」高精度還原模型每一吋細節，完美呈現真實世界的材質質感與光影折射，可說每一名模型都刻劃得十分精緻，不論是氣焰囂張的、自信爆棚的、愛搗蛋的…每一位模型都有自己的專屬個性語音，在「家裡」介面中可搭配AR技術顯示，彷若模型們真的存在於現實，設計相當吸睛。

開箱驚喜 收藏展架

由於是以模型為主打角色，從下單購買「盒玩」到拆盒，每一個細節都經過精心設計，當然入手的模型就要擺在展示櫃中向朋友們炫耀一下，別出心裁的展示櫃系統可自由擺放喜愛的模型，設計不同的科幻、中世紀等不同風格佈置，而且展示櫃是可以升級的，提升等級愈高，可開放更大權限，基礎能擴大更大面積收藏空間，也會開啟許多有趣功能，例如清掃、模型外拍、幹部系統等，等級愈高愈有驚喜。

策略佈陣 九宮戰場

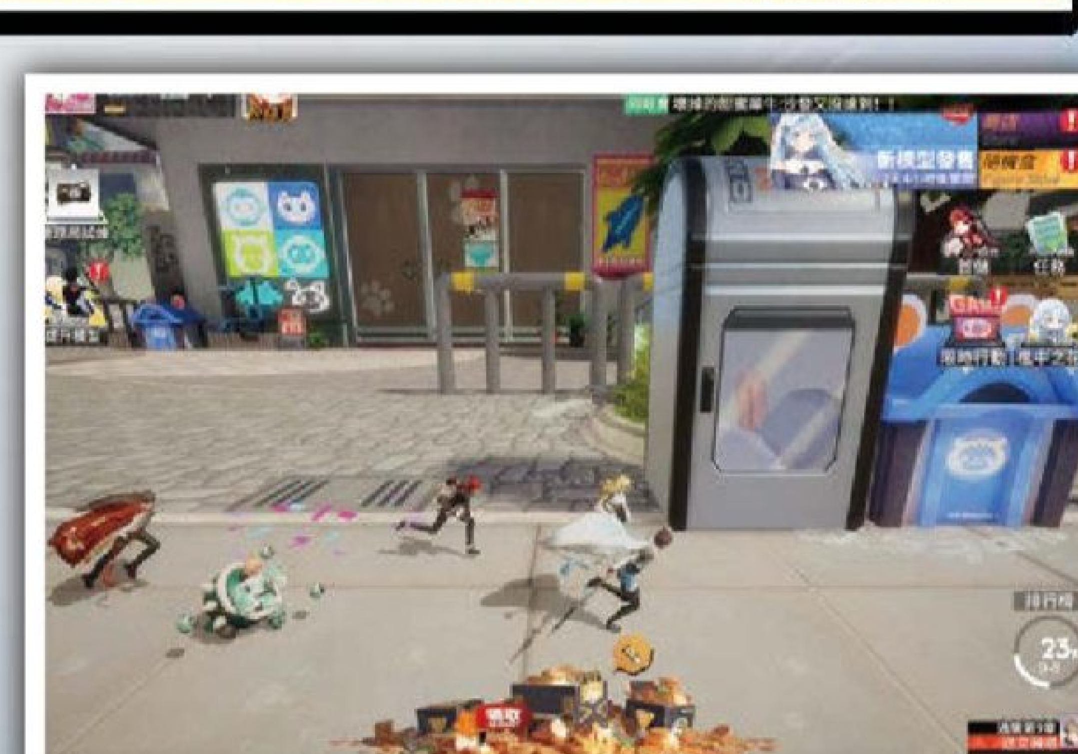
《模型少女AWAKE》的戰鬥系統基本採「九宮格模型佈陣」方式，需搭配不同模型特色進行走位掩護，每名模型有專屬大招動畫演繹，全3D立體化呈現，戰鬥既可以是輕鬆練功，也可以有戰鬥策略，甚至有多樣性的品牌組合、數種不同職業搭配，到底哪個流派最受歡迎，就要看最受玩家喜愛的主力模型是誰囉！



選擇適合登場的模型及位置

休閒打工 資源滿包

模型使用的基礎資源是平日模型們打工冒險獲得，操作簡單，主人離線時模型們會自動進行，資源最高累計24小時，隨著主線關卡不斷推進，每分每秒能獲得更多資源。



每日自動掛機能取得不少資源

模型少女AWAKE



模型培育

模型的培育方式包括升級、升星、升手札、裝配件四種，初期關卡基本只要等級壓制，而且在展示架升到3.3之後解鎖的幹部系統，自動放入五名最高等模型，其他置於架上的模型會與五名模型中最低等的模型同等級。

等級

透過主線、掛機冒險等方式取得徽章郵票、四葉草貼紙、幸運幣等資源，可拿來升級模型，升級基本只需要四葉草貼紙和幸運幣，但在LV10、20、40…180時，基本每20等會經歷一次突破，突破就需要大量的徽章郵票，會需要突破才能升下一等，並可以有新的設計手札可以升等，在後期需要幹部角色等級相同後才能再往下一階升等，例如全部升到140後才能再往上突破升到160，沒辦法一個模型升到超高等來帶其他的小嘍囉喔！

升星

模型的等級會受到星數限制，紫卡上限為100等、金卡上限為120等，愈高星等的等級上限愈高，需要升星才能升等下一階等級，在升紫卡二階、粉卡二階、粉卡四階時，可以用同陣營同品階的模型卡，其他都需要同一名模型且有品階要求，依照公式計算，想要把一名模型由金色升到橘色封頂，最少要準備十八名相同的角色，可多利用一鍵升星及智慧升星的功能協助升星。



自動升星進行中

配件

模型的配件也有許多獲得途徑，除了主線關卡及任務外，配件主要透過模型御三家取得，配件也可以強化升級，愈高等的關卡打到高品階裝備的機率愈大，可以透過背包的穿戴功能管理所有模型穿的裝備，也可以透過配件功能整理或賣掉多餘的配件。


背包的穿戴功能管理配件十分好用

設計手札

設計手札解鎖後可以獲得許多模型的設計密聞，解鎖後會提升一項技能的等級，要達本身達一定等級才可以再解鎖下一階的設計手札，紫模型最多升到8.0，金模型可以升到10.0，而升手札需要的材料主要從聖地巡禮入手，只要通過一次之後有掃蕩功能可快速取得。


設計手札有許多模型的設計秘聞

小提示 初期可先以好強化的角色優先培育，例如優紀、花迦、岩田和江，紫卡模型容易取得，可以快速衝破升星限制，缺點是最高等級只有160等，後期還是要培養金卡模型。

廠牌迷思

在遊戲中模型分成不同廠牌，各有特色在初期蒐集的模型少時不用太在意，但實際上在80等以上就會漸漸體會模型廠牌搭配的優勢，好在遊戲中想將模型升級強化的資源重置只需要10免鑽的花費，初期沒有想要的角色也不會影響戰力，等喜歡的角色入手再重置資源也可以。目前遊戲內有五種廠牌，不過主要大廠牌為猩潮、天馬及伽拉的模型較多，取得容易，要升級升星也較有支援，細雪庭及第九夜是設計師獨家品牌，模型雖少但造型及技能較為特殊，多參加活動較容易取得。



模型廠牌各有優勢，大廠另有御三家裝備關卡可挑戰

猩潮

以美少女為主力角色的廠牌，重要模型分佈在百分百超能少女、少女X機關槍兩個系列，主推角色有梅根、櫻、尤娜、哈莉、玲、葵等角色，其中尤娜在新手任務就會入隊，算得上初期的重要火力角色，在打御三家時就著重於前排擋攻擊及後排強力輸出，所以支援一定要有，甚至需要葵和櫻一起出場，較能有效抵抗敵人大招。

用途	角色
重裝	梅根、莉可
支援	櫻、葵
衝鋒	玲、尤娜
火力	理惠、哈莉
御三家	梅根（尤娜）、哈莉 玲、理惠、櫻
推圖	哈莉、理惠、岩田和江
PVP	尤娜
新人幫手	溫妮、莉可 岩田和江、源上


拿著兔雨傘超可愛的櫻可是人氣支援角

天馬

主力為以重裝機甲搭配模型為主的《終焉地平線》，及人氣遊戲《永恆的異界幻想》中的重要角色模型兩個部份，天馬擁有許多受歡的模型，，主推如格雷豪斯、海倫、狩獵者、真戀、傑斯、阿爾弗雷德，狩獵者做為主線故事中的大反派，本身實力不俗，是打王PK中的常客，而格雷豪斯這個犯規大叔的技能極為優秀幾乎能一隻抵兩隻，在打御三家時可選的搭配較多，比其他兩家輕鬆許多。



真戀是天馬系中很秀的支援



用途	角色
重裝	傑斯、格雷豪斯
支援	真戀、海倫
衝鋒	山崎、阿爾弗雷德
火力	狩獵者
御三家	傑斯、格雷豪斯、狩獵者、海倫
推圖	海倫、阿爾弗雷德
PVP	狩獵者、格雷豪斯
新人幫手	蒼嵐



範圍型的火力輸出模型弗吉尼婭

模型少女AWAKE





優紀升星快速，新手好夥伴

伽拉

擁有較多男性模型廠牌，主力系列為擁有超萌獸耳的「赤炎．境界」及走高校生制服風格的「格鬥學園」，陣容強勢模型眾多，但優勢分佈也零散，有部份角色技能重疊容易被取代，但不論怎麼說都有新手入隊好升級好取得的優紀，是陪伴許多人渡過新手時期的優良坦克，另有最受推薦的第一支援模型「周瑜」，補血加攻速回能量都可以，搭配幾名攻擊模型就可以推地圖，能力優秀，其他如趙雲、呂布、明智光秀等都是優秀的模型。

用途	角色
重裝	真田幸村
支援	周瑜、艾里克希婭
衝鋒	趙雲
火力	呂布、明智光秀
御三家	真田幸村、周瑜、趙雲、呂布、明智光秀
推圖	水野梅、優紀、趙雲
PVP	呂布、趙雲
新人幫手	克里斯、桃樂絲、水野梅、優紀

細雪庭

華麗到每個模型都會發光的細雪庭走精緻路線，模型屬是遊戲中的珍品，取得困難但每個模型都有絕美造型，比較多出現在活動中，「細雪庭」所打造的模型都帶有一點療癒的風格，而且都會呈現出極致唯美的場景，代表角色如卡繆，其他如外型如小紅帽的艾倫茲．珀爾、隴中居士諸葛如孔明等，大部份模型都有特殊技能能在不同場合中發揮效果，例如諸葛孔明本身不僅擁有能夠使敵人的治療效果降低，同時受到額外傷害的「點燃」技能，還能替友軍提升暴擊傷害，並每秒治療隨機友軍，不過這一類角色皆升星相當困難，不適合做為幹部角色。



細雪庭登場的支援類模型—孔明

第九夜

製作細緻的第九夜在遊戲中是以技巧精湛而享譽盛名，並曾獲得國際比賽冠軍，首席原型師「第九將夜」擅長製作陰暗的角色而且對「戰爭」、「末世」場景細節的要求上達到了病態的程度，代表角色如夏澄陽子，身為衝鋒角色擁有近身搏命技能，被動技能提升攻擊力、爆擊率等，將一眾男角比下去，可說特別帥氣。





輕鬆玩vs策略戰

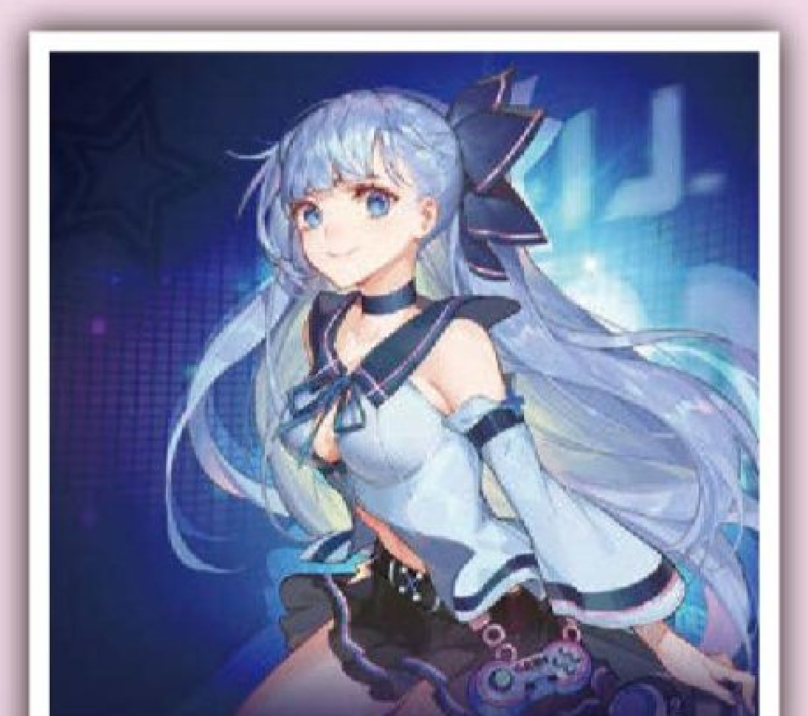
在《模型少女AWAKE》戰鬥採九宮格模型佈陣模式進行，也就是場上有九個格子，呈現三排階階式排列，並在重裝、衝鋒、火力、支援、術師五類中找出適合佈陣的模型，上場數量則依關卡限定，哪怕同一名角色在不同位置也會對通關有影響，如何找出最佳佈置就是玩家們要努力的方向！



排兵佈陣都是為了戰鬥勝利！

主線關卡

戰鬥模式為九宮格上場五個角色的基本設計，主線關卡想通關可以多利用等級優勢，基本等級比關卡敵人等級高，再加上有裝備、有升級手札，哪怕全隊紫模型也可以輕鬆通關，主線打愈多開放的功能、獲得的資源愈多，而且通關主線後可以領取模型獎勵，歡迎多多挑戰。





沒打主線時模型們會依主線隊伍為主四處冒險

聖地巡禮


除了聖地巡禮，活動也很常出現戰角限制的關卡

入手升設計手札材料的重要關卡，打過一次之後，後續可用掃蕩獲得獎勵，在聖地巡禮中的關卡模式固定，能上場的角色數量、等級固定，且關卡有挑戰等級、上場角色大招順序、保命等各種限制，可作為熟悉模型技能特色、站位的重要依據，有很多關卡看似困難卡關，其實把模型調位置就能輕鬆通關，平時覺得弱的模型並不一定派不上用場，近戰模型也不一定要站在最前面，例如在陷阱關卡，把衝鋒重裝往後站，讓敵人先前衝就能輕鬆避開，是比較需要進行策略思考的關卡。

終焉之戰

分成三類關卡，會依主線進度開放，每清完一段進度可以獲得一個獎勵箱，就算沒有全部挑戰成功每日也可以獲得一次寶箱獎勵，三種關卡出產的獎勵不同。

提爾 第一種關卡挑戰「提爾」，主要能獲得升級材料，敵人只有一隻巨大的龍，主要考驗前排坦克承受力，及支援的補血力，愈能擋住龍的大招模型的存活率愈高，當然能輸出的攻擊力也愈多。

代號V 第二種關卡挑戰「代號V」，主要是獲得突破材料，其實是一次性要挑戰九名敵人，對火力輸出非常有要求，戰力不夠極很難在時間內清完所有敵人。

阿撒茲勒 最後一種關卡是必須加入同好會才可以挑戰的「阿撒茲勒」，主要出產標誌碎片，一次性可以編隊九名模型，但要面對敵人的數波攻擊，需要編入不同的坦補打，並考量不同排的火力輸出，才能效率清除敵人。

撰文：尋找靈感　文編：Maya　美編：Kiwi



《盾之勇者成名錄RISE》是一款相當不錯的IP手遊，豐富的獎勵和有趣的玩法，以及還原原作故事和設定，再加上強調BUFF和DEBUFF控制等設計，讓隊伍組成和戰鬥有更多的樂趣。本篇會分析介紹全SSR角，方便玩家思考隊伍組成的方向，以及角色投資和收集的優先度。

當紅大追擊

《盾之勇 逆天史詩

SSR全角色

熱門快訊 強力雙輔助角 彩香和教皇即將登場

遊戲目前才剛國際服開服，不過在日本已經有運行一段時間了，而且遊戲不時會有熱更新進行調整，讓玩家可以體驗更平衡且優質的遊戲，目前更新速度也在快速追趕日服中。雖然無法預測之後會推出的進度，但可以從玩家公佈的一些測試服資料中可以知道，之後的角色會有強化隊友輸出且帶條件復活的輔助角彩香（強化隊友命中、爆擊和爆擊，還能附加護盾，為強化型的輔助）和能讓隊友全體免控、減傷和免負面的教皇（有全體帶灼燒效果的普攻，為輔助型的輸出），相信之後的活動也會圍繞著這二個角色，玩家有興趣則可以先存一點契約卷軸或金幣等待之後角色開放。



◀遊戲有提供很多有趣的玩法，還有走迷宮探險。



▲之後推出的新輔助角彩香應該可以讓玩家組成更爆力輸出隊伍。



▶教皇的奧義會花二回合蓋成大教堂，教堂蓋完就能全體免控、減傷和免負面，非常有威脅性。

SSR 輸出角分析

輸出有分為單體、前後排全體和全體3種，推關通常會全體搭單輸出，PVP則看隊伍走向。

拉芙塔莉雅─魔法劍

遊戲中最強的單體輸出角色，攻擊時會高機率增加攻擊力和爆擊率，而且奧義有斬殺效果（敵人血量低，造成的傷害更高），擊殺對方還能觸發額外行動一次，以及攻擊時觸發的增加攻擊和爆效果，讓她可以打出相當爆力的單體傷害。而且她的攻擊為後排單體優先，用來斬殺後排血少輸出非常好用，認證推薦升到6，可以提高奧義斬殺血量的判斷，認證1則被動出手再獲得爆傷增益，認證3則普攻會再額外提高攻擊力。



▲拉芙塔莉雅─魔法劍奧義可以打出非常可觀的單體傷害，殺死敵人還能獲得額外行動



《……者成名錄RISE》冒險奇譚開幕！

完整分析！培育不落人後！

葛拉絲

前期最好用的全體攻擊角色，被動技在開場時，角色前三次攻擊帶有高爆擊率，但會隨著攻擊次數消減爆擊率，搭配BUFF可以讓當次攻擊打出非常爆力的全體攻擊。普攻和奧義為全體攻擊，奧義技對血量比例高的目標有更多的額外增傷。簡單來說，這隻就是靠前期的範圍爆發，對敵人造成大量傷害和直接掃死薄皮的角色，PVE推關相當實用，但持久戰優勢會降低，PVP要靠其它角色BUFF和高投資才比較能拼高傷害秒殺敵人，認證推薦PVP是6，但PVE看情況就好，提升則會提高前期清怪速度，認證1被動層數增加額外爆傷，認證3普攻傷害提升，認證6奧義的血量增傷效果提升。



▲儲值活動也會送葛拉絲，但金額不低

莉西亞—春日

活動池角色不會進入一般池，而且最少要認證3才能發揮她的能力，所以玩家要抽就是拚最少可以升到認證3，否則就建議不考慮使用。她為弓手職版本的莉西亞，可以攻擊任意目標，普攻會隨機出現增傷、致盲和沒額外效果，需要認證3才能讓她隨機效果只有增傷和致盲兩種。被動技則是登場時自身獲得爆擊強化，自身爆擊時增加隊伍1怒氣值，認證1可以額外獲得1～3的提高自身傷害增益。奧義技則為單體強力傷害，認證6可以依照奧義施放時剩餘的能量點增傷。簡單來說，這隻要有一定的投入和隊伍才能撐起她的能力及傷害，要被動的加怒氣也還要透過隊友額外加擊才容易觸發。



▲普攻要認證3才能拿掉無效果才能真正發揮能力



▲推出新角時也會有搭配的活動推出

盾之勇者成名錄RISE



北村元康（槍勇）

主要用在破陣和影響敵人陣型的牽制，比較常用於PVP上。他雖然攻擊以前排為目標，但普攻有機會把前排擊退到後排，讓敵人前排失去肉盾，認證3則在擊退後增加自身攻擊力2回合。被動則是在敵人產生位移時追加強力攻擊且機率附加流血效果，認證1則還會額外追加流血，奧義則是前排全體造成傷害，認證6附加流血效果。流血效果對北村元康輸出非常重要，主要是流血為每回合受到40%傷害，持續2回合，而且強力傷害加流血的被動技需要敵人移動，在敵人不移動的情況下，像PVE的怪物就要透過普攻擊退來觸發，PVP則可變相牽制敵人移動，只是敵人如果有淨化，流血就很難持續造成傷害，百靈鳥的被動及奧義相當剋制北村元康。



▲敵人移位後會觸發槍勇的被動，讓他能造成額外傷害



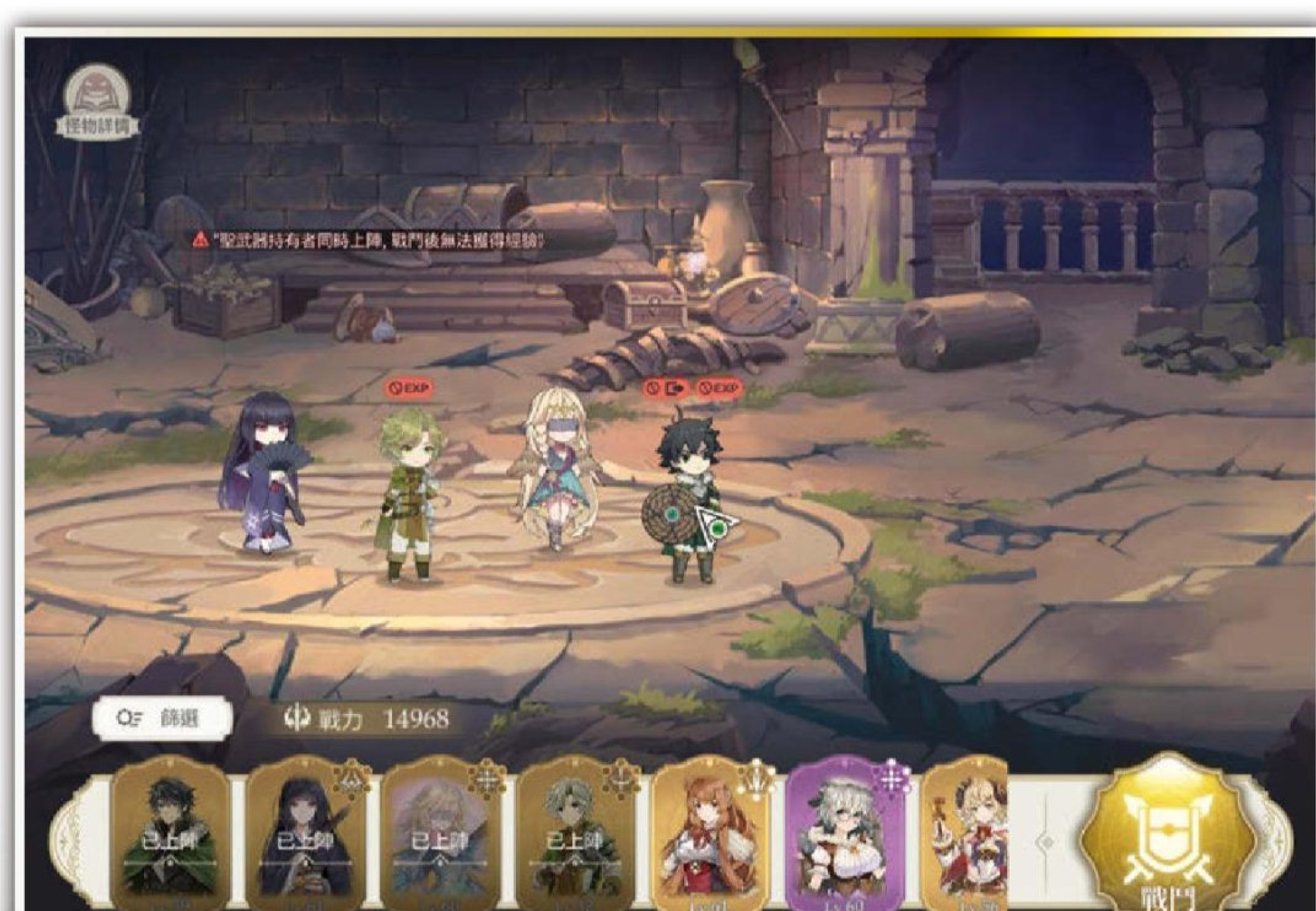
▲槍勇的普攻可以有機率擊退對方

川橙樹（弓勇）

角色需要高認證和暖機時間才能發揮最大的輸出能力，PVP通常要有能保他的隊友比較好。本身為弓手可以攻擊任意目標，普攻在認證3後有必中效果，被動則是在爆擊時累積能量，10層後會觸發增加爆傷40%效果2回合，認證1則會追加登場後自身爆擊率提高，以方便觸發被動的堆疊效果。奧義則會附擊5次，對隨機敵人目標造成傷害，而且每次都獨立計算傷害，運氣好或敵人只有1人時則可以5次都命中同個目標，能造成很可觀的傷害，認證6則還會追加1次全體傷害，以川橙樹為主力輸出隊伍，通常也是以認證6為培育目標。簡單來說，川橙樹有很好的持續輸出能力，而且在被動和奧義技時會有一次很不錯的爆發，普攻命中又能讓敵人較難迴避，但需要隊伍搭配和高培育才有發揮空間。



▲弓勇要養滿才能發揮戰力。



▲連坑盾勇這點設計都很還原

天木煉（劍勇）

主要也用於PVP，能對後排輸出發揮單體強力的傷害，普攻在認證3可以附加易傷效果。被動有受到致死攻擊後免死，並且能高傷害反擊和恢復35%生命，算是反殺敵人相當好用技能，畢竟單體高傷很容易被集火，天木煉多了這個被動可以自保，認證1能增加恢復效果。奧義則有300%的高傷，認證6在擊殺目標後還能讓下次行動奧義技能量-1，等於是能再快發動，傷害輸出相當可觀。天木煉（劍勇）比較容易會和拉芙塔莉雅—魔法劍比較，不過前者多了免死被動，但沒有後者在PVE的好用，畢竟還有限制與盾勇組隊拿不到經驗的問題。



▲劍勇可先攻敵人後排



▲劍勇的被動讓他有擋致死一次和反打的機會

菲洛—女王候補

普攻為全體攻擊帶機率恢復自身，認證3可以提高恢復，奧義全體攻擊且造成擾亂讓敵人隨機位移，認證6則可以追加普攻1次。被動則是在敵人位移時，附加我方全體增傷，而且效果可以堆疊，證認1則會發觸發被動時追加強化菲洛的奧義技傷害。菲洛主要的優勢在於被動還可以搭配像槍勇這種能讓敵人位移的角色來疊全體增傷，而且在PVP也能變相牽制敵人移動，不能什麼認證就能發揮能力，算是相當平民的角色。葛拉絲和菲洛—女王候補相比較下，前者偏前期爆發削血，後者偏持續輸出和PVP牽制。



▲菲洛—女王候補登入七天就會送

碧

碧為比較特殊的持續輸出角色，靠中毒來堆疊傷害，中毒效果為攻擊加20%×層數傷害，效果持續2回合。普攻為任意敵方目標攻擊，攻擊已中毒目標則會堆疊1層，認證3則會讓普攻直接帶中毒效果，不過因為她的技能都要敵人中毒才有作用，所以最少都要有認證3才好發揮效果。被動則是攻擊中毒目標時恢復5%自身血量且機率再附加1層毒，認證1則可以增加恢復效果。奧義高機率使目標中毒，而且如果目標本身就中毒，則會產生擴散讓隨機2名敵人附上3層中毒效果，認證6則是讓這名觸發的中毒目標也直接附加3層毒。簡單來說，中毒層數堆疊起來有很可觀的傷害，然後讓毒擴散到全體，這樣就能由單體轉為全體傷害，但前題要能持續進行，所以碧算是可以走磨人隊伍的路線，只是會被百靈鳥的被動淨化完全剋制。



▲碧可以在困難2-4刷到她的碎片

索恩

索思普攻目標為前排單體，認證3可以提高傷害，被動則是獲得攻擊力和防禦提升，認證1還能在血量低於50%獲得免傷增益，讓他更能生存在場上。奧義則有無視敵人50%防禦的高爆發傷害，但自身會禁用奧義技3回合，所以他無法接連放奧義技，認證6則多帶暈眩效果。索恩在SSR中比較特殊，算是較為少見的前排殺手，不過PVE除非敵人防禦很高，不然只有PVP比較有用，而且要看敵方隊伍的組合，畢竟有些角色可以更直接擊殺後排更方便。



▲索思的奧義會變身非常帥氣

當紅大追擊 盾之勇者成名錄RISE



SSR 輔助角分析

輔助角最主要除了恢復之外，還能強化隊伍的能力，不過前期可以先靠盾勇的草藥盾替代恢復的位置，之後再新增到隊伍內。

百靈鳥

SSR強力且多功能的補血角色，在PVP有很好的發揮空間，特別是PVP控場和異常很多，淨化有非常好的幫助。被動技可以在行動後淨化單體友方且恢復其生命值，奧義則恢復全體加淨化，以及BUFF強化傷害3回合和已方隨機隊友獲得一次額外行動機會。認證1則被動多了隊伍補充1點能量，認證3普攻多了小機率追加易傷效果（普攻本身為任意目標），認證6則奧義指定讓攻擊最高的目標額外行動一次。角色不用什麼認證就能發揮戰力，不過玩家如果PVP是表單一角色主力輸出的隊伍，推薦還是升到認證6。



▲百靈鳥的被動淨化效果在PVP很好用

優莉娜

通常用在保護和強化單一主力輸出上，PVP較常用，PVE則看敵人強度，畢竟她的強化是附身效果，等於強化期間少了一個能幫忙輸出的角色，所以PVE反而很難發揮。普攻為任意目標，認證3則追加易傷效果，被動則是為全體加生命護盾和強化爆擊，認證1可以提高護盾效果，奧義則是附身指定隊友，被附身的隊友可以免疫控場，獲得高減傷和攻擊力提升，持續3回合，附身結束後則優莉娜會防禦力下降40%和禁用奧義術1回合，認證6則會在附身時追加持續治療效果。簡單來說，優莉娜的設定用在PVP主力傷害拼強力爆發秒殺敵人用，而且免控、減和恢復能讓主力更不容易被集火秒掉，而且提升攻擊和普攻易傷搭配更容易秒殺敵人，在PVE大概只有遇到強力BOSS時才會需要這樣的搭配。優莉娜和百靈鳥也會用來比較，百靈鳥比較泛用且認證不高就能發揮，但優莉娜需要高認證和培育才能發揮最大的效益。



▲奧義能附身，用來強化主力輸出角色



▲有些角色會進一般池，玩家就算UP期間沒抽到也不用擔心

綿綿

綿綿可以透過魔物蛋孵化獲得，為強化全體輸出的輔助角，適合用來打一波流爆發使用。普攻為任意目標，認證3可以附加降低敵人攻擊力，被動為增加隊伍能量和小幅增傷，登場必放外，之後每回合有15%再次施放技能，認證1能增加施放機率，可以大幅提高隊友輸出能力。奧義技則可以提高我方攻擊力和擊殺對方時，我方獲得15怒氣，認證6會附加治療。雖然奧義只有1回合效果，但只要被動和奧義效果有疊到，再加上一些角色的增傷技，可以讓她打出很變態的傷害，而且綿綿在困難1-4就能刷到碎片（困難6-4也有），所以玩家很有機會刷滿認證6，附加治療效果會讓綿綿有更多的影響力。


▲綿綿的技能組特效也很可愛



▲玩家也可以刷1-4獲得綿綿的碎片

SSR 坦克介紹

坦角主要是當肉盾和保護隊友，不過因為盾勇本身支援性很高，所以遊戲坦角色較少。

黛拉

黛拉在PVP上比較有表現空間，攻擊主要針對敵方後排全體，普攻有不錯的傷害%數，認證3則可以在攻擊目標血量50%增傷。被動會在自身血量低於50%時，為我方附加尖刺傘保護，其有40%反傷和每回合恢復黛拉40%攻擊力的生命值，持續4回合，是相當不錯保隊友且帶輸出效果技能，認證1則會強化反傷和恢復效果。奧義則可以自補和嘲諷普攻的目標，認證6則嘲諷時附加反傷。盾勇和黛拉相比，盾勇比較偏向全保護隊友為主，而黛拉則是額外針對敵人後排，透過嘲諷讓敵人後排攻擊自己來觸發反傷，而且進而發動被動技效果，雖然被動一場戰鬥只能觸發1次，但四回合的大量恢復和反傷會讓敵人很頭痛，再加上黛拉普攻倍率是120%，敵人後排也不太可能一直放任她一直攻擊。


▲她的被動技反傷加恢復護盾很好保護隊友



▲黛拉定位和盾勇重覆，主線關卡幾乎沒什麼出場機會

撰文：釋儒玄　文編：葉森　美編：Kiwi





五月份推出的獨立卡匣則為原創系列《丹心魂夢》。主題的創意來自邪馬台國的傳說，不過劇情與角色全部都是原創，與《魏志:烏丸鮮卑東夷傳》中所記載的倭女王國沒有任何關係。故事敘述著石碇岩一族(龍)與陣花羽一族(獸)的愛恨糾結。這個系列主打的種族為龍與獸，為在神魔世界中逐漸邊緣化的龍隊與獸隊帶來全新的力量！

丹心魂夢角色仙氣登場!

龍嘯鳳鳴卡匣內容

龍嘯鳳鳴			
少華鈞天。華曦	琴息濯洗。霏音	傲志不訾。姬臣	鏡掠夢夕。懷凌
木屬性稀有卡	光屬性稀有卡	暗屬性稀有卡	水屬性稀有卡
言采機靈。熾夢	翳沒幽謐。洛墨	戈戟煥發。浮識	逸豫知心。渺紗
火屬性一般卡	木屬性一般卡	光屬性一般卡	暗屬性一般卡

「龍嘯鳳鳴」卡匣的八張角色分別是四張龍族、四張獸族，其中一獎及二獎都是龍族，只有三獎為獸族，所以基本上這個版本中龍族會比較強勢。當然，隊伍強不強主要還是看隊長技能及隊伍技，和種族的關係並不大，只不過新登場的角色，其隊長攻擊倍率通常會比以往的角色有一定程度的增幅，隊伍的強度也會是當前版本的上限，也因此新卡匣主打的種族也會成為當前版本最強勢的種族之一。



▲來自邪馬台國的委託



▲丹心魂夢登場

少華鈞天‧華曦

少華鈞天。華曦是龍嘯鳳鳴系列的1%大獎，在背景故事中為石碇岩一族的最強戰士。不過這一點非常可疑，因為近幾年瘋頭原創系列的1%大獎經常翻車，其隊伍的戰力經常被二、三獎給按在地上磨擦，不過這樣的情況倒是玩家們比較喜聞樂見的設定，畢竟1%大獎抽到的機率較低，而二、三獎抽中的機率則比大獎高出很多，能為玩家節省下大量的魔石。

那麼話說回來，華曦到底強不強呢？就華曦的主動技來說，這一張卡片的技能很強，他能任意指定二種屬性符石，使該符石變成首批1顆即可消除，玩家只要排列三屬性及心符石就好，還能夠增加大量的COMBO數，增傷及解版能力都屬一流。此外它還能將龍族成員底下直行的符石轉換為龍族強化符石，能用來解風化、弱化、鎖定符石。同時個人身上有附加效果的成員，能以指定1消屬性的攻擊額外追打50%攻擊一次，可以用來解指定屬性攻擊盾，兼具這三種效果相當地好用。





邪馬台國的委託
丹心魂夢 駕霧登場



▲華曦的主動技能

再來就隊長及隊伍技來說，他能增加龍族與獸族1.5倍生命，在隊伍只有龍族及獸族時額外再增加1.5倍生命，隨便組龍獸隊的隊伍平均血量都有20萬，簡直變態。傷害輸出也是相當爆炸，木符石兼具其它屬性符石效果，心符石轉龍族強化符石，帶隻木德魯伊，心轉木平砍傷害有10億以上，進場龍族技能CD-5，獸族技能CD-2，開場全爆發破百億，隊伍的紙面強度非常地高。

不過華曦隊有很多缺點，導致他紙面上的強度遠低於實戰強度，首先是回血問題，他的回血能力貌似極為霸道，每回合即使是空轉都能回十多萬血量，而大部份敵人的攻擊力貌似也就幾萬傷害，被打五萬補十萬，但前提是要先消除30顆種族符石，也就是說玩家若不開技下要花4~5回合才能達成，開木德魯伊也要2~3回合才會補血，但很多關卡沒有磨血的機會，所以他不一定能夠保持血量。其次是攻擊的問題，他必須首批消除沒有消除心符石才有額外3倍的隊伍攻擊力，隊伍血量要在50%以上隊伍才有5倍攻擊力，這就有點尷尬了。若遇到血量扣到1，或是附加消除技能重置，或是指定首消心符石，那麼隊伍的傷害會大幅度降低，而且差距可是3倍、5倍，或乾脆二者相乘15倍，不是開技增攻2~4倍就能拉得回去，遇到禁止符石轉化，血量變成1就很麻煩，而且木德魯伊技能CD8，被消除附加效果更頭大。

整體來說，用華曦隊打地獄隊關卡，組隊要考慮的問題很多，有點燒腦，不適合萌新，而老手有更好的選擇，大多數時間下他就是一張不錯的功能卡，沒有非抽到他不可的必要。

傲志不訾・姬臣



本系列二獎「傲志不訾。姬臣」，這一張才是龍嘯鳳鳴系列的真大獎。龍隊新一代TOP1隊長，有想玩龍隊的玩家，建議一定要抽到他。

首先是隊長技，他的隊長技能夠提升龍族6倍攻擊、2.5倍血量，全龍隊的隊伍血量非常誇張，組四隻巴哈姆特有45萬血量，當然這是娛樂玩法，正常組全龍隊就有27萬左右血量，硬到可怕。再來他的COMBO數很多、傷害也很高，每消除1顆種族符石增加1COMBO，首次移動觸碰的十顆符石轉為龍族符石，隨便消除2組符石就有7~8COMBO，最多可以增加到30COMBO，一般15COMBO盾不用開技就能直接手轉過關。接著水、暗符石兼具，且水、暗符石效果200%，消1組水或暗就等於消除2組水或暗符石的增傷，同時消除水、暗符石，龍族額外增加傷害4倍，隨便轉平砍傷害大概都有3~6億，而且COMBO數達15以上還無視指定形狀盾，自動回復50%生命，血量的保持非常地健康，中毒、百分比盾、拼盾圖輕鬆打。

當紅大追擊 神魔之塔



接著是他的主動技「龍息爆發」，姬臣有龍與人形二種形態，但種族都是龍，在龍形態下，自身及自身左右的龍族額外增加1.5倍傷害(該祝福效果不可疊加)，受到攻擊後轉為人形。在人形的狀態下，回合結束自身CD-1，開啟主動技的時後，能自選二橫行符石轉化為水、暗強化龍族符石各3顆，同時自身形態轉化為龍形，全隊攻擊力二倍，下回合所有成員攻擊力與本回合相同。簡單來說，就是開技時，自選二橫行轉化水、暗強化龍族符石，自帶四組攻擊符+14~16COMBO，隨便滑一下就能打13~20億傷害，然後下一回合隨便消1COMBO就有上回合13~20億傷害。被敵人攻擊後，變成人形態，技能CD額外減1。雙隊長姬臣進場龍族CD-5，也就是說進場後，從第二回合開技，然後二個隊長就可以接力開技，每回合只要消1COMBO，就能打十幾億傷害速刷，被敵人攻擊，姬臣的技能CD快速冷卻，下二回合就能開技補血爆傷害。

姬臣的實戰能力簡直爆炸，隊伍的特性和「因其都隊」有點類似，輸出爆炸、回復強、血量多，容錯率超級高，而比因其都更利害一點的是，組隊沒有任何限制，隊伍不一定要組龍族，只是組龍族更好，而且龍族的屬性也不受限於水、暗，雖然姬臣的水暗符石沒有兼具其它屬性符石效果，但龍隊有暗龍使，可以將全龍族攻擊力集中於一隻，所以龍族屬性的影響沒有特別大，放一隻暗龍使，其它都可以放解場卡。

整體來說，姬臣隊具有速刷、高爆發、高容錯、易上手、容易組隊，五種特別有用的特性，無論是老手或萌新，玩起來的體驗都特別棒，只要關卡不限制龍族及暗屬性，都能輕鬆碾過!!



▲姬臣的主動技能

琴息濯洗 • 霏音



「琴息濯洗。霏音」為《丹心魂夢》系列的三獎，主打新獸隊隊長的要素，是新一代TOP1的獸隊隊長。

先說她的隊長技及隊伍技，她可以組龍獸隊，也可以組全獸隊，在組龍獸隊時，全隊攻擊力6.5倍、血量1.3倍，由於龍族的血量較高，隊伍平均血量可以達8萬，而組全獸時，由於獸族的生命及回復會額外增加1.3倍，所以血量也可以達7萬，這個血量不算高，但還算可以，因為人類、機械也就5~6萬。而回復力也尚可，在霏音處於獸形態下，自身回復力及攻擊力2倍

再來是攻擊輸出，獸族及龍族成員屬性的符石兼具50%其它屬性符石效果，首批消除的屬性符石，天降時二粒符石相連即可發動消除，效果持續至消除1種符石達15粒為止。移動符石時間大於50%時，該回合所受傷害減少50%。移動符石時間小於50%時，該回合所有成員追打1次，並且無視「固定連擊盾」。

霏音組五屬性獸隊時相當地強大，隊伍血量7萬多，消一組心符石回復十幾萬生命，首消五種屬性符石，含天降接近20COMBO，平砍傷害約3~8億，開技10~30億傷害。



▲霏音的主動技能



玩起來強度算是還不錯，但老實說，獸隊在現今版本中，強度最多算是T1隊的未流，就算有霏音，仍然與人類、機械及龍隊(姬臣)相差甚遠。

原因在於，霏音隊要組五屬獸，組純光獸因為沒有其它符石兼具，攻擊強度會下降很多。其次她非常吃首消及天降，沒有首消就沒有天降二消，遇到首消光暗、禁消水、火、木，這類型關卡，天降就只有光、暗二消，攻擊符石及COMBO數會低很多，打起來傷害很癢。而且二消的作用只限於屬性符石，不包含心符石，要組木德魯伊將心轉化為木，否則二消常會被心符石卡珠，而組木德魯伊，木符石消除太多、太快(效果持續至一種符石消除15粒)，COMBO同樣下降，因此霏音隊的攻擊上限天然就被限制住了，玩霏音獸隊的牛棚要大，不然打地獄級解版也困難。萌新玩起來一般般，老手有更強的隊伍選擇，所以她最多就是拿來解全獸成就。

當然她也沒有那麼差，雖然隊長的強度過幾個版本可能就被淘汱，但主動技非常讚，能解破碎、能解炸彈(亡命爆擊)、還能解反擊，算起來也是一張相當不錯的解場卡。



鏡掠夢夕・懷凌

龍隊的常駐增傷害卡，可使自身及隊長屬性符石兼具50%其它符石效果，若自身與隊長屬性相同，則兼具效果提升至100%。但這一張的效果其實很一般，因為他的持續回合與隊伍龍族數量相同，最多至5回合，龍族數量少還不如用全隊增傷，全龍隊效果還不如遙古三族的水桓。如果他出現在以前很可能是張神卡，持續多回合兼具比一回合轉珠強一些，但現今一流隊長都有兼具符石，很少需要用到他。

言采機靈・熾夢

這張是《丹心魂夢》系列中最有價值的一般卡，建議優先培養。他最主要的功能是引爆凍結符石，而且是比較少有的非水屬解凍結角，此外她還能二回合無視黏腐、穿透暴風、火獸增傷、掉落自身及隊長屬性符石…效果，放在獸隊及火獸隊都很好用。



翳沒幽謐・洛墨

這張是相當不錯的增傷卡，效果有點類似百鬼夜行的木天狗。他能一回合使目標電擊，並且額外受到1.5倍傷害，還能點擊一直行轉化為木獸強化符石。當然實際效果可能比木天狗弱一些，畢竟只有一回合，但如果隊伍內有大於三隻獸族，那麼他使用後主動技CD會減3回合，所以在獸隊裡每三回合可以用一次，算是相當好用的增傷卡了。



戈戟煥發・浮識

浮識是一張雙作用的解場卡，能解電擊及無視五屬盾，此外還有掉落自身與隊長屬性符石、光及獸類成員追打的效果，雖然解電擊及五屬盾的解場角色很多，但無視還是比轉五屬性符石更強一些，因為不會被禁止符石轉化給限制，建議練起來，算是一張相當不錯的解場卡補充。



逸豫知心・渺紗

渺紗單獨放在龍隊裡其實不強，因為他增加的COMBO只有3，而轉換暗符石，就現今版本來說也非必需。但如果隊伍裡有暗龍使，這張就變不錯的增傷卡了，因為他的CD會-1，每回合都能用一次，有點像是含羞草的用途，但限制較大只能算是暗龍使的專武。



撰文：釋如玄　文編：葉森　美編：miko



當紅大追擊

天堂 紅變近戰

《天堂2M》在台上市也有一段時間了，相信很多玩家都已經邁向或駐紮在龍之谷，等級前沿的玩家都已經開始量產藍色裝備了，大多數玩家全身綠+6也是標配。收藏品先不說，因為這需要漫長的收集時間，壺精的戰力也一般，接下來對戰力提升最大的就是職業變身卡了，所以本期先為玩家介紹一下各類近戰型紅色變身卡的角色定位、特色、用途及評價吧！

紅色變身卡完全解析

與藍色變身卡相比，紅色變身卡多了副武器，不但能讓角色可以常駐副武器的職業增益效果，同時還可以在戰鬥中切換副武器使用副武器的主動技能，所以紅色變身卡的強度絕對不是單純地增加六大基礎屬性及攻擊速度這麼簡單，除此之外絕大部份角色還擁有獨特的覺醒固有技，能一定幅度地增加角色的能力，因此紅色變身卡在遊戲中是一個較大的分層，能使角色的戰鬥能力大幅度提升，下面就來看一下各紅色變身卡的特色與評價吧！

布萊諾騎士



布萊諾騎士可以說是紅色變身卡的基本款，三大核心攻擊屬性STR、INT、DEX都加23點，副屬性COM、AGI、WIS都+19點，攻擊速度100%、施法速度50%，整個機體看起來還是滿讚的。他最大的特點就是『全武器精通』，無論玩家想玩那種武器，他都能夠發揮，也就是說玩家打算用單手劍加魔杖，當魔劍士也可以，打一打換武器用魔法對敵人範圍攻擊，又或者身上帶著六件武器，為自己施放任一職業的BUFF打怪。老實說布諾騎士不差，攻擊速度及施法速度在紅變卡中滿級，玩家可以任意切換武器來改變你的職業，但缺點就是沒有覺醒固有技，在三大核心屬性中難以決擇，假如玩家已經有自己的本命職業，他可能不是你想要的變身卡選擇。不過他的潛力很高，全武器全技能都能使用，有開發更多玩法的可能性。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
無	無	無	無

布萊諾騎士沒有任何覺醒(固有技)，又或者說他的固有技就是『全武器精通』。

樂園引導者 艾黎阿司



艾黎阿司的主武器為長劍、副武器為雙刀，攻擊速度100%、施法速度50%，她是紅色變身卡單手劍盾PVP能力最強的角色。單手劍盾是遊戲中一對一PVP能力最強的近戰武器，防禦力夠高，還能夠擊暈目標，利用控場效果將對手打死，是大多數課長玩家的最愛，而艾黎阿司的副武器為雙刀，還能為自己額外添加「戰士之舞」及「痛擊之勢」增加技能及平砍的傷害，讓PVP的傷害有一定程度提升，彌補單手劍威力較低的弱勢，使得她成為紅色變身卡中PVP最強的角色之一。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
生命的觸動	長劍	藥水恢復量提升	藥水恢復量增加、狀態異常持續時間減少
禦箭術	長劍	遠距離迴避增加	移動速度增加
攻擊強化	長劍	攻擊力提升 PVP傷害增加	近距離傷害提升
生命擴展	長劍	最大HP增加	追加HP增加

艾黎阿司的角色移動速度較快，藥水恢復量更多，攻擊力較高，PVP的能力很強，練功的效率也同樣不俗。



天堂2M
職業 特色、用途、評價

耶提斯盾牌 庫瑪



庫瑪的主武器為長劍、副武器為雙刀，攻擊速度95%、施法速度45%，他同樣是長劍配雙刀，能加持「戰士之舞」及「痛擊之勢」增加技能及平砍的傷害，角色的覺醒固有技偏向於防禦，但優點是打王的坦度較高，角色的血量也比較多，整體偏向於PVE，但其實PVP也不差，是泛用型的坦克。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
挑釁	長劍	降低目標命中與傷害	目標攻速下降
極限防禦	長劍	傷害減緩提升	僵化抗性增加
防禦強化	長劍	防禦力提升	防禦力提升
生命擴展	長劍	最大HP增加	追加HP增加

他的優點是坦度較高且能有效降低敵對目標對自己的傷害

艾卡迪亞守護騎士 席肯



席肯的主武器為長劍、副武器為雙刀，攻擊速度95%、施法速度45%，他的移動速度較快、攻擊輸出能力較高，能用單手劍盾控制敵人，也能使用二刀流的「戰士之舞」及「痛擊之勢」增幅自己技能及平砍的傷害。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
生命的觸動	長劍	藥水恢復量提升	藥水恢復量增加狀態異常持續時間減少
禦箭術	長劍	遠距離迴避增加	移動速度增加
攻擊強化	長劍	攻擊力提升、PVP傷害增加	近距離傷害提升
生命擴展	長劍	最大HP增加	追加HP增加

席肯的角色移動速度較快，藥水恢復量更多，攻擊力較高，PVP的能力很高，練功的效率同樣不俗。

信念之劍 艾力克 蘭斯哈特



蘭斯哈特的主武器為長劍、副武器為魔珠，攻擊速度100%、施法速度50%，他在單手劍盾職業中相當另類，因為他是坦克和祭司的組合，玩起來感覺有點像是聖騎士，可以一邊打怪、一邊補血。與其它紅變劍盾相比，無論是練功效率、PVP打人的傷害還是PVE坦王的能力都略遜一籌。但好處是他掛機的續戰能力相當持久，他能為自己施放專注提高MP回復的速度，也能為自己補血。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
生命的觸動	長劍	藥水恢復量提升	藥水恢復量增加狀態異常持續時間減少
禦箭術	長劍	遠距離迴避增加	移動速度增加
攻擊強化	長劍	攻擊力提升、PVP傷害增加	近距離傷害提升
生命擴展	長劍	最大HP增加	追加HP增加

蘭斯哈特的角色移動速度較快，藥水恢復量更多，有一定的輸出及更高的生存能力，較適合掛機。

黎明的君主 齊格海特



齊格海特的主武器為長劍、副武器為雙刀，攻擊速度100%、施法速度50%。擁有劍盾的坦度及一定程度的二刀流輸出增益，覺醒固有技全部都是增加防禦，但卻是PVP、PVE二用的泛用型坦克，雖然血量比獸人的庫瑪略低一些，但無論是持戰、命中還是輸出，整體強度都比庫瑪更高，是紅變卡中的第一坦克。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
挑釁	長劍	降低目標命中與傷害	目標攻速下降
極限防禦	長劍	傷害減緩提升	僵化抗性增加
防禦強化	長劍	防禦力提升	防禦力提升
生命擴展	長劍	最大HP增加	追加HP增加
他的優點是坦度較高且能有效降低敵對目標對自己的傷害。			

艾爾摩之影 卡因 班 胡爾特



胡爾特的主武器為雙刀、副武器為長劍，攻擊速度95%、施法速度45%。胡爾特是輸出型的雙刀，打怪的續戰能力還不錯，技能與一般攻擊在出現致命打擊時能恢復一定的HP。他能切換單手劍盾將目標擊暈，再以雙刀的爆發將目標擊殺，PVP的能力也相當強大。而弱點察知在打王時有一定機率給予BOSS減益，降低致命打擊抗性及傷害。角色功能萬用，PVP、PVE都可以，但對團隊的作用遠低於劍舞型雙刀。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
弱點察知	雙刀	一定機率降低目標近距離傷害	近距離致命打擊抵抗下降
痛擊之勢	雙刀	致命打擊追加傷害提升	一般攻擊及技能致命打擊恢復HP
雙擊斬	雙刀	一定機率發動雙擊斬	雙擊斬機率增加
波動劍震	雙刀	施展劍氣攻擊更遠的敵人	追加射程增加
他的優點是攻擊有定機率回復生命，並且有機率爆發更高的傷害。			

那魯加戰士 牙那



牙那的主武器為雙刀、副武器為長劍，攻擊速度100%、施法速度50%。牙那是紅色變身卡中最強的增益型劍舞雙刀，組隊及打BOSS時，能大幅度增加隊友戰力。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
狂暴之舞	雙刀	提升攻擊、施法及移動速度	強化效果套用至周邊隊員
戰士之舞	雙刀	提升所有傷害	強化效果套用至周邊隊員
獵者之歌	雙刀	提升致命打擊機率	強化效果套用至周邊隊員
波動劍震	雙刀	施展劍氣攻擊更遠的敵人	追加射程增加
團隊中非常有效的增益型隊員，能大幅提升團隊的輸出傷害。			

銀天秤 巴蘭克



巴蘭克的主武器為雙刀、副武器為長劍，攻擊速度95%、施法速度45%。他是牙那的弱化版，但其實這二隻角色沒有太大的差別，雖然巴蘭克的攻擊、命中、生命及攻擊速度都要低於牙那，不過組隊所需要的增益效果二者都有，對團隊的影響不大。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
狂暴之舞	雙刀	提升攻擊、施法及移動速度	強化效果套用至周邊隊員
戰士之舞	雙刀	提升所有傷害	強化效果套用至周邊隊員
獵者之歌	雙刀	提升致命打擊機率	強化效果套用至周邊隊員
波動劍震	雙刀	施展劍氣攻擊更遠的敵人	追加射程增加
團隊中非常有效的增益型隊員，能大幅提升團隊的輸出傷害。			

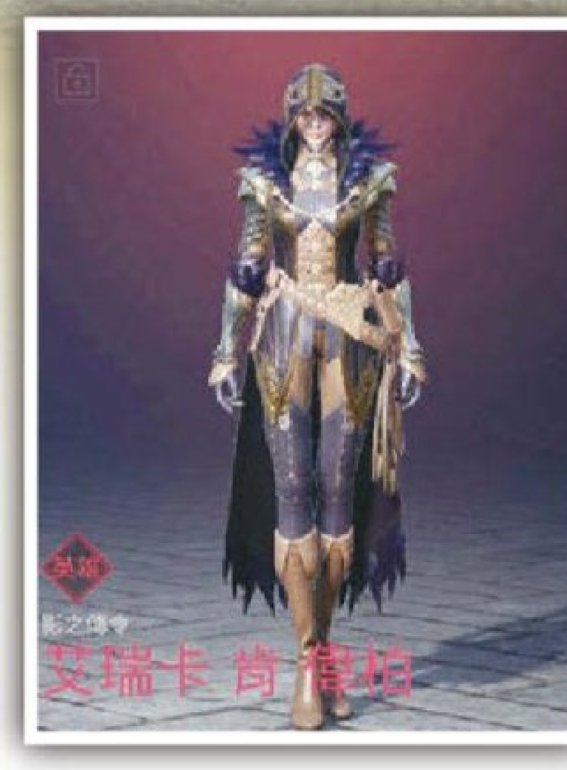
青銅魔女 潘蜜拉 阿芙羅蒂雅



阿芙羅蒂雅的主武器為雙刀、副武器為魔珠，攻擊速度100%、施法速度50%。阿芙羅蒂雅的角色定位是掛機升級型的雙刀，擁有輸出型雙刀的爆發及攻擊回血能力，還擁有祭司的治療手段，打怪練功的續戰能力相當不錯，在天堂2M需要長期掛機的遊戲環境下，對個人而言相當好用。但相對的角色的PVP及團隊能力都很一般，後期沒有劍舞的雙刀很可能被嫌棄。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
弱點察知	雙刀	一定機率降低目標近距離傷害	近距離致命打擊抵抗下降
痛擊之勢	雙刀	致命打擊追加傷害提升	一般攻擊及技能致命打擊恢復HP
雙擊斬	雙刀	一定機率發動雙擊斬	雙擊斬機率增加
波動劍震	雙刀	施展劍氣攻擊更遠的敵人	追加射程增加
他的優點是攻擊有定機率回復生命，並且有機率爆發更高的傷害。			

影之傳令 艾瑞卡 肯 偉伯



偉伯的主武器為匕首、副武器為弓箭，攻擊速度95%、施法速度45%。偉伯是爆發型的刺客，角色定位為PVP，他的覺醒固有技能大幅提升「致命之息」及「死亡背刺」的技能威力，同時能夠在隱身後恢復一定的HP。匕首系最大的優點是能在隱身後，接近遠程角色給予偷襲，若敵人以殘血逃脫時，還能以弓箭補刀將敵人殺死。而爆發型刺客的優點是技能威力較大，更容易一套帶走脆皮。而缺點是正面戰鬥能力較弱，同時匕首系共通的缺點就是PVE能力，無論是下副本還是練功的效率都比其它近戰武器弱一些。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
隱藏	匕首	隱身於陰影中	隱身時恢復HP
致命之息	匕首	對要害給予巨大傷害	對中毒目標追加傷害
死亡背刺	匕首	武器傷害提升	最小傷害增加
精準凝聚	匕首	近距離命中提升	近距離命中增加
隱藏在黑暗中的殺手			

火之君主 卡卡伊



卡卡伊的主武器為雙刀、副武器為長劍，攻擊速度100%、施法速度50%。卡卡伊的角色定位、用途及特性都與胡爾特相同，但血量、攻擊、命中及攻速都高於胡爾特，算是胡爾特的強化版本，同時他也是紅變雙刀職業中PVP能力最強的人物。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
弱點察知	雙刀	一定機率降低目標近距離傷害	近距離致命打擊抵抗下降
痛擊之勢	雙刀	致命打擊追加傷害提升	一般攻擊及技能致命打擊恢復HP
雙擊斬	雙刀	一定機率發動雙擊斬	雙擊斬機率增加
波動劍震	雙刀	施展劍氣攻擊更遠的敵人	追加射程增加
他的優點是攻擊有定機率回復生命，並且有機率爆發更高的傷害。			

永遠的流浪者 史坦瑞斯



史坦瑞斯的主武器為匕首、副武器為弓箭，攻擊速度100%、施法速度50%。史坦瑞斯是暗殺型的刺客，角色定位、作用、玩法都與偉伯完全相同，靠隱身後接近敵人，然後迅速擊殺脆皮。二者的差別在於史坦瑞斯的攻擊速度更快、技能傷害更高，打怪的效率也更強一點，整體來說就是偉伯的強化版本。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
隱藏	匕首	隱身於陰影中	隱身時恢復HP
致命之息	匕首	對要害給予巨大傷害	對中毒目標追加傷害
死亡背刺	匕首	武器傷害提升	最小傷害增加
精準凝聚	匕首	近距離命中提升	近距離命中增加
隱藏在黑暗中的殺手			

PDF 过刊杂志收藏购买微信：bfwz888888

青銅鑰匙 肯塔侖



肯塔貪的主武器為匕首、副武器為弓箭，攻擊速度95%、施法速度45%。肯塔侖是生存型的刺客，同樣是隱身後接近敵人，然後以技能迅速帶走法系脆皮，或用弓箭對殘血的敵人補刀。覺醒固有技的特色是「痛苦之刺」有一定機率使目標沉默，風之疾走能解除束縛，並對法術有更大的抗性，減少敵人反抗的傷害。不過生存型刺客的缺點是傷害輸出較低，往往要靠弓箭補刀，團戰沒有爆發型刺客好用，對近戰職業也比較弱勢。唯一的優點是對法系極占優勢，使目標無法施放技能逃脫。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
痛苦之刺	匕首	降低藥水恢復率	一定機率附加沉默
風之疾走	匕首	增加移動速度	解除束縛及增加束縛抵抗
影之斗蓬	匕首	魔法免疫提升	技能抵抗增加
精準凝聚	匕首	近距離命中提升	近距離命中增加
對法師及祭司職業有極大的克制，是名符其實的法系克星。			

傭兵王 巴里斯



巴里斯的主武器為匕首、副武器為弓箭，攻擊速度100%、施法速度50%。巴里斯的角色定位、特色及玩法與肯塔侖完全一樣，都是生存型的刺客，不同的是巴里斯除了血量以外，他的攻擊速度、攻擊力、命中都比肯塔侖更高一些，整體來說算是肯塔侖的強化版本。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
痛苦之刺	匕首	降低藥水恢復率	一定機率附加沉默
風之疾走	匕首	增加移動速度	解除束縛及增加束縛抵抗
影之斗蓬	匕首	魔法免疫提升	技能抵抗增加
精準凝聚	匕首	近距離命中提升	近距離命中增加
對法師及祭司職業有極大的克制，是名符其實的法系剋星。			

夜行者 卡楠



卡楠的主武器為匕首、副武器為單手劍，攻擊速度100%、施法速度50%。卡楠與其它的匕首使用者完全不同，她的角色定位為強殺型刺客，她不能使用弓箭，無法利用遠程攻擊對目標補刀，但她能使用劍盾，能把目標擊暈後再擊殺，感覺比弓箭還要兇一點，對近戰職業也更強勢一些。不過卡楠比較吃操作技術，因為隱身時不能切換劍盾，所以匕首一套技能打完，要立刻切換劍盾控場，需要一定的手速及距離控制。不過好處是因為近戰武器都點STR，能吃到劍盾的BUFF，而且使用劍盾的技能傷害及命中也同樣不低，不會因為缺乏DEX導致用弓箭射人MISS，整體來說，算是最強的匕首紅變卡。

固有技(覺醒)			
技能名稱	技能類型	技能效果	覺醒附加效果
隱藏	匕首	隱身於陰影中	隱身時恢復HP
致命之息	匕首	對要害給予巨大傷害	對中毒目標追加傷害
死亡背刺	匕首	武器傷害提升	最小傷害增加
精準凝聚	匕首	近距離命中提升	近距離命中增加
隱藏在黑暗中的殺手			

小結

使用近戰武器的紅變卡，除了一部份角色是精英化以外，大部份角色即使是使用相同的武器也都有一定的差異，使得玩起來的感覺完全不同，而以相似的部份來做評價的話，整體來說劍盾的PVP及PVE的綜合能力最高，雙刀對團隊的效果最好，匕首對遠程職業的克制最大。但很可惜的是，紅變卡畢竟屬於遊戲中比較稀有的物品，除了大課長外，大多數玩家都無法自由選擇人物角色，只能按照合成出來的人物角色的定位一路走到底。所幸，不管那一隻紅變卡，各方面都比藍變卡強很多，再差也比藍變還要好

戰力提升 訣竅要點需知

對一般無課玩家來說，稀有級以上品質的變身卡及壺精，入手的難度非常大，只能靠平時活動獎勵的資源慢慢合成上去。藍色以上裝備入手同樣困難，它不像綠裝只需要少量材料，掛機1~2天就能製作一件裝備，製作一件藍裝所需要的材料是個天文數字，平均每天掛機滿8小時的話，大概需要3~6個月才能滿足一件藍色裝備的製作需求，所以全身綠裝後，想要再提升角色戰力就會感到難度大幅增加。但遊戲中並不僅有裝備、變身卡及壺精才能提升戰力，其中『收藏品』系統對戰力的提升所占的比例非常大，光是裝備部份就有超過300種的收藏目錄，其中白色及綠色的裝備的收藏目錄就有超過155種。



收藏品系統



荒原北部，前期掛機好地方。

別看很多收藏效果就只有攻擊力+1、防禦力+1或傷害+1%、血量+10HP，但收藏效果整體算起來，增加的基礎屬性恐怕比全身藍裝+10還要多更多，所以平時掛機的地點及目的，不一定要尋找寶物，把目標放低一點，建議以收藏品為主，這樣子又能提升戰力，每天又能打到滿滿的物品，玩起來會更有樂趣，說不定時不時還會有額外的驚喜喔!

那麼收藏品這麼多，玩家應該先收錄那一些裝備呢?其實玩家應該要盡量把收藏品目錄內的所有物品全部收集完畢，將它作為遊戲的終極目標。不過有一些通用型又比較容易完成的收藏目錄應該要優先收集。下面就介紹幾組比較重要並且比較容易收集的藏品目錄給玩家參考，因為它們大多數都是白色裝備，玩家不一定需要打怪，如果有人在怪物附近掛機，很有可能到附近逛逛就能撿到，而非白色的物品，大多也價格便宜，少數幾件綠色武器還可以自己製作，相對容易完成。



狄恩牧草地，多種低等動物怪出沒。

帶來不幸的武具		
效果：命中+1		
收藏品及掉落地點		
+8見習者之劍	+3末日匕首	+3黑暗戒指
安塔瑞斯洞窟地下2層	荒原北部	龍之谷東部

冒險家二流刀組		
效果：命中+1		
收藏品及掉落地點		
+6極限雙刀(可製作)	+4半身鎧甲	+4月下手套
荒原北部	巴列斯的封印處	悲哀廢墟
+4及膝長靴	+4貴金屬頭盔	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	叛亂軍根據地	安塔瑞斯洞窟地下4層
需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計命中+2。		

冒險家弓組		
效果：命中+1		
收藏品及掉落地點		
+6長弓(可製作)	+4半身鎧甲	+4射擊手套
荒原北部	巴列斯的封印處	狄恩牧草地
+4及膝長靴	+4貴金屬頭盔	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	叛亂軍根據地	安塔瑞斯洞窟地下4層
需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計命中+2。		



悲哀廢墟，初期任務多發地點。

冒險家魔杖組

效果：命中+1

收藏品及掉落地點		
+6生命手杖(可製作)	+4奉獻外衣	+4射擊手套
荒原北部	悲哀廢墟	狄恩牧草地
+4及膝長靴	+4瑪那帽	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	布賴卡巢穴	安塔瑞斯洞窟地下4層

需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計命中+2。

冒險家單手劍組

效果：所有傷害+1

收藏品及掉落地點		
+6革命劍(可製作)	+4半身鎧甲	+4月下手套
荒原北部、悲哀廢墟	巴列斯的封印處	悲哀廢墟
+4及膝長靴	+4貴金屬頭盔	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	叛亂軍根據地	安塔瑞斯洞窟地下4層

需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計所有傷害+2。

冒險家匕首組

效果：所有傷害+1

收藏品及掉落地點		
+6黑暗精靈匕首(可製作)	+4半身鎧甲	+4月下手套
荒原北部、悲哀廢墟	巴列斯的封印處	悲哀廢墟
+4及膝長靴	+4貴金屬頭盔	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	叛亂軍根據地	安塔瑞斯洞窟地下4層

需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計所有傷害+2。

冒險家魔珠組

效果：所有傷害+1

收藏品及掉落地點		
+6永恆魔珠(可製作)	+4奉獻外衣	+4月下手套
荒原北部、悲哀廢墟	悲哀廢墟	悲哀廢墟
+4及膝長靴	+4瑪那帽	+4瑪那斗蓬
朗克蜥蜴人棲息地	布賴卡巢穴	安塔瑞斯洞窟地下4層

需要各二件，一般+4及熟練+5共二組收藏目錄，計所有傷害+2。

一般魔杖組II

效果：防禦+1

收藏品及掉落地點		
+9法師魔杖	+9熟練之杖	+9柏木魔杖
荒原北部	荒原北、南部	狄恩牧草地

敏捷修練

效果：防禦+1

收藏品及掉落地點		
暗殺密笈(閃避強化)*4	—	—
荒原南部	—	—

技能書商店購買無法收藏。

蘊含瑪那的武具

效果：防禦+1

收藏品及掉落地點		
+8瑪那魔珠(可製作)	+3魔力符印	+3魔力項鍊
荒原北部	掠奪者野營	克魯瑪高塔5樓

蘊含希望的襯衫II

效果：防禦+2

收藏品及掉落地點		
+9自警隊員襯杉	+4自警隊員襯杉	—
叛亂軍營地	叛亂軍營地	—

高級米索莉盔

效果：防禦+2、MP最大值+20

收藏品及掉落地點		
+7米索莉頭盔(可製作)	+9精靈米索莉頭盔	—
刑場(下水道)	龍之谷東部	—

本期贈品將於2021年07月9日之前寄出！回函收件截止日期為2021年6月25日，得獎名單將於2021年06月29日公佈在「電玩宅速配」FB臉書粉絲團中，請讀者們記得到FB臉書查詢是否中獎，並按「讚」加入我們的粉絲團，我們將不定期舉辦抽獎活動喔！

回函抽獎

★請**勾選**您所想要的贈品。
只能勾選一項。

《三國志14》
SWITCH版



☐ 5套

《軒轅劍柒》
PS4版



☐ 5套

《戰國無雙5》

PS4版



☐ 2套

SWITCH版



☐ 3套

vol.29
六月號專用回函

廣告回信
台灣北區郵政管理局
登記第N13429號
免貼郵票
智冠科技

電玩宅速配
GAMEXPRESS

115－78
台北市南港區南港路二段99-10號 編輯部 收

我的小檔案

註：請用清晰端正的字跡來書寫，若因字跡潦草而導致獎品投遞失敗請自行負責且不再補發！

（我們會嚴格保密此份資料，請大家放心填寫）

姓名：________________ 性別：□男 □女 電話：________________

E-mail：________________________ 手機：________________

地址：□□□-□□ ________________________

年齡：□15以下 □16～20 □21～25 □26～30 □31～35 □35以上

學歷：□國小（含以下） □國中 □高中職 □大學（專科） □研究所（含以上）

職業：□學生 □軍公教□資訊業 □製造業 □金融業 □服務業 □其他 ________

★ 智冠科技股份有限公司依個人資料保護法第8條規定，向您告知下列事項，請您詳閱：

1.本公司為處理您參與本次活動獎品的寄送相關作業，需向您蒐集本回函之個人資料，並在我國境內以書面或電子文件方式儲存、處理及利用您的個人資料。若您未提供真實且完整的個人資料，將影響您領獎之全部或一部的權利。您的個人資料，本公司僅保存至民國110年08月31日止，逾期後將予銷毀。

2.除法令另有限制者外，您可請求查詢或閱覽或製給複製本/補充或更正個人資料/停止蒐集、處理或利用及請求刪除您的個人資料。若您欲行使上述權利時，您可致電本公司（02-26530566分機188）與我們連繫。

關於電玩宅速配影音頻道

一、有沒有收看過電玩宅速配的影音頻道！？

□是 □否

二、您是透過什麼方式知道《電玩宅速配》的！？

□網站搜尋 □影音平台 □廣告 □主持人

□網紅 □朋友推薦 □其他

三、平常都是用什麼平台觀看/接收宅速配相關影音資訊！？

□Youtube □FB □LINE

□YAHOO

四、大概多久會看一次電玩宅速配的影片？

□每天都看 □每週偶爾 □每月偶爾

□一年之內偶而 □從不

五、 最喜歡電玩宅速配哪位主持人？(複選二位)

□安娜 □以薰 □DUDU

□韓智恩 □品諭 □茉晶

□Haruka □蘿特 □餓小璇

□晴雯 □櫻花

六、是否有訂閱電玩宅速配頻道？

□是 □否

七、除了電玩宅速配，平常從什麼地方獲取遊戲資訊？

□巴哈姆特或其他遊戲網站

□Youtube其它遊戲頻道

□FB □ LINE □其它相關雜誌

可在以下空間寫上問題的回答喔！

《電玩宅速配》最吸引你觀看的原因是什麼？

最喜歡本期介紹的哪段內容？

最喜歡哪類型的遊戲？

有沒有想看到更多哪款遊戲的報導？


オルタンシア・サーガ
蒼の騎士團R
帶我一起
TAKE ME WITH YOU
回到歐貝魯吧!!
日本SEGA正宗策略RPG手遊
©SEGA·f4samurai; Published by T-Time

全台7-ELEVEN 限定販售

JUN / vol.29 99元

電玩宅速配

GAMEXPRESS MAGAZINE



★ 獨家COS收錄



本月玩什麼？



拉捷特與克拉克：時空裂縫



瑪利歐高爾夫 超級衝衝衝

奈克羅蒙達：槍手／二之國：交錯世界
聖騎士之戰-奮戰-／緋紅結繫
卡里古拉2／終結者莉莉：騎士救贖
龍與地下城：黑暗聯盟／戰國無雙5



天堂2M

紅變近戰職業
特色、用途、評價



風色幻想系列

歷代精彩作品回顧
獨家專訪風色之父 惡魔貓



戰國無雙5

SENGOKU MUSOU

超商．書店退書截止日期2021年08月21日